



25  
—  
33



Expectacion y Bono  
Benedicto p<sup>ro</sup> Franc  
Planica p<sup>ro</sup> el Quin<sup>o</sup>  
no era copiado  
Serm. al N. Cristo de la Bna  
muerte: tam<sup>o</sup> era cop<sup>do</sup>  
Resurrecc<sup>o</sup> n del S. J. Jone: con un  
Accion de Gracia p<sup>ro</sup> el  
Aqua al N. Cristo: con<sup>o</sup>

Borradores

Sermón de la Bna  
muerte

2

20-15-27





# Sermon de Expectacion y Socorro.

Pax mea Dominus dixit anima mea propterea expectabo cum Ps.

## Exordio

Que espectáculo tan magnifico! La mano Omnipotente q.  
 (el embriago) ha dexado ya caer la espada q.  
 la sangre de Moab, y de Ammon. La Aspera Lirio esta  
 ya cercada de Espinas llama, la rana q.  
 el thormeo, y al Hadianita se ha cubierto de flores  
 aquella mano q.  
 el Et. O. encerraba en sus enses, y con  
 la q.  
 ya llena de lepra, El Sol de la Inexorable Justicia q.  
 abrasó en su ardor las cavernas de los Antiochos, y  
 tanarés se ha parado a contemplar los triunfos de  
 la mis. A los mares se han dividido, ya ha parado  
 el Arca del Test. desde la Orilla de la Interminable di-  
 dad, a la guerra de la limitada humanidad. Los  
 rancos horan torrentes de aguas. El Sr. J. consolará  
 hon. ha obrado un prodigio mudo sobre la trexa.  
 Levante el hombre sufrete cobetida, y se guimara.  
 Desde aquella sinueta espina en la de pi-  
 ente torturino lo que ata al Reino y a la vida.



La obra mas preciosa q<sup>e</sup> formaron los dedos del Altis-  
simo, desde q<sup>e</sup> vio ayada la gloria del Libano, a sea-  
da la hermosura de Babilon, desde q<sup>e</sup> una mujer  
seducida traslado a mi vientre, bajo, e identificados con  
sigo el fruto de un árbol prohibido quedo la  
naturalera toda embuelta en un cas de honore.  
En aquel momento desapareció aquella noble exalta-  
cion con q<sup>e</sup> el H<sup>e</sup> elevado sobre todos los Seres, los veia  
bmetidos al imperio de su voz, desde aquel instante  
cero el lenguaje de ternura con que lo habia trata-  
do el d<sup>ni</sup> y desde entonces trato de separar sus  
confianzas de aquel ser ingrato, y desconocido. Las  
tinieblas del cuerpo del sol se extendieron, y oscu-  
ron la faz della tierra, y el espiritu de su rigor em-  
pevado sobre toda carne.

Con todo al lado del mismo Abor donde vino a  
ficar el edificio de la felicidad mas ligera, alli do-  
de palpito la inocencia, donde se estrejó una alle-  
gia, <sup>mas</sup> donde se vio al H<sup>e</sup> por la primera vez temblar  
delante de su hacedor alli fue donde el Altisimo des-  
cubrio sus pensamientos de paz, donde manifesto las  
ideas de su misericordia, y donde protesto q<sup>e</sup> muer-  
ta cuyo plan ideado en el silencio de una cr. vange-  
ria la cadena con q<sup>e</sup> iba a gemir la posteridad, in-  
clinaria a faga del Agente la altura de los cielos  
y hacia q<sup>e</sup> murmurara no su pretermitada a



aquel monstruo, aquel dragón, q' había acabado de tragar  
toda la armonia de sus dipearmones.

En una promesa tan tangente como el hombre  
a respirar esperando en su cumplimiento el socorro de una  
asistencia tan inmediata.

Plantaverat autem Dominus Deus Paradisum  
voluptatis a principio in quo posuit hominem  
quem formaverat... Et fluvius eggredebatur de  
loco voluptatis a irrigandum Paradisum.  
Genes. 2. 8-10.

Cordio

Esta era decretado, y era preciso llegar la epoca del  
consuelo p' los q' gemian servados en el polvo  
de la esclavitud, y de la ignominia. El triunfo de  
la Serpiente lo havia puesto el cr. de de la pira  
cipios de la eternidad. En el Consistorio Supremo se  
havia echado una vezada de ternura sobre la des  
cendecia encadenada, como un objeto en que ha  
via de brillar la extension de una misericordia  
infinita. El hombre, aquella preciosa obra suya  
del aliento, y de las manos de Dios se havia pre  
sentado en la mente del Supremo Hacedor como  
algun cosa havia de comparecer sobre lo far de la  
tierra, esto es, ingratos, desconocidos, abiertos de ojos



y todo ignominiosam. le al carro triunfal del An-  
gel. Aportado. Con esta precision determino el  
Altísimo consultar con los coros, y de allí sa-  
car otra obra <sup>singular</sup> perfectísima en q<sup>ue</sup> reuniendo to-  
das las perf<sup>tas</sup> q<sup>ue</sup> iba a distribuir a los demas  
seres ella sola fuere como un Reclinatorio con  
de descansar, como un Vaso donde encerrarse las  
Viqueras de su bondad, y como un Jardin delicioso  
donde colando al H<sup>o</sup> q<sup>ue</sup> viendo al mismo salu-  
bo (igual, y con su tancia a el mismo) habria  
salir de allí p<sup>o</sup> romper las cadenas q<sup>ue</sup> lo arran-  
traria una generacion prevaricadora.

Desde entonces comenzo a delinearle en su men-  
ta) cada una de aquellas exelvas qualidades  
q<sup>ue</sup> podrien contribuir a formar la delicia de  
su Verbo, poniendo en la formacion de su plan to-  
da su toda atencion, todo su concepto, toda su labo-  
raria. Aun no existian ni rios, ni  
laderas, ni aun el sol no  
yolteaba sobre las espaldas  
tan a su Criador, y ya este S<sup>o</sup> tenia sus de-  
licias en registrar las amenidades del Paraiso q<sup>ue</sup>  
solo existia en lo mas oculto de su Corazon.

Arrebatado en la contemplacion de una obra  
perfecta sale fuera de si mismo, como en



[illegible]



El Arca de la Alianza en el Santuario, en el propi-  
o como q<sup>ue</sup> contiene la felicidad para q<sup>ue</sup> el Arca encier-  
ra. Salomón anuncia en el fuente cerrado  
en la varita de humo, en la fuente sellada, en el pozo  
de aguas vivas, y bajo estos conceptos explica  
el Arca anuncia la salud de Israel q<sup>ue</sup> ha de ena-  
lizarse p<sup>or</sup> medio de un fuente cerrado donde crecerán  
el cinamo, el cedrón, el balsamo alexandino p<sup>or</sup> el  
q<sup>ue</sup> las delicias del q<sup>ue</sup> se encerraria dentro de su or-  
cuto, q<sup>ue</sup> una fuente de agua viva lo regaría tod-  
o q<sup>ue</sup> sus distintas variedades de exornaduras lo ha-  
rían el Paraiso de su recreo.

Al paso q<sup>ue</sup> el grito de la maldad corruta lo,

Amas el hombre hubiera enjugado sus lagri-  
mas (expresadas p<sup>or</sup> el dolor acerbo q<sup>ue</sup> ocasiono  
la emulsió del ángel Apostata) Amas el Omni-  
potente se hubiera inclinado a compadecerse del  
atrevido q<sup>ue</sup> tubo la osadía de insultarlo a pe-  
nalgas de sus manos, formos el infierno he-  
bera visto rotas las eslabones de la insu-  
rible cadena con q<sup>ue</sup> encierra a una gen-  
tacion desgraciada si en el Corazon del Al-  
tísimo no hubiera quedado y delineado  
el dedo de su amor en David, y. Porci-  
do, un lugar de delicias en q<sup>ue</sup> Templor



5

los rigores de su Crago. ... el Cero, de la  
ciado aquel hiet q' ... el Cero, de la  
hacida hizo parecer esta gran manifestacion  
de su poder. Previo el pedado del Angel en los  
suir la mancion de la felicidad. Con su Cienicia  
de vision penetro el atrevido q' se cometio p'  
la primera criatura q' ... la  
No todas, y cada una de las fatales con e  
guencias q' se requiriran de aquel delito, y de  
luego consultando a su corazon trato de for  
mar un rechinatorio en q' decianando de los de  
las atrocidades q' le harian empurran su esp'  
y destruir las obras de su mano podiere tan  
queame segun la efusion de su corazon.  
Una hermosa, y delicada criatura q' por  
da poricipos de la infeccion del tronco q' la  
produciria es la inencion delicada q' prepa  
pa presentarla a los ojos del serafin en su mo  
mento, enimeros en existencia como anave  
nal grande q' manifestaria la deidad de  
sus seraficos acerca de el hombre. Y tambien  
de tanto placer p' su corazon, q' sin exis  
encia Realidad creia ya toda su delicias. La  
grande obra de su mano.



de la vida 4<sup>a</sup> de la vida la perfección  
crónica lo produce según este prototipo, y  
hermoso Ejemplar. Su dedo omnipotente  
antes de criar al mundo la nada ~~de~~  
contempla, la argütra, y después lo ~~com~~  
caga de llenar sus ideas. La solidez de los  
Cielos, el brillante resplandor de los arcos  
y quantos globos luminosos voltean sobre  
estas cavernas jamás hubieran merecido su  
aprobación. Sino hubieran tenido alguna  
proporción a aquella grande, y pausada  
obra: la tierra, las montañas se eleva-  
ron sobre sus fundamentos, los mares  
se limitaron a sus terminos, el Hombre  
recibió el aliento de sus labios solo p.<sup>a</sup>  
q.<sup>a</sup> la lingüera expectación de su exis-  
tencia tenía tan enagenada su alma  
permanente en esta torca expresión) q.<sup>a</sup>  
quiso saber el espíritu de sus labios.  
Como un serpiente q.<sup>a</sup> manifestaba el  
fuego se movió el espíritu  
de este mundo de este mundo de este







[illegible]



7

Con esto, dice el Rey, que el  
tabernáculo sobre la gloria, el  
ocino q. mira. Aque cubierto en el  
velo: aquellas Herogias q. de quando en  
quando se levantaban en medio de sus naciones  
de algun modo les hacia conocer estos mismos  
signos de venancia sus males, y castigos.  
Y por medio de una mujer porter  
losa. Los Profetas q. sin cesar fastidaban  
q. ego e. mon. de. Silencio p. a. cunda  
de la Realidad no dexaron de consolarlos. Que  
una cosa significa el Cetro de Jos. como p. l.  
s. al tp. de morir quando profeta a la  
entrada del Mesias, que el monte de la  
gloria, el tabernáculo de gloria teatro de  
los prodigios de el Mesias, y sus  
por mas inmediato que denota la Reyna  
a. adornada de Variedad ala derecha del Rey.  
distribuir sus tesoros. Vaticina al ap. David el  
la Ciudad de la, la Canaan, el monte  
pi que, el monte que se llama segun el m.



que faga el fuerte cuando la fuerza  
haya, el torrente de los rios, el furo de la  
guerra, la aurora que elevanta la cen-  
da de la subterrania, la cippa, el fardin acia-  
nados p<sup>r</sup> salomon. q<sup>d</sup> la Virgen q<sup>d</sup> conce-  
be, y pare despues de habercircundado un  
Vasto, el libro grande, la Profecia, la Voz  
de la Voz delere, la suere, lere, a lo exte-  
ri<sup>r</sup> q<sup>d</sup> produce al Salvador oraculos toda  
huerencia p<sup>r</sup> Vraia. q<sup>d</sup> mas cada  
vez seria intencionable Vighubona de  
este q<sup>d</sup> una p<sup>r</sup> una to<sup>r</sup> las p<sup>r</sup> p<sup>r</sup>

Nuestro Padre q<sup>d</sup> oian estas cosas se  
infamaban tanto en su Excepcion q<sup>d</sup> no  
quaban de clamar p<sup>r</sup> la Execucion de sus  
promesas. Los manos tremulas se levan-  
taron incessantemente habiendolos halan-  
do q<sup>d</sup> la suere Herta quando se hacia quan-  
do se hacia de espas tronando desde la huerencia  
de la linea de la Voz. Herta quando se de-  
canta yrodo al gemido de Vraia, o suere  
q<sup>d</sup> visible con el solo de Vraia q<sup>d</sup> se de-  
canta yrodo de presentando yrodo



Y caer en vana  
a bendición de eden cuando te cubrires, y  
caras, el salvador.  
Casi quita el Yra. ta, así sugiere el  
parta q. o Dios llega el momento q. tan  
aprió las mis no carcer, momento q. la  
Paraiso de las delicias se devoraron en el  
adornado de tantas gracias de tantas espe  
raciones q. su mismo autor quito como en belera  
de contemplarla. Deí de venencia Imperator  
Serafi la incomparable se se labano  
forzoso es el Paraiso de q. os hablabas, esta es  
el negocio de los siglos q. q. entiendo  
no ha querido de esperar lo, de dibujarlo a los  
ojos del mortal. Plantacion de Paraiso  
q. caloca al q. d. q. habra de serlo  
en la seguridad y q. tenga fin el pecado.  
Inmediatamente se escribe esta na en el con  
ono Supremo Quid faciamus sum nostra  
que haremos a para guerra en el dia q. a  
se un surgen q. de car la salvacion, y el

Quando el viento se levanta y el viento  
Mhor oydo. Yo dice el 1.º. Effundens super  
et hanc quamplurimum facit Yo aborre mito  
arbor y denunciare sobre ella como a un to  
nante de la diuina. Yo dice el 1.º Ap  
transfructus epus entrare en este landa del  
y quitar los frutos de su 1.º. Yo dice  
Ep. 1.º me desposare con ello 1.º 1.º  
1.º. 1.º y el viento se levanta  
conforma en tabernaculo y erario de  
1.º. 1.º el verbo se enciende allí  
encage allí se abieria 1.º 1.º el mudo  
del 1.º de la granada, allí 1.º  
los dos 1.º 1.º, y 1.º se firma  
el lugar 1.º de el vale el 1.º  
1.º 1.º el 1.º. 1.º 1.º...  
Quien no descubre en este conde en se  
ta 1.º en 1.º se haya 1.º a toda la  
quinta 1.º de su 1.º y 1.º.



el torrente de la vida...  
de la vida...  
contemplada eternamente en las ansias  
abiertos p. la gloria de la vida.  
reconocemos al Paraíso...  
del ser fixemos una conciencia con  
afectos de su alma, en el fuego de su vida  
al tener dentro de los límites de su vida  
nuestro, al incircunscrito al infinito. Co  
nociendo fundado arrojado desde el monte  
de la un torrente de delicias p. regar el  
Paraíso de su alma p. lo q. lo q. se exp. e.  
como el embudo de la profundidad.

Este Dios es como carne de su vida desde el Pa  
lacio de la un torrente de deseos q. inen  
el Paraíso de su corazón p. lo q. su ex  
p. al socorro del moral al fin.  
En una palabra yo lo he visto en el  
en el misterio de la exp. de su vida es  
un jardín de delicias...  
p. lo q. se exp. e.

No hay cosa mas amada a los ojos del Altisimo  
mas placentera a las ~~percepciones~~ <sup>percepciones</sup> ~~percepciones~~ <sup>percepciones</sup>  
mas consoladora al H. E. en el estado de su esclavi-  
tud q. el socorro de Israel prometido en el Para-  
iso, confirmado en Abraham, y continuado en la se-  
rie de hechos, emblemas, y simbolos conq. el des-  
del solo dibujo a la vista de aquel Pueblo fi-  
el, q. de siglo en siglo suspiraba este enlace mis-  
ferioso. El Patriarca en la ley natural, el Pro-  
feta en la ley escrita lo ~~tenia~~ y la Sinagoga  
en el ejercicio de sus funciones. Sagradas lo tenian  
siempre delante de sus ojos como un lembrance de la  
cerro dolor q. le despedaraba el Corazon: Ayun-  
llos hombres insignias con quienes el H. E. recom-  
placia en renovar su alianza suspiraban q. q.  
se acelerare su venida no de otro modo q. el  
miserable marineru desea la Aurora <sup>en el grito</sup> ~~de la~~  
de la barranca procelosa, quando rota el may-  
til, despedarada la vela, y toda la embar-  
cacion cubierta de olas, hielera, lucha con la  
pavorosa muerte insinuada en el crujido  
de las varcias, en el bramido de la mar, y  
en la consternacion de la tripulacion ceñi-



da; Cada vez q<sup>se</sup> se acercaban al altar místico  
compuesto de piedras toscas, p.<sup>a</sup> deollar el inocen-  
te corderillo, la gruesa ternera, o la ave ligera  
se deshacían en lágrimas considerando en aquellas  
víctimas la q<sup>algun</sup> día había de calmar los  
vrigores del Cr.<sup>o</sup> El Profeta en sus extatis  
no dexaba caer de sus labios otras expresio-  
nes q<sup>las</sup> q<sup>aludían</sup> a este mismo sacrificio  
nunciado, y sus gemidos alternaban con los  
actos de religion con q<sup>confortaban</sup> su tan-  
tada exp.<sup>o</sup> Los Angeles ~~estaban~~ también  
~~viendo q<sup>abiertos</sup> en la contemplacion de las~~  
~~perfecciones del ser inmenso nadaaban en un abis-~~  
~~mo de delicias,~~ como ~~se miraban~~ en el Verbo abre-  
viado, la 7.<sup>a</sup> semana de la salvacion de Israel  
~~decaban también se realizaren~~ los designios del  
S<sup>o</sup> J<sup>o</sup> hiriendo la gran señal q<sup>estaba</sup> del  
sol coronada de estrellas, pisando la luna  
miraron con el vientre entumecido, y ocupado  
con este socorro, lo decaban p.<sup>r</sup> ver ocupada  
la 3.<sup>a</sup> parte de aquel magnif. Palacio. El  
D<sup>o</sup> Omnip<sup>te</sup> q<sup>nada</sup> tenía q<sup>decar</sup> en el labio  
mo de su felicidad había por todo mil vez

q<sup>ue</sup> no le agradaba el perfume, q<sup>ue</sup> el incienso, y  
el timiama le fastidiaba, q<sup>ue</sup> las labidas, y espe-  
menias no complacian su alma, y cansado  
(permitareme esta expresion) de Raquiles, de di-  
boras, Judie, Esteres, y demas q<sup>ue</sup> soly eran  
agradables a sus ojos en quanto de algun mo-  
do sustentarian sus ~~agradar~~ <sup>agradar</sup> ~~amias~~ <sup>amias</sup> ~~tenian~~ <sup>tenian</sup>  
esta analogia ala q<sup>ue</sup> llenaria sus ideas, pro-  
testo a Daniel q<sup>ue</sup> iba a laborear el tien-  
po de su mis<sup>a</sup>. Como no pudiendo ya su  
corazon sufrir la dilacion de el objeto q<sup>ue</sup> de  
la eternidad havia ocupado su corazon.  
En este estado de Coras se dexa ver ex-  
cel<sup>te</sup> la Criatura q<sup>ue</sup> p<sup>er</sup> espasio de tan-  
tos siglos havia sido la expectacion de los  
Cielos, y de la tierra. Ciertam<sup>te</sup> el Altissi-  
mo dexo salir tras ella las inmensas ni-  
queas q<sup>ue</sup> encerraba el inexhausto tesoro  
de su Omnip<sup>a</sup>. Y la presento a la na-  
tura <sup>el milagro de su poder, como la</sup> ~~talera~~ <sup>destinacion de su grandez</sup> como el Paraiso de sus re-  
galos. Destincido p<sup>er</sup> q<sup>ue</sup> no extranando  
el ~~vis~~ las delicias q<sup>ue</sup> disfrutaba en el  
sero de su Padre, hayase alli otros



<sup>alor de sus</sup>  
Glaceras muy análogas. No falta mas q  
este Pánculo exale el perfume de sus fi-  
gancias; q el Cincamomo, el <sup>Libano</sup> Valeriano no  
cortado, el bálsamo sin mezclarse vapores  
el olor de sus deseos, q formando como una  
varita de agradable humo sube hasta el  
Reclinatorio del Rey <sup>exclamando</sup> <sup>¡gloria!</sup> <sup>¡gloria!</sup> <sup>¡gloria!</sup>  
y reune en sí todo el fuego q labrao a propósito  
debe de tener para q destruya al Monár-  
ca de ambas glorias. En efecto así nati-  
colados eternos vieron q se trataba de un sa-  
vio; y q los Querubines q sostenían el solio de  
la diudad acudieron a rodear el lecho del  
pacífico Salomón q enamorado de los embela-  
zos de aquella obra prodigiosa había  
El Corazón de Maria atrae acia la Esperanza  
de los Cielos q desde la lt. la habían esperado.  
El Corazón de Maria atrae acia si toda la  
atención de la Trinidad; El perfume de este pa-  
nculo lo embriaga con sus fragancias; sus ardien-  
tes deseos p. el socorro de Israel con el cinamo-  
mo, el precioso Libano, el Valeriano puro q  
formando como una varita de humo agrada-  
ble sube penetra todo el Reclinatorio del Rey  
y en este momento los Colados <sup>de</sup> <sup>de</sup> <sup>de</sup>

fragrada su gloria, los rumbos q. sostenian  
el solio augusto de la Divinidad acuden a  
rodear la caxera del magnifico Salomón q.  
solo trata pascare p. las Caperas de aque-  
l huerito de nris delicias.

Desgraciada Esteridad se acaba el gimi-  
do, termino el pineto llanto q. tubo su  
origen en el huerito de Eden. Rompe el gri-  
llo, han pedazo la cadena, socude el pol-  
vo, q. ya tu socorno esta en medio de tr:  
mañ q. el afligido Israelita quando a-  
narraba su Cadena p. los devientos de la  
Persia, y de la Arabia lo decata el q. lo  
todas las cosas busco decausa, y no lo encon-  
tro, tu Dios, el mismo q. havia jurado  
vengame de tus atroces iniquidades. Ya ha  
cuido la esp. de su mano, y o esta deca-  
na'o, ya ~~esta~~ ha devistido de un proyeco  
de enojo; no temas Adán, no, no te vol-  
vera a quemar p. maldecir la tierra q.  
cultivas, no tiembles Israelita no lo ol-  
veras a escuchar tronando desde la cima



de Lina entre pavos emallidos; su exp.  
esta cumplida,

Mar alla de esos glorios de luz, q. de pi-  
sando llaman voltean sobre ntras. carozas  
vnde apenas diriso como un pequeno punto  
esta dilorada maquina; cuyo progecro es-  
cuntador tanto nos electriza, descubro, y mi-  
do un oceano de misterios q. arrebaran  
mi esp.<sup>ta</sup> aturrida. Serafines, serafines q. me  
en que a investigar las riquezas de mi dia  
apartado a un lado, tronos, dominaciones,  
prestades; que quiero llegar hasta el trono  
de mi dia. Es posible gran di. q. tanto te inte-  
rere el polvo, y la ceniza q. quieras habi-  
tar en medio de los cedros de Baran y aho-  
chados, en los desiertos infernados. P. la ver-  
pientes, entre los truenos q. se ha piro  
el orgullo de Lurdel, ?; Por q. quereis...  
Por q. A. Ah. ~~Alli el desecado de mi~~  
de lo migo. <sup>que asombro!</sup> Alli entre los re-  
plandores de mi gloria el O. engendra al O.  
igual, con el. <sup>ver.</sup> alli el O. tiene con el.





Los Suspiros de *M<sup>a</sup>* hicieron disparar en el Oriente  
de su vientre el Sol q<sup>e</sup> ilumina de *de* las *mentes*  
las Eternas admirables a todos los q<sup>e</sup> *o* *o*  
adados entre tinieblas. Como el fierro en me-  
dio de la forja se penetra del fuego q<sup>e</sup> lo calienta  
como el globo de cristal expuesto a los rayos  
del Sol quedan brillante, y lleno de luz así  
el alma de *M<sup>a</sup>* quedó iluminada con la pre-  
sencia del Supremo bien q<sup>e</sup> tanto había suspirado  
el Serafin mas ilustrado, Querubín mas  
fático se deslumbraría si trocarse de mirar  
de hito, en hito este candor de la Eterna luz  
donde reoerberaban los rayos de la Trinidad.

Como el Dios q<sup>e</sup> estaba encerrado dentro  
de su Vero era la antorcha llena de  
llamas q<sup>e</sup> el *D<sup>o</sup>* había encerrado en su seno  
de la eremidad, (y q<sup>e</sup> había mandado p<sup>a</sup> *o* *o*  
minar, y abrazar al Mundo todo) no pu-  
do menos de ser como un gran torrente de  
luz q<sup>e</sup> saliendo con impetu del Libano de  
la *Divina* Eternidad, y unión hipostática llega a  
regar, y inundar, y empapar toda la

Armenidades del Paraíso de su alma. No hablo  
ya de aquella iluminación q. ~~de~~ el m<sup>o</sup>ta  
hante prim<sup>o</sup> de su exist<sup>a</sup> ~~empero~~ a ilustrar  
la. Iluminación llamada p.<sup>a</sup> l. ~~Cuquerio~~ de in-  
teligencia de la fe, recopilada p.<sup>a</sup> la lección de la  
Cruz, inventada con el estudio de la ra-  
zon, percibida p.<sup>a</sup> el o<sup>o</sup> de la contemplación  
fomentada con los familiares apariciones de  
Ang.<sup>s</sup> y esclarecida con las continuas revelaciones  
del Sr hablo si de aquella ilustración  
infundida en el momento en q. haciendolos  
bra el Esp.<sup>s</sup> traigo, y agoto el torrente de la  
donas dulzura. (seg.<sup>a</sup> la frase del mismo Ho) J.  
una certísima experiencia, y gusto de sus deli-  
tes, entonces fue quando Ho, y entendio q.  
era buena su celestial ~~com~~negociación. En-  
tonces recixiendo en el Paraíso de su vientre al  
sol ~~exponien~~ sus plantas sobre el Cadice de  
la Luna se sintio sobre llena de la presencia  
de toda la ~~dividad~~ q. corporal m. habitaba  
en su talamo. Hombres de carne, filósofos  
ignorantes, arrastrad p.<sup>a</sup> el polvo y Ho  
p.<sup>a</sup> ~~entendim<sup>to</sup>~~ Vosotros no sois capaces de enten-  
der esta sublime teología; no, no tratex



Se aqui es q. Mea entiendo distinta, y clara  
mente los arcanos de la Divinidad; conocí los inte-  
rios del ser y como tenia en sí mis-  
ma.

De aqui es q. <sup>esta</sup> entendio distinta y clara  
mente los arcanos de la Trinidad; conoció los intrin-  
sicables caminos del Sr. y como tenia en sí mis-  
ma la mudula del Cedro, la trago ala ma-  
mana de aquella aquila grande q. dió o  
el Prof. Ezequiel p. d. <sup>después</sup> llevar sus pre-  
dicaciones ala Ciudad de las <sup>Comercio</sup> negociaciones  
la Sta. <sup>donde</sup> Ella conocia los mist. <sup>sobre</sup> sobrenatural-  
<sup>mente</sup> mas perfectam. <sup>te</sup> q. Adam en el sueño  
en lo. en su <sup>esta</sup> noche de lucerna, quando  
se recortó sobre el pecho de N. y mejor q. Pa-  
blo en el Rapto al 3 Cielo. Ella penetra  
las profundidades de aquel Abismo ina-  
gurable donde se hunde el Seraphim, donde  
no haya pie ninguna de las potestades obj.  
Entendiendo perfectam. <sup>te</sup> al Criador, y ala  
Criatura segun la exp. <sup>n</sup> del P. J. Bern. Jesu-  
C. es la Virtud, y sabiduria de Dios, entera-  
dore en el todos sus tesoros no solo respec-  
to a las operaciones adintres, sino tambien  
relativamente a todo lo exterior.

eg. a sus delos en la Creacion de ~~los~~ los seres,  
q. componen el glorio de su ciencia, num.  
y perfeccion, ~~de aqui es q.~~ No enquier  
estubo toda la plenitud de la misma Divinidad  
Conocio no solo las cosas sobre q. dicen orden  
a la Redencion, dignidad del Verbo, distinc  
de personas... sino tambien tubo un clari-  
fimo Conocim.to de las cosas naturales, como dice  
S. Alberto. penetrando sus propiedades, in-  
clinaciones, modim<sup>os</sup> desde la Cretella hasta  
el gusanillo vil q. rept<sup>a</sup> p.<sup>r</sup> el p<sup>r</sup>lor.

Que nas. tubo el don de Profecia con-  
ciendo todo lo q. havia de suceder en la  
erie de la rep.<sup>a</sup> del He mejor q. Vaisa, J.  
Jeremias, y demas Profetas llamandola.  
primmo Archi Profeta, y honor de los Patri-  
chas, y Profetas.

Pero ~~des~~ aun no he despegado mi la-  
bro del Caliz de Babilonia; Esta ahora no  
no he hecho mas q. arrastrar p.<sup>r</sup> el lo-  
ro, y hablar un idioma... suele a veces pro-  
miciarse aun entre los habitadores de Ceda.  
Primitidme q. guiado de los PP. mas cla-  
ricos de la Iglesia me introduzca en el  
din de la ~~de~~ en el momento de



tranquese como si lo era. cada ley a la to-  
ra sus terrores. Poco era p.<sup>a</sup> la m.<sup>a</sup> de d.<sup>a</sup> q.<sup>a</sup> co-  
nociere las riquezas e.<sup>a</sup>, poco era q.<sup>a</sup> le ha-  
biese dado el conocimiento de sus arcanos, y mis-  
terios, q.<sup>a</sup> como p.<sup>a</sup> de la naturaleza, la habi-  
erecho venir al pie de su throno todas las cri-  
aturas p.<sup>a</sup> q.<sup>a</sup> penetrare su qualidad, y a-  
tributos. era preciso mas: Convenia p.<sup>a</sup> satis-  
facer los deseos de esta esp.<sup>a</sup> enferma de amar.  
q.<sup>a</sup> con sus clamores, lo havia arrebatado  
seno de su O. acelerando su venida, convenia  
q.<sup>a</sup> entendiere su brazo, obrador de prodigio,  
la arrebatara, la endiosara, la elevara a  
q.<sup>a</sup> se arrojase de paso la divina ciencia, y  
se engolfare en aquel oceano de luz  
Mi alma enagenada se aturde, y nose  
como expresar esta asombrosa comunicacion  
de la divinidad. Oye amor al grande Alberto: Ma-  
desde q.<sup>a</sup> recien a J.C. en su seno, se constituye  
Reyna del serafin, del querubin, y de toda  
la estirpe angelica. Ang.<sup>a</sup> y como se entiende  
esto si alomenos en algun momento n.<sup>a</sup> q.<sup>a</sup>  
del privilegio de sus subditos, y Varas

La elevaré .... Dios Mio, abra en este instan-  
te los libros brillante de tu gloria, y dexa  
ma sobre mis labios pios el fuego de tu  
Sabiduria, p.<sup>a</sup> q.<sup>a</sup> no tartamudeen en la ex-  
plicacion del mas elevado arcano.

Aspenas ~~De~~ el Verbo eterno, entra en el  
Paraiso q.<sup>a</sup> havia decaido su corazon, quan-  
do en el momento prim.<sup>o</sup> de su descanso, des-  
cubre el velo, desvía el enigma, y se desvía  
por su Me como es en si Dios Verdadero de  
Dios verdadero: <sup>Apudatos, per se, processum, circumscriptum de</sup> ~~Ve en aquel punto el alma~~  
<sup>delinto en tuto</sup>  
~~de Maria la parada, presente, y futuro~~  
que vamos! Ang. Hor la rotad a vtra  
cyna, sortenedla en vtras brazos, pre es el  
lecho de Salomon, su Reclinat<sup>o</sup> es de oro su  
sufida de purpura, p.<sup>o</sup> En medio esta ya en-  
cendida la antorchita de la Caridad. Yaia  
acenate, y veras sentado el So.<sup>r</sup> sobre el trono  
alto, y elevado, y no estranes q.<sup>a</sup> toda la Cam-  
ara llena de la gloria de Dios: Jeremia, lai-  
a novedad q.<sup>a</sup> te asombraba quando decia  
ecce est dñs novum super terram Una don-  
cella a circundado a la Ciudad con today



tan deliciosas: Esta es la Vara de perfume, el  
se eleva hasta el seno de la Divinidad. Barue  
este es el Candelero encendido, David es el  
la Heroyna circundada de variedad al lado del  
monarca: Ep. Bienas: no estancis esta inu  
ndacion de gloria, es vtra Reyna, y debe exo  
terno en el dia en q. cese el gemitio de Jacob  
y se constituya vtra Emq.

(Esta es la grandezza de M<sup>a</sup> quando como  
dicen los PP. Ant. 1. Bern. no. y en Alberto se  
unica la Eecia d<sup>a</sup>) Entonces vio el A  
ma de M<sup>a</sup> encarnada en su Talamo todos los  
Arcanos de la Divinidad, los mist. or de la Trin. Bna  
los, vio, y se asombro, el gozo inundo su efflu  
vio, el grado aq. havia sido elevada, el fa  
or de toda su gloria, los motivos de aquella tan  
extraord. Providencia, Conocio q. su hijo era  
el Rep. v. de los Ang. el Red. de los h. y como  
hizo el for con Mayres desde la altura de  
la Vision Beatifica ostendit ei in te  
gram le muestra la vasta extension de las  
ideas. Allí se lo oio la a. a. d. b.  
o. desde el Principio del mundo hasta su ter  
mino, toda la historia.

da las profusiones de la Ina don...  
... Ve al primer Padre. Adán  
con todos los hombres inmundos, tantos Pro-  
fetas, tantos Patriarcas q. habian sido sus  
... Ve quanto significaban las Es-  
crituras con tantos símbolos, figuras, y enig-  
mas los quales terminaban en la Union sup.  
Ve quanto havia de padecer el Verbo encarn-  
na, la propaq.<sup>2</sup> del Co.<sup>o</sup> los sudores de los  
Apóstoles ve... mas adonde me acubata  
mi acalorada fantasia! na, saca serios  
contar una por una las estrellas del fir-  
mamento q. decir lo q. vio M.<sup>a</sup> en el Verbo  
encarnado en sus entrañas.

Con todo, no se encierran aquí la v-  
elicias de este Paraíso, hay otras q. ensal-  
san nada menos la grandesa de M.<sup>a</sup> en  
~~el misterio de encarnarse en su seno el sacro~~  
~~de Viracel,~~ y son los exaltos, y amores de  
Dios en los 3 meses q. estuvo en el Vero  
de esta s.<sup>a</sup>

2.

Comu.

De estos Conociam.<sup>2</sup> tan Sublimes, de esta pa-  
sion de la grandes marav.<sup>2</sup> de ser sup.  
... y Union



q<sup>e</sup> estrechaban el alma de Mo con el Verbo ga-  
cien la reciproca comunicacion de afectos; los  
asculos de la Esp.<sup>a</sup> tan celebran en los Cantares  
los Enardecim<sup>tos</sup> del C.<sup>ron</sup>. Como el ~~de~~  
Dios Aquel en quien la irresistible fuerza es su  
Uno Dominador, q<sup>e</sup> esta acostumbrado a ver  
cilcar los ~~trans~~ montes al pie de su trono, q<sup>e</sup>  
de sus brs dedos tiene pendiente el globo, Aquel  
cuyo eco es el estallido del Trueno en medio  
del furioso Virecan, cuyas armas son el  
arroyo avolador, el viento, y el fuego sa-  
ministros, aqueien el Ser; y nada obe-  
taen igualm. te ~~se des~~ este por delante de cu-  
ya presencia son como un grano de arena tanq<sup>e</sup>  
las naciones, y el Vir<sup>t</sup>. todo como fino polv<sup>er</sup>.  
ha obrado en una cosa grande, e inaudita  
Despu<sup>s</sup> de haber rizado las nubes, y seguido  
el arroyo de esa Candida Tostolilla, y verifica-  
do aquella unon, aquel lazo eterno  
siglos haie suspirado de la posteridad de Ad<sup>m</sup>.  
ompe la Cataratas de su amor, y fue echo el  
diluvio de los exteros, de los deliquis, de los  
dulces afectos entre su Unidad, y el al  
El le hace se ~~con~~ u ~~en~~ ~~la~~

querida de la humanidad, y la deidad de su  
Diosd. la que tan íntima, y estrechamente consi-  
go. según el P. L. Bernardo Hier. y así parecer  
una misma cosa, un mismo Dios. La introduce  
en el retrete de sus inefables carinos, la con-  
ce allá alo mas escondido de la bodega del amor  
introduxit me Rex in Cellam Vinariam, la  
embriaga, la abisma en delicias inefables, y  
enagencado alboroto, a nro modo de entender  
Exclama Ah! q. para eres <sup>q. hermosa</sup> Carissima Cyona.  
mía, immaculada mía tu has vulnerado  
mi Corazon. Vulnerasti cor meum. tus ardientes  
desires p. el socorro de Israel me ha obliga-  
do a emprender el sac. mas sag. la Verdad  
tengo 60 Hymos, 80 Cyonas le decir Yotes-  
yo Angles q. me asistan Seraphines sobre cuyo  
cabezas se fixado mi solio, yo me he gozoso  
hecho de las almas de los justos todo p. medio  
de una inmensa quistora p. tu sola la q. has  
robado mis atenciones, tu eres miica Palo-  
ma mia miica perfecta mia destinada de  
te ab ero p. ~~era~~ Paraíso de mis delicias y  
mi mundo hijas de Jerusalen q. no Cyon



pertenec a mi amada hasta q. ella quiera;  
 Amor dulcísimo! ¡O Abrazo inefable! Aristor de  
 tan extraño exceso de amor se ven los Cielos  
 ¡e penna la nat.<sup>a</sup> y los ang.<sup>s</sup> atonitos pre-  
 guntan; quien es esta feliz criatura q. re-  
 corando delicias sube al grado mas grande  
 de carino a porada sbrela tra del amado

Pero Ay q. aun no he hecho mas q. li-  
tubear en el idioma de tan sublimes arcanos. No  
no lo he dicho todo: Oyed Senaf. Frater Domin.  
Escuchad, y cubrid vros rostros de reverencia.  
Abrazado el Verbo con M. pronunpe enes  
Expresiones verte oculo tuos amem  
uraba tus q. deni p. q. dello

Expresiones: Verte oculos tuos a me  
Retira, separa, aparta tus ojos de mi p.<sup>a</sup> de ello  
me arrebatan, me buelvan, me sacan fuera  
de mi. ¡ Admirable petición jamas escuchada  
desde abel! ¡ Nabeis todo el enfado de este  
proponcion? 2.º  
Retira, separa, aparta q. retire q. aparte

Proposición 2.<sup>a</sup>  
Pide el Verbo a una q. retie q. la parte  
la hermonura de sus op. esto es el atractivo  
de sus grandera, y perfect. no sea q. fixen  
ellos los op. enagenado, y como embelido en  
su belleza, se olviden de sus c. e.  
y contenten en el mundo, de una pacia

Margarita buscada con tanta en los Patriarcas  
fios, y herosmas de la antiqua ley, se regrese  
y eleve al seno de su ero. P. y no coaquela  
redencion de las demas criaturas, q. habria baxu  
do a redimir, y sacar del Caos. de la culpa. N.  
al P. S. Ambrosio de quien es esta exposicion  
eres tan perfecta tan cumplidissima en toda  
tus gracias q. solo p. ti exora mia amabili-  
sima q. solo p. ti hubiera baxado gusto-  
sissim. de los cielos al. tierra, y vestido car-  
ne mortal. p. quien q. igualm. te concede  
q. esta decretado de de al. ero. p. mi Padre, ta-  
m. contigo salvar otras almas. i. como  
se ha de cumplir este decreto. i. como he de  
Executar la voluntad de mi P. quando con-  
templando tu hermosura miro en ti un cumu-  
lo tan q. de perfeccion, uli abismo tan in-  
sondable de grac. q. tu sola eres p. mi q. to-  
tar la. criaturas puestas (aqui lo grande  
aqui lo estup.) y contemplandome q. pules  
rico con presente, quasi me me impo-  
na poco, abandonar las demas. <sup>al.</sup> criaturas  
y exponerme a P. S. lo tanto co-



J. M. y J. S. Lorea.

Civitas, parva, et pauci in ea viri, venit contra com-  
munes magnos, et vallavit eam, extraxit q. militum  
periculum; inventus est in ea vir pauper et sapor  
et liberavit civitatem per sapientiam suam. lcc. 3.

Exordio

Quis q. se habia persuadido el insensato mortal  
q. heuria de prevalear contra el Altísimo la astucia  
ma, perfida, la traicion, mar negra, la intriga ma,  
inimicas q. se lee en los anales de los tiranos? i. p. u.  
q. esos monstruos q. ha vomitado el Abismo del la-  
do aya de los Pirineos se habian de burlar eternam-  
te aquella nacion magistral q. supo encadenar sus  
Reyes, q. hizo temblar el orgullo de Roma, y q. vien-  
te ha sido mirada con el mayor respeto p. las  
Naciones mas querrera de la Europa? i. que habian  
ellos de marchitar los laureles de los pelagios, lo-  
s mandos los Camiros p. Alfonso, y Felipe. habian de  
virar la sangre de los Ciriacos p. helices, p. la tan-  
tores, y Leocadias, habian de profanar una tierrita  
sapada en los sudores del hijo del Trueno, y de as-  
ligos los Cecilio, los Torquatos, los Indalecio, los Cuspa-  
rios, los Maudis... habian de arrear de las ma-  
nos de M. la lareda q. de cogio p. si de la  
en orilla de. Ciro, su porcion, su Reyno... sin q.





venturimos, no ateistas presumidos, Nitro Dios aung.  
 p.<sup>o</sup> algun tiempo ha permitido al triguero gl.<sup>o</sup> re-  
 via de nros calamidades, aung.<sup>o</sup> parecia q.<sup>o</sup> ois-  
 do de nros lamentos no se intereraba a nros fal-  
 al fin ya ha descoaxido el velo, ya se ha ma-  
 nifestado <sup>segun</sup> los designios de su misericordia, y ya ha  
 baxado a ver la afliccion de su Pueblo, y ostar a vi-  
 lido p.<sup>o</sup> su defensa, y proteccion? y quah vera el  
<sup>p.<sup>o</sup> el que</sup> feroz q.<sup>o</sup> se atreva en conuersivo a poner  
 sitio a la Reliquia Jerusalem. No importa q.<sup>o</sup>  
 sus Co.<sup>o</sup> sean feroces, q.<sup>o</sup> su Cavalleria haga len-  
 blar la tierra, y q.<sup>o</sup> hayan sembrado el horror,  
 el miedo p.<sup>o</sup> los paises q.<sup>o</sup> ignoran q.<sup>o</sup> hay un di-  
 vengador, paises desgraciados q.<sup>o</sup> no han cubierto sus  
 ojos ala Antorcha del Caroli. El Crucificado man-  
 dara al relador, y al Angel fuerte q.<sup>o</sup> los haga es-  
 pinar a todos en una noche al rededor de su muro.  
 Venga ahora enhorabuena el señor. Holofernes  
 confiado en su brillante, y victorioso exercito, es-  
 da Betulia es una ciudad, a quien se le han  
 gustado ya sus mejores recursos, es una ciudad  
 pequeña atemorizada, y llena de asombrados.  
 En el considerar el ensamble q.<sup>o</sup> la ciu-





rosa Francia, y llenate de furor, enciendete de  
leña al reparar q. eres mismo despreciable Reyno  
es el q. aprisionando tu Rey, tu inocente, y tu  
Rey <sup>por</sup> tratado de gobernarle como a una garrilla  
de debiles esclavos, traximizando con el despotismo  
tan cruel: se acabo el tiempo del miedo, y del  
temblor, se acaba aquella timidez con q. amaba  
nada, encogida, no sabia, a donde esconderse.  
huir de la presencia de esos monstruos; llego la  
hora, y he la aqui en q. el Dios pueste quien  
ensallar tus manos p. si mismo p. q. a tu pla-  
cer pises el cuello del frances orgulloso, lo re-  
extremes en tu presencia, y huir de pavore-  
to. levanta el grito, y har conocer a la Europa  
toda q. eres la misma q. en Sagunto hiciste do-  
blar la cerviz al orgullo de los Romanos, y q.  
en Numancia supiste humillar a los q. tra-  
ban de ajar la grandera de tu gloria.

Estos son los sintomas, q. debe producir en nos-  
otros la misericordia con q. en estos dias nos ha  
favorecido, estos los sentimientos q. se te oir  
debe de vertar en nosotros, y estos el noble en-  
en tu mismo q. debemos presentar delante de

Los Anas p.<sup>a</sup> q.<sup>d</sup> el Dios de las batallas se digne ad-  
ministrar, ~~sanctificarlos~~, y darle toda la energia q.<sup>d</sup>  
necesitan p.<sup>a</sup> que puedan libertar el altar, y el  
no de la iniqua caup.<sup>a</sup> ¿Pero bre.<sup>a</sup> que i.<sup>a</sup> domas  
este en q.<sup>d</sup> ahora se producen otros labios, y q.<sup>d</sup>  
tanto de tanta energia es este con q.<sup>d</sup> ahora no  
expresamos: ¿no era pocos dias hace la expansion  
el fuego de la Francia? ¿no era la q.<sup>d</sup> la otra  
jaca un placer? ¿pues como ahora se ha con-  
vertido de repente en azote de sus mismos verdugos  
en opresora de sus mismos enemigos, y en 1.<sup>a</sup> de los  
q.<sup>d</sup> antes la dominaban?

O Gran Dios! q.<sup>d</sup> sentado sobre la nube nubes  
mo.<sup>a</sup> de tu gloria miras las vicisitudes de las hu-  
manas grandezas, y ves rodar a tus pies todas sus  
locuras, y vanidades, tu, o Señor mirante la ne-  
cesidad de la Epp.<sup>a</sup> infectuada, y tratante de reducirla  
y valiendote de su mismo preocup.<sup>a</sup> la sumergir  
te prim.<sup>o</sup> en un abismo de males p.<sup>a</sup> despues ex-  
citar la fuerza de tu brazo a su favor. Viste sus  
tinieblas, y de ellas te serviste p.<sup>a</sup> ilustrarla, pe-  
rtebrarla, el golfo de su mis.<sup>a</sup> y de ella sacastela  
nue.<sup>a</sup> q.<sup>d</sup> le restituyere la vista de sus deberes  
Asi es, mis queridos hermanos ~~hac~~



España degenerando de su antiguo Carácter hubieran  
sido el baxon de la Europa, si la mano poderosa no  
hubiera colocado en medio de ellos los Ap. de moliber-  
tinage. Bien hallados con la ilusion, y con el desenf-  
tado. nos ira contagiando la Francia se hubieran  
terrado hasta los vestigios de nra Sta Religion. España  
respira p.º q.º afligiendole las cadenas hizo un espu-  
so p.º de pedazarlos, y lo consiguió. Ella llegó a ver  
p.º su indolencia a quella Ciudad pequeña q.º dixe-  
ra el Eccl. Civitas parva al rededor de su throno  
en el gabinet, en la Magistratura, en los claus-  
tros en el Altar havia pocos hombre. et pauci in  
ca rixi pocos q.º entendiesen los dno de la Religion  
q.º zelasen su culto, pocos q.º le interesasen los q-  
midos de la patria, pocos q.º se sentasen baxo del  
dual a distribuir la equidad, y la justicia, pocos q.º  
hablasen al Soberano el idioma de la verdad, pocos  
Sac.º q.º llegasen a gemir entre el Vert. y el Altar  
sobre las iniquidades del Pueblo: En fin la socie-  
dad, el palacio, el templo tenia pocos varallos po-  
cos min.º pocos sacerdotes q.º llenasen sus deberes, et  
pauci en esta situacion como el Cielo erraba ya  
en tanto de suprir tantos errand.º vino contra el  
3.º un Rey poderoso Venit cont. eam. Am

¿y qué sucedió? y a lo corais viendo vallarix eam ex  
truxit q. munitiones per girum, se apodero de  
todas otras plazas fuertes, y de aqui sangre  
fuego, multos, lam, con los tristes tembrados  
de otras desgracias.

Si en este estado nos hubiere abandonado el  
Altísimo, y dexado palpar ante las aras de  
su venganza mirándonos &c.....

### S. Prop.

Formas la oscura nube despedia el funesto relam  
pago, formas el estruendo espantoso del trueno sagi  
dica de su seno, ni el rayo arbolador se desprendera  
rodado de la llama si no subieren de la tierra las  
exalaciones, y vapores de q. se forman en medio de los  
ayres, o de la atmosfera las nubes, los truenos, y los  
relampagos. Nunca del derq. <sup>da</sup> <sup>lip</sup> hubiera sufrido  
el rayo de la turacion francesa si el grito de su  
horunda relacion no hubiera subido hacia el  
trono del q. habita en las alturas. ¿Que es esto  
Israel (exaltamos Dios p. el Prof. Baruc) como ha  
desparecido tu gloria. y como el enemigo te



ha echo doblar el cuello ala cadena? como has  
sido esclavizada? oye desgraciada, yo te lo dice, tu te  
envejeciste en una tierra ajena, tu te manchaste  
con los muertos, tu desarte la fuente de la vida  
viva, si tu hubieras caminado p.<sup>ra</sup> la senda del sol  
hubieras habitado ciertamente en paz sobre la tierra  
he asi mis queridos herm.<sup>s</sup> las exolaciones perfidias  
q.<sup>ue</sup> formando la ture de la exolacion han echo bajar  
ansioso el rayo de la venganza hacia el extremo  
q.<sup>ue</sup> hemos experimentado.

Que ~~espero~~ <sup>espero</sup> tan luctuoso forma a los ojos de la  
Religion el cuadro de la España Relajada. Aunque  
ya habia muchos años q.<sup>ue</sup> la filosofia, animada p.<sup>er</sup>  
el Ateismo habia formado la mina debajo de nro  
pies con animo de q.<sup>ue</sup> reventando algun dia cayese  
se, viniere a tierra juntam.<sup>te</sup> el trono, y el altar, lo  
todo no hubo mano tan insolente q.<sup>ue</sup> se atreviera  
a tomar la tea, realizare el gran designio q.<sup>ue</sup>  
hacia forrado la iniquidad. Solapada, y como  
cubierta con el expenso titulo de politica, y bien  
publico solo se dem.<sup>ue</sup> insinuar en el seno del sacro  
pese expandiéndose p.<sup>er</sup> los felices Reynados de Felipe 5.  
y Fernando VI y Carlos 3. de la Vigilancia de un M.  
bunal q.<sup>ue</sup> observaba hta sus mas ligeros modism.  
en la piedad de unos Monarcas q.<sup>ue</sup> antepusieron

la Religión al augusto trono, considerando a  
quella como la base, y cimiento de este, estorvó el q.  
se realizare. Con todo algunos síntomas q. se en-  
treveían evidenciaban prontitud q. había de ex-  
tremarse algun día el Palacio de Madrid con  
la explosión q. se meditaba. Ya ciertos cuerpos  
Religiosos comenzaban a desaparecer, ya la autori-  
dad de un trono puram.<sup>te</sup> terreno empero a in-  
fluir sobre derechos solo reservados al Capitolio,  
ya la inmunidad <sup>mandada</sup> ~~respetada~~ p.<sup>r</sup> los canones, y  
C.<sup>o</sup> obedecida desde el grande Constantino aco-  
cine ciertas limitaciones q. la coartan exorbitan-  
te. Ya la tribu de Levi no puede contar con aquellas  
excepciones q. segregandola de lo terreno la hacían  
tan respetable, ya las Corporaciones Religiosas co-  
mienzan a mirarse como unos miembros podri-  
dos de la Republica, como ramas secas q. era  
preciso arrajar. Ya la España Religiosa educada  
con la leche de la mar ciega sumisión mira baxo  
del trono órdenes q. empobrecen al ministro, de-  
nudan el Altar, y van empujando las naciones  
los bordes del precipicio.

Con todo: No era esto lo q. se pretendía  
el plan tenia otras extensiones q. era im-



posible se realizasen mientras duraran las q<sup>l</sup> otro  
ra, y spue ha llamado el libert.<sup>o</sup> preocupacione  
Religiosas. Preocup.<sup>o</sup> q<sup>l</sup> asegurando intacta ntra  
Creencia han desviado dela C<sup>o</sup>p.<sup>a</sup> los horrores en  
q<sup>l</sup> naufrago la Ilustrada Francia, y Preocupacion  
de q<sup>l</sup> se gloriaban los antiguos, y rancios expandi  
al pie de su higuera, preocupaciones q<sup>l</sup> hicieron  
tan repetable el trono <sup>de la Em.<sup>a</sup> y Feliz.</sup> ~~de la Em.<sup>a</sup> y Feliz.~~ q<sup>l</sup> mientras  
existieron temblo' el error, y se estremecio al  
barbaro frances solo al fijar su Vista en la  
Alfombra de su grandera. Llego p.<sup>r</sup> ntra desgracia  
a agradarnos la ilustracion francesa a perarde  
q<sup>l</sup> conociamos q<sup>l</sup> ella habia apagado la antorcha  
de la L<sup>e</sup>, havia echado p.<sup>r</sup> el suelo el volio de  
los Borbones, y havia llevado el eco de sus crímenes  
hacia los confines del crist.<sup>o</sup> Adoptamos aun viendo  
gemir el Vaticano, aun oyendo los últimos suspi  
ros del Sto Pio VI y sin ignorar lo q<sup>l</sup> se atentaba  
contra la tiara, y el estado adoptamos el  
ma frances. Fue aqui el momento critico de  
arriinar la Centellita, pegar fuego ala mi  
na, y hacer q<sup>l</sup> venga a baxo de un golpe el  
hermoso edificio de ntra felicidad. Fue de  
en caro en materia de Religion! que por

titucion tan inaudita de los Sagrados vinculo e  
q. enlaza la Monarchia con la Religion! 'que  
modo de distribuir las dignidades q. debian  
vestir la toga, y ceñir la mitra! 'q. lujo! q.  
desembolsura! 'q. libertinaje! Madrid era una  
Babilonia descarnada<sup>te</sup> prostituida, decilla una  
vinire pervertida, Malaga, Cadix..... Corrom-  
bida la lareza no hubo miembro q. no se suficio.  
nare, circula el veneno p. todas las venas, y an-  
teriar dela sociedad, y el estado experimenta el  
resultado triste dela ilustracion.

En estas circunstancias se oscurece el horizonte  
de aquella felicidad q. haviamos respirado desde  
nando el otto. las nubes q. habian condensado los m-  
cumas de la Religion sirven de trono ala veng-  
za Ina, y al punto truena el rayo q. cae so-  
bre nosotros. el Atila, el Nabuco dentro diez  
nos inunda de males, q. llegan hta hacernos  
dudar si se habra ido el caracter espanol punto  
con otra felicidad: Domine Deus quis dicam vides  
puede exclamaba yo inde mi videri videri Torcello  
vestibus suis terga vertentem. mas de lo bata las  
perdidas succurrunt<sup>te</sup> nos cubren hta el extremo  
de la desesperacion. Al punto q. excusan los



horrors de la guerra, al paso q<sup>l</sup> <sup>Chor</sup>hta el mas  
humilde <sup>Chor</sup>laguero sentia sobre si la desolacion, y  
la ruina, y al paso q<sup>l</sup> todo caminaba al ultimo  
extremo de la miseria, y del horror, el debil fran-  
ca veici huir otros soldados, dispenarse, y ex-  
cir p<sup>r</sup> todas partes el miedo, y la cobardia. Enme-  
dio de todo este prospecto del furor dno, quan-  
do el bramido del Leon de juda hacia erizar el  
cavello a todo Espanol el sacerdote que mira-  
ba tantas lagrimas exprimidas p<sup>r</sup> la exorbitan-  
te contribucion, o p<sup>r</sup> el feroz caracter de su algu-  
do no tenia el gusto de ver una dexamada  
a sus pies p<sup>r</sup> el dolor del peccado convertido:  
la disolucion corria desenfrenadam<sup>te</sup> yhta la  
brillante luz de la fe, y de la confianza se ira  
a pagando en muchos.

En este estado podia el ex.<sup>o</sup> decir de nosotros  
lo q<sup>l</sup> de Jerusalem p<sup>r</sup> Jeremias Interfeci, et per-  
didit populum meum, et tamen a vis suis non  
huit reversi destruidos los tengo, y derolados, yau-  
no quieren ser buenos. et sequamur. <sup>te</sup> hubiera reso-  
pido otra vez aquel incipiam et complero q<sup>l</sup> Noh-  
a Babilonia cargado de cad<sup>es</sup> al pueblo ingrato  
q<sup>l</sup> affligio a Manases en la prision, y q<sup>l</sup>  
en <sup>79</sup> <sup>6</sup> reduxo a encomendros a Jerusalem, y q<sup>l</sup>

Al fin realizo la amenaza de Jona sobre los  
candales de Ninive. En efecto <sup>ya</sup> hubiera a-  
purado el caliz del furor dño, si quando el brazo  
vengador en el mayor furor de su colera se encon-  
traba en las victimas q<sup>l</sup> habian tenido lei dñ-  
a de protocola no hubiera troperado con ese  
cadaver despedazado q<sup>l</sup> tenemos ala vista: el  
es el hombre Poma q<sup>l</sup> nos ha libertado con la e-  
ficacia poderosa con q<sup>l</sup> desde ese patibulo liverto  
a toda la descendencia de Adan: <sup>(vixit)</sup> ve es el que hizo  
un esfuerzo de su brazo omnip<sup>te</sup> y como lei deb<sup>il</sup>  
q<sup>l</sup> arrebatara el traccan fiero, como el polvo  
en medio del torbellino: asi destruyo, y dirige  
el orgullo de nros Enemigos en el momento  
los deseos de su cararon, esto es en el momento  
deu mi<sup>a</sup> y levanto el abatim<sup>to</sup> del soldado  
p<sup>el</sup> q<sup>l</sup> se ve el instrum<sup>to</sup> de los desiguos de muer-  
dad.

§!

Que asombro! Alonito, y fuera de mi, no pue-  
do menos de entregarme al placer max sincero  
quando considerando ntras frentes <sup>una</sup> ceñidas con el  
laurel de la Victoria q<sup>l</sup> no merecíamos adber  
q<sup>l</sup> ese Dios Crucificado es el q<sup>l</sup> ha pegado  
con el polvo el orgullo de los Franceses.



Me parece, pues, q' estoy viendo a los pie. de ese pa-  
tíbulo al frances soberbio encojido, humillado, y  
mordiendose el labio de corage, me parece q' le  
oygo exclamar como el infame Juliano Apor-  
tata al tiempo de meterse la mano en la fre-  
ca herida, y tirar contra el Cielo la sangre q'  
exxamaba Vicioti Satilee vicioti. Me parece q'  
se abren los Cielos sobre este templo, y q' oygo  
el clamor de la Inuidad Nunc clarificatur ex fili  
u hominis. <sup>ya enagenado y refecto</sup> Y ya no extraño aquel enfermo a-  
sombroso con q' se expresaba el grande Agustinus  
quando afirmaba, y decia: N. es mas glorioso, y mas  
obrador de prodigios en los brazos de la Cruz q' en  
el seno de su <sup>o. p.</sup> Si no lo extraño: reparad en  
las causas q' allega el Sto Doctor. En el seno del  
exo Padre quando hace ostentacion de su sobera-  
nia saca al mundo del Abismo de la nada. En  
el seno doloroso de la Cruz quando <sup>hace</sup> ostentacion de su  
Haquera saca al mismo mundo del pecado: En el seno  
del P. castiga a los Angeles rebeldes, en el seno  
de la Cruz salva a los hombres desobedientes, y p. con-  
cluir con las mismas palab. del cit. D. el hace en el  
seno del P. q' las criaturas q' no exan, resiste  
en el ser, mas en el seno de la Cruz el hace  
q' no pierdan el ser aquellas criaturas

¿lo recibirán? ¿y q<sup>d</sup> no están palpando estas mis-  
mas causas en la brillante época de v<sup>ra</sup> liber-  
tad? ¿quanto mas glorioso es el v<sup>ro</sup> v<sup>ro</sup> en d<sup>ro</sup>  
q<sup>d</sup> clavado en un madero, se <sup>registra</sup> ~~mira~~ así mismo  
y nos mira encerrados en su c<sup>er</sup>cado, q<sup>d</sup> end<sup>ro</sup>  
q<sup>d</sup> sentado en su docel de fuego solo se ocupa  
en reducir a p<sup>o</sup>vera al pecador? ¿Ademas no  
ves brillar sensib<sup>l</sup>mente la gloria del Crucificado  
en el abatimiento de los franceses.

Los franceses; Ah! Los Caribes q<sup>d</sup> <sup>poco</sup> ant<sup>es</sup>  
no se hartaban de beber v<sup>ras</sup> sangres en  
tazas de Oro. Los Vandelos sin mas huma-  
nidad q<sup>d</sup> la q<sup>d</sup> necesitaban p<sup>o</sup> reducir al in<sup>di</sup>ta,  
y precipitarlo en la V<sup>er</sup>geligion; Los tigres  
feroces a quienes no amansaban ni las lagri-  
mas de la mujer desvalida, ni el querido del tierno  
infante clavado en la bayoneta, ni la vergonzosa hu-  
millacion con q<sup>d</sup> todos le servian: Los Antiochos impios,  
q<sup>d</sup> ~~Suxlandore~~ Los monstruos que al b<sup>o</sup>car nuestro sue-  
lo fueron no desam<sup>os</sup> ni al v<sup>ro</sup>, Al Abraz<sup>o</sup> quien  
ten<sup>do</sup> los ha humillado? ¿quien los ha obligado a recen-  
trar sus fuerzas p<sup>o</sup> acabax de perecer? ¿quien <sup>los</sup> <sup>hoy</sup> <sup>ha</sup> <sup>cedu</sup>  
~~est<sup>re</sup>to~~ de oprobio y de verguenza: Ab<sup>o</sup>ido u



Orgullo a la vista de la Europa entera, q<sup>e</sup> consideran la egi-  
gia egipcia como el eje de la felicidad de toda esta  
gran porcion del Orbe, rampada, envilecida, abatida. Des-  
bordadas sus mejores legiones, p<sup>er</sup>idas, y conculcadas  
las Aquilas q<sup>e</sup> tanto ruido causaron en Sena Arriente  
y Marengo se presentan a los ojos de la Religion como  
los despojos y trofeos de las victorias del Crucificado.  
¡Que paumo! Napoleon, orgulloso Napoleon la  
enmudece, y mientras q<sup>e</sup> en la Rusia tragan el calor  
de la mas vergonzosa humillacion. mientras q<sup>e</sup> alli el  
Angel exterminador descarga el golpe de su espada  
sobre esa multitud de vandidos a quienes tiene el  
honor de mandar. Mientras q<sup>e</sup> los potentados q<sup>e</sup> tuvieran  
mo colocarte en el trono baxando el p<sup>er</sup>o mojar sus  
manos en la sangre de tus soldados, da una ojeada  
a la debil España, a esa España tan degenerada tan  
sin caracter q<sup>e</sup> no tubiste verguenza de llamar su  
conquistador pareo militar, y ~~veras~~ mirala, y veras...  
echado p<sup>er</sup> tierra el coloso de tu felicidad q<sup>e</sup> habias  
tratado erigir sobre las cenizas de sus ciudades  
sobre los cadav<sup>er</sup>es de sus hijos, y sobre las ruinas  
de su opulencia. Veras q<sup>e</sup> mientras tus m<sup>er</sup>itos  
seguaces, y confidentes peores q<sup>e</sup> el sacrilego con-  
en faltar profan los templos, roban los vasos  
del santuario, y brindan entre el botin

ero placer de su ferocidad la mano del Dios  
fuerte q<sup>e</sup> hirio a Moab, q<sup>e</sup> aterror al Idolatra  
y q<sup>e</sup> lleno de pavor al mercenario, se desvelava del  
madero, y escribe con los tres dedos q<sup>e</sup> satienen el  
glorio. la sentencia de tu exterminio, y confusor  
Veras obcecada la gloria de los Victor, de lo  
suotr q<sup>e</sup> mas desesperados q<sup>e</sup> Eliodoro quando lo  
hirio el Angel, maldicen hasta la hora en q<sup>e</sup>  
se le contajo. Veras conquistar la Peninsula; astros  
los veras huir con las reliquias q<sup>e</sup> han podido  
sacar, a otros cubrixe el rostro, tapame la cara  
p<sup>a</sup> no mirar la multitud de cadaveres amontonados  
q<sup>e</sup> dexan ala espalda, a aquel gemir inconsolable  
la perdida de un bravo, q<sup>e</sup> se lo ha dexado  
con la mayor parte de su exercito en el campo de  
batalla, a este suspirar la vergonzosa desercion  
de sus tropas: Veras a tu digno Hermano baxar  
del solio, salir desatinado de la Hamaca su Corte  
y su Palacio, y correr p<sup>a</sup> buscar en asilo donde sal-  
var su ridicula soberania. Veras... Veras, y cubray  
q<sup>e</sup> hay un Dios en Israel, Dios magnificam<sup>te</sup> poderoso  
con quien tu no contabas quando traxiste de esclavos  
nuestros. Veras

P<sup>er</sup>o quando ha triunfado la iniquidad de la inocen-  
cia oprimida sin q<sup>e</sup> haya tropezado con el furor



Que grandezas: Confundase el ignorante In-  
dustrialista q. atribuye esos grandes sucesos a  
la casualidad, o a la combinacion, Confun-

la Canalicula, o ala Cominacion, Confun-

177  
ase al mixar la exaltacion de una tropa, antes  
~~que se han pasado~~ q. sin haber por la mayor parte  
saludado otra tacteria q. la de su valor sabe em-  
volver toda la astucia de los fran. quando les alien-  
ta el esp. del cor. § 2.

No necesita el Altísimo p.<sup>a</sup> la execucion de sus fines de  
los soldados, de Alejandro, ni de la disciplinada tro-  
pa de Annibal. El q. tubo a Saxon solo con un  
enjambre de mosquitos, el q. derribo la elevada estatua  
de Nabuco, sin mas empuje q. una china desgajada sin  
manos, el q. humillo los 70 Principes de Socot con un pu-  
ñado de hombres ese mismo es el q. ahora ha sacitado  
el espíritu de los españoles abatidos, los ha levantado del  
bello, y de la vergonzosa humillacion, y ha echo q. na-  
daran otra vez a respirar aquel aire de energia, y de  
valor con q. en otro tiempo se hicieron tan respetables.

Heroes de Madrid, Protomartires de otra libertad  
yo me inflamo solo al contemplar el sangriento fuego  
de vtro entusiasmo. El éxito de la religion, q. en otro  
tpo electizo al pacifico Macabeo os despertó del sueño  
en q. habiais estado sumergidos: Vosotros habiais mi-  
rado con cierta especie de horror la ocupacion del acor-  
dado p.<sup>a</sup> una tropa q. se habian presentado con  
todo el aparato de amistad. El al. no q. tra-  
taran de arruinar el trono, q. habian e-  
cho desaparecer al Monarca cumulo.



Acababais de jurar, q<sup>d</sup> amenarabais diplomarse el  
Santuario augusto de la V<sup>e</sup> Religión; El Conaronse  
extremecio p.<sup>a</sup> el horror, la sangre, or herida en  
las Venas, el furor commoio todas las arterias  
y sin reparar en el formidable Murat, en su  
Ejercito devastador, ni en su temible Artilleria  
conxierteis como el leon q<sup>d</sup> mira de espaldas a su  
Catholon a sofocar entre v<sup>ras</sup> manos al atterri-  
do, al insolente, al barbaro V<sup>rs</sup>pador. En vano  
v<sup>os</sup>ca el lugubre Canon, En vano la espada de  
Austerlitz se embota en la sangre del Español de  
guado, en vano se inundan las calles de sangre  
el C<sup>pt</sup> del carolico, del ferocoso, del p<sup>el</sup> Castilla  
no se enardece ala manera del fuego agitado en  
la oscura nube, todo lo atropella, todo lo sacrifica  
todo lo venec. ¡ Que traxor! V<sup>os</sup>is gritar los v<sup>os</sup>js  
levar los niños, y correa a todos buscando p.<sup>a</sup> las ca-  
lles victimas francesas q<sup>d</sup> sacrificar en las aras de la  
Patria! Parecia Madrid una imagen de Troya en  
noche del funesto anatlo.

De esta buca salieron las v<sup>ras</sup> q<sup>d</sup>  
incendio a la fortaleza. A pocos dias la  
mira salpitar militares de franceses al pie de  
en sus murallas: P<sup>os</sup>ilen v<sup>os</sup> capitular en  
Ejercito numeroso q<sup>d</sup> se habia presentado.

Alí con las cienes coronada, con los laureles de Eneas, y  
de Marengo, da Catutrice liro Prodigio, Naba  
ra, Aragon, todas las Padmonies corrieron a  
competencia a poner su pie triunfador sobre la  
Garganta del frances.

Ay. Si en esta época hubieramos imitado cathe-  
telios, si hubieramos revelado otra conducta p.  
las maximas de la Religión: ~~En~~ ciertam.<sup>te</sup> el bar.  
f. el sanguinario Sault no hubiere tenido la glo-  
ria de pizar las orillas del Reno, e interxumpir  
p.<sup>o</sup> algun tiempo el encaden.<sup>to</sup> de las dnas Mue-  
ricadas: Nosotros no tratamos entonces de gemir  
ante el altar, no áudimos a la penitencia  
no separamos de las miras esenciales q.<sup>h</sup> han  
provocado spre el venio de otra felicidad; e in-  
mediatam.<sup>te</sup> se siguió la corrección. Mientray  
Moyses oraba en el monte con los brazos estan-  
tados al Cielo, Josue rencia, temblaba Amalec  
e caian sus p.<sup>o</sup> Defallecidos, y en seguida el ex-  
cit. de Israel padecia y se p.<sup>o</sup> y sangrien-  
te, mientras que Dios crucificava estos ances  
no pudo el frances verter el ace-  
ro expandol; lo engajamos, y ne aguilas



destruccion, y la ruina. Pero ya se ve como q<sup>d</sup> fama ha estado eternam<sup>te</sup> enfierecido tracto de enjugar n<sup>ra</sup>s lagrimas volviendo otra vez a surtir la energia de n<sup>ra</sup>s tropas.

Es verdad q<sup>d</sup> la España al principio de su revolución era un cuerpo maquinell, un cuerpo sin muslos, sin nervios, sin vida. No havia tropas, y las que havia, poquissimas, e indisciplinadas. Es verdad q<sup>d</sup> las primeras fortalezas estaban en poder del enemigo; Es verdad q<sup>d</sup> como ya havia muchos años q<sup>d</sup> no se havia ensillado la mano del soldado, no se podia el arte de la guerra, p<sup>o</sup> con todo el Esp<sup>o</sup> de Dios q<sup>d</sup> reanima huesos aridos y llama las cosas q<sup>d</sup> no son, como si ya fueren, se furunt<sup>te</sup> los hubiera elevado al grado de gloria con q<sup>d</sup> comenzo a exaltarlos, p<sup>o</sup> tal vez continuo q<sup>d</sup> tragaremos el caliz del ayenjo p<sup>o</sup> q<sup>d</sup> aprendiermos a conocer la necesidad de su bazo poderoso. llega el momento marcado en los registros de su bondad, y he aqui q<sup>d</sup> se realiza esta exaltacion. Ya el diosgo viene a abandonar sus seguras caxas al campo q<sup>d</sup> le señala el dedo de la religión. Ya la voz del sobrenatural se oye en el campo, y sucede en el clamo de la venganza, ya el timido...

17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100  
101  
102  
103  
104  
105  
106  
107  
108  
109  
110  
111  
112  
113  
114  
115  
116  
117  
118  
119  
120  
121  
122  
123  
124  
125  
126  
127  
128  
129  
130  
131  
132  
133  
134  
135  
136  
137  
138  
139  
140  
141  
142  
143  
144  
145  
146  
147  
148  
149  
150  
151  
152  
153  
154  
155  
156  
157  
158  
159  
160  
161  
162  
163  
164  
165  
166  
167  
168  
169  
170  
171  
172  
173  
174  
175  
176  
177  
178  
179  
180  
181  
182  
183  
184  
185  
186  
187  
188  
189  
190  
191  
192  
193  
194  
195  
196  
197  
198  
199  
200  
201  
202  
203  
204  
205  
206  
207  
208  
209  
210  
211  
212  
213  
214  
215  
216  
217  
218  
219  
220  
221  
222  
223  
224  
225  
226  
227  
228  
229  
230  
231  
232  
233  
234  
235  
236  
237  
238  
239  
240  
241  
242  
243  
244  
245  
246  
247  
248  
249  
250  
251  
252  
253  
254  
255  
256  
257  
258  
259  
260  
261  
262  
263  
264  
265  
266  
267  
268  
269  
270  
271  
272  
273  
274  
275  
276  
277  
278  
279  
280  
281  
282  
283  
284  
285  
286  
287  
288  
289  
290  
291  
292  
293  
294  
295  
296  
297  
298  
299  
300  
301  
302  
303  
304  
305  
306  
307  
308  
309  
310  
311  
312  
313  
314  
315  
316  
317  
318  
319  
320  
321  
322  
323  
324  
325  
326  
327  
328  
329  
330  
331  
332  
333  
334  
335  
336  
337  
338  
339  
340  
341  
342  
343  
344  
345  
346  
347  
348  
349  
350  
351  
352  
353  
354  
355  
356  
357  
358  
359  
360  
361  
362  
363  
364  
365  
366  
367  
368  
369  
370  
371  
372  
373  
374  
375  
376  
377  
378  
379  
380  
381  
382  
383  
384  
385  
386  
387  
388  
389  
390  
391  
392  
393  
394  
395  
396  
397  
398  
399  
400  
401  
402  
403  
404  
405  
406  
407  
408  
409  
410  
411  
412  
413  
414  
415  
416  
417  
418  
419  
420  
421  
422  
423  
424  
425  
426  
427  
428  
429  
430  
431  
432  
433  
434  
435  
436  
437  
438  
439  
440  
441  
442  
443  
444  
445  
446  
447  
448  
449  
450  
451  
452  
453  
454  
455  
456  
457  
458  
459  
460  
461  
462  
463  
464  
465  
466  
467  
468  
469  
470  
471  
472  
473  
474  
475  
476  
477  
478  
479  
480  
481  
482  
483  
484  
485  
486  
487  
488  
489  
490  
491  
492  
493  
494  
495  
496  
497  
498  
499  
500  
501  
502  
503  
504  
505  
506  
507  
508  
509  
510  
511  
512  
513  
514  
515  
516  
517  
518  
519  
520  
521  
522  
523  
524  
525  
526  
527  
528  
529  
530  
531  
532  
533  
534  
535  
536  
537  
538  
539  
540  
541  
542  
543  
544  
545  
546  
547  
548  
549  
550  
551  
552  
553  
554  
555  
556  
557  
558  
559  
560  
561  
562  
563  
564  
565  
566  
567  
568  
569  
570  
571  
572  
573  
574  
575  
576  
577  
578  
579  
580  
581  
582  
583  
584  
585  
586  
587  
588  
589  
590  
591  
592  
593  
594  
595  
596  
597  
598  
599  
600  
601  
602  
603  
604  
605  
606  
607  
608  
609  
610  
611  
612  
613  
614  
615  
616  
617  
618  
619  
620  
621  
622  
623  
624  
625  
626  
627  
628  
629  
630  
631  
632  
633  
634  
635  
636  
637  
638  
639  
640  
641  
642  
643  
644  
645  
646  
647  
648  
649  
650  
651  
652  
653  
654  
655  
656  
657  
658  
659  
660  
661  
662  
663  
664  
665  
666  
667  
668  
669  
670  
671  
672  
673  
674  
675  
676  
677  
678  
679  
680  
681  
682  
683  
684  
685  
686  
687  
688  
689  
690  
691  
692  
693  
694  
695  
696  
697  
698  
699  
700  
701  
702  
703  
704  
705  
706  
707  
708  
709  
710  
711  
712  
713  
714  
715  
716  
717  
718  
719  
720  
721  
722  
723  
724  
725  
726  
727  
728  
729  
730  
731  
732  
733  
734  
735  
736  
737  
738  
739  
740  
741  
742  
743  
744  
745  
746  
747  
748  
749  
750  
751  
752  
753  
754  
755  
756  
757  
758  
759  
760  
761  
762  
763  
764  
765  
766  
767  
768  
769  
770  
771  
772  
773  
774  
775  
776  
777  
778  
779  
780  
781  
782  
783  
784  
785  
786  
787  
788  
789  
790  
791  
792  
793  
794  
795  
796  
797  
798  
799  
800  
801  
802  
803  
804  
805  
806  
807  
808  
809  
810  
811  
812  
813  
814  
815  
816  
817  
818  
819  
820  
821  
822  
823  
824  
825  
826  
827  
828  
829  
830  
831  
832  
833  
834  
835  
836  
837  
838  
839  
840  
841  
842  
843  
844  
845  
846  
847  
848  
849  
850  
851  
852  
853  
854  
855  
856  
857  
858  
859  
860  
861  
862  
863  
864  
865  
866  
867  
868  
869  
870  
871  
872  
873  
874  
875  
876  
877  
878  
879  
880  
881  
882  
883  
884  
885  
886  
887  
888  
889  
890  
891  
892  
893  
894  
895  
896  
897  
898  
899  
900  
901  
902  
903  
904  
905  
906  
907  
908  
909  
910  
911  
912  
913  
914  
915  
916  
917  
918  
919  
920  
921  
922  
923  
924  
925  
926  
927  
928  
929  
930  
931  
932  
933  
934  
935  
936  
937  
938  
939  
940  
941  
942  
943  
944  
945  
946  
947  
948  
949  
950  
951  
952  
953  
954  
955  
956  
957  
958  
959  
960  
961  
962  
963  
964  
965  
966  
967  
968  
969  
970  
971  
972  
973  
974  
975  
976  
977  
978  
979  
980  
981  
982  
983  
984  
985  
986  
987  
988  
989  
990  
991  
992  
993  
994  
995  
996  
997  
998  
999  
1000  
1001  
1002  
1003  
1004  
1005  
1006  
1007  
1008  
1009  
1010  
1011  
1012  
1013  
1014  
1015  
1016  
1017  
1018  
1019  
1020  
1021  
1022  
1023  
1024  
1025  
1026  
1027  
1028  
1029  
1030  
1031  
1032  
1033  
1034  
1035  
1036  
1037  
1038  
1039  
1040  
1041  
1042  
1043  
1044  
1045  
1046  
1047  
1048  
1049  
1050  
1051  
1052  
1053  
1054  
1055  
1056  
1057  
1058  
1059  
1060  
1061  
1062  
1063  
1064  
1065  
1066  
1067  
1068  
1069  
1070  
1071  
1072  
1073  
1074  
1075  
1076  
1077  
1078  
1079  
1080  
1081  
1082  
1083  
1084  
1085  
1086  
1087  
1088  
1089  
1090  
1091  
1092  
1093  
1094  
1095  
1096  
1097  
1098  
1099  
1100  
1101  
1102  
1103  
1104  
1105  
1106  
1107  
1108  
1109  
1110  
1111  
1112  
1113  
1114  
1115  
1116  
1117  
1118  
1119  
1120  
1121  
1122  
1123  
1124  
1125  
1126  
1127  
1128  
1129  
1130  
1131  
1132  
1133  
1134  
1135  
1136  
1137  
1138  
1139  
1140  
1141  
1142  
1143  
1144  
1145  
1146  
1147  
1148  
1149  
1150  
1151  
1152  
1153  
1154  
1155  
1156  
1157  
1158  
1159  
1160  
1161  
1162  
1163  
1164  
1165  
1166  
1167  
1168  
1169  
1170  
1171  
1172  
1173  
1174  
1175  
1176  
1177  
1178  
1179  
1180  
1181  
1182  
1183  
1184  
1185  
1186  
1187  
1188  
1189  
1190  
1191  
1192  
1193  
1194  
1195  
1196  
1197  
1198  
1199  
1200  
1201  
1202  
1203  
1204  
1205  
1206  
1207  
1208  
1209  
1210  
1211  
1212  
1213  
1214  
1215  
1216  
1217  
1218  
1219  
1220  
1221  
1222  
1223  
1224  
1225  
1226  
1227  
1228  
1229  
1230  
1231  
1232  
1233  
1234  
1235  
1236  
1237  
1238  
1239  
1240  
1241  
1242  
1243  
1244  
1245  
1246  
1247  
1248  
1249  
1250  
1251  
1252  
1253  
1254  
1255  
1256  
1257  
1258  
1259  
1260  
1261  
1262  
1263  
1264  
1265  
1266  
1267  
1268  
1269  
1270  
1271  
1272  
1273  
1274  
1275  
1276  
1277  
1278  
1279  
1280  
1281  
1282  
1283  
1284  
1285  
1286  
1287  
1288  
1289  
1290  
1291  
1292  
1293  
1294  
1295  
1296  
1297  
1298  
1299  
1300  
1301  
1302  
1303  
1304  
1305  
1306  
1307  
1308  
1309  
1310  
1311  
1312  
1313  
1314  
1315  
1316  
1317  
1318  
1319  
1320  
1321  
1322  
1323  
1324  
1325  
1326  
1327  
1328  
1329  
1330  
1331  
1332  
1333  
1334  
1335  
1336  
1337  
1338  
1339  
1340  
1341  
1342  
1343  
1344  
1345  
1346  
1347  
1348  
1349  
1350  
1351  
1352  
1353  
1354  
1355  
1356  
1357  
1358  
1359  
1360  
1361  
1362  
1363  
1364  
1365  
1366  
1367  
1368  
1369  
1370  
1371  
1372  
1373  
1374  
1375  
1376  
1377  
1378  
1379  
1380  
1381  
1382  
1383  
1384  
1385  
1386  
1387  
1388  
1389  
1390  
1391  
1392  
1393  
1394  
1395  
1396  
1397  
1398  
1399  
1400  
1401  
1402  
1403  
1404  
1405  
1406  
1407  
1408  
1409  
1410  
1411  
1412  
1413  
1414  
1415  
1416  
1417  
1418  
1419  
1420  
1421  
1422  
1423  
1424  
1425  
1426  
1427  
1428  
1429  
1430  
1431  
1432  
1433  
1434  
1435  
1436  
1437  
1438  
1439  
1440  
1441  
1442  
1443  
1444  
1445  
1446  
1447  
1448  
1449  
1450  
1451  
1452  
1453  
1454  
1455  
1456  
1457  
1458  
1459  
1460  
1461  
1462  
1463  
1464  
1465  
1466  
1467  
1468  
1469  
1470  
1471  
1472  
1473  
1474  
1475  
1476  
1477  
1478  
1479  
1480  
1481  
1482  
1483  
1484  
1485  
1486  
1487  
1488  
1489  
1490  
1491  
1492  
1493  
1494  
1495  
1496  
1497  
1498  
1499  
1500  
1501  
1502  
1503  
1504  
1505  
1506  
1507  
1508  
1509  
1510  
1511  
1512  
1513  
1514  
1515  
1516  
1517  
1518  
1519  
1520  
1521  
1522  
1523  
1524  
1525  
1526  
1527  
1528  
1529  
1530  
1531  
1532  
1533  
1534  
1535  
1536  
1537  
1538  
1539  
1540  
1541  
1542  
1543  
1544  
1545  
1546  
1547  
1548  
1549  
1550  
1551  
1552  
1553  
1554  
1555  
1556  
1557  
1558  
1559  
1560  
1561  
1562  
1563  
1564  
1565  
1566  
1567  
1568  
1569  
1570  
1571  
1572  
1573  
1574  
1575  
1576  
1577  
1578  
1579  
1580  
1581  
1582  
1583  
1584  
1585  
1586  
1587  
1588  
1589  
1590  
1591  
1592  
1593  
1594  
1595  
1596  
1597  
1598  
1599  
1600  
1601  
1602  
1603  
1604  
1605  
1606  
1607  
1608  
1609  
1610  
1611  
1612  
1613  
1614  
1615  
1616  
1617  
1618  
1619  
1620  
1621  
1622  
1623  
1624  
1625  
1626  
1627  
1628  
1629  
1630  
1631  
1632  
1633  
1634  
1635  
1636  
1637  
1638  
1639  
1640  
1641  
1642  
1643  
1644  
1645  
1646  
1647  
1648  
1649  
1650  
1651  
1652  
1653  
1654  
1655  
1656  
1657  
1658  
1659  
1660  
1661  
1662  
1663  
1664  
1665  
1666  
1667  
1668  
1669  
1670  
1671  
1672  
1673  
1674  
1675  
1676  
1677  
1678  
1679  
1680  
1681  
1682  
1683  
1684  
1685  
1686  
1687  
1688  
1689  
1690  
1691  
1692  
1693  
1694  
1695  
1696  
1697  
1698  
1699  
1700  
1701  
1702  
1703  
1704  
1705  
1706  
1707  
1708  
1709  
1710  
1711  
1712  
1713  
1714  
1715  
1716  
1717  
1718  
1719  
1720  
1721  
1722  
1723  
1724  
1725  
1726  
1727  
1728  
1729  
1730  
1731  
1732  
1733  
1734  
1735  
1736  
1737  
1738  
1739  
1740  
1741  
1742  
1743  
1744  
1745  
1746  
1747  
1748  
1749  
1750  
1751  
1752  
1753  
1754  
1755  
1756  
1757  
1758  
1759  
1760  
1761  
1762  
1763  
1764  
1765  
1766  
1767  
1768  
1769  
1770  
1771  
1772  
1773  
1774  
1775  
1776  
1777  
1778  
1779  
1780  
1781  
1782  
1783  
1784  
1785  
1786  
1787  
1788  
1789  
1790  
1791  
1792  
1793  
1794  
1795  
1796  
1797  
1798  
1799  
1800  
1801  
1802  
1803  
1804  
1805  
1806  
1807  
1808  
1809  
1810  
1811  
1812  
1813  
1814  
1815  
1816  
1817  
1818  
1819  
1820  
1821  
1822  
1823  
1824  
1825  
1826  
1827  
1828  
1829  
1830  
1831  
1832  
1833  
1834  
1835  
1836  
1837  
1838  
1839  
1840  
1841  
1842  
1843  
1844  
1845  
1846  
1847  
1848  
1849  
1850  
1851  
1852  
1853  
1854  
1855  
1856  
1857  
1858  
1859  
1860  
1861  
1862  
1863  
1864  
1865  
1866  
1867  
1868  
1869  
1870  
1871  
1872  
1873  
1874  
1875  
1876  
1877  
1878  
1879  
1880  
1881  
1882  
1883  
1884  
1885  
1886  
1887  
1888  
1889  
1890  
1891  
1892  
1893  
1894  
1895  
1896  
1897  
1898  
1899  
1900  
1901  
1902  
1903  
1904  
1905  
1906  
1907  
1908  
1909  
1910  
1911  
1912  
1913  
1914  
1915  
1916  
1917  
1918  
1919  
1920  
1921  
1922  
1923  
1924  
1925  
1926  
1927  
1928  
1929  
1930  
1931  
1932  
1933  
1934  
1935  
1936  
1937  
1938  
1939  
1940  
1941  
1942  
1943  
1944  
1945  
1946  
1947  
1948  
1949  
1950  
1951  
1952  
1953  
1954  
1955  
1956  
1957  
1958  
1959  
1960  
1961  
1962  
1963  
1964  
1965  
1966  
1967  
1968  
1969  
1970  
1971  
1972  
1973  
1974  
1975  
1976  
1977  
1978  
1979  
1980  
1981  
1982  
1983  
1984  
1985  
1986  
1987  
1988  
1989  
1990  
1991  
1992  
1993  
1994  
1995  
1996  
1997  
1998  
1999  
2000  
2001  
2002  
2003  
2004  
2005  
2006  
2007  
2008  
2009  
2010  
2011  
2012  
2013  
2014  
2015  
2016  
2017  
2018  
2019  
2020  
2021  
2022  
2023  
2024  
2025  
2026  
2027  
2028  
2029  
2030  
2031  
2032  
2033  
2034  
2035  
2036  
2037  
2038  
2039  
2040  
2041  
2042  
2043  
2044  
2045  
2046  
2047  
2048  
2049  
2050  
2051  
2052  
2053  
2054  
2055  
2056  
2057  
2058  
2059  
2060  
2061  
2062  
2063  
2064  
2065  
2066  
2067  
2068  
2069  
2070  
2071  
2072  
2073  
2074  
2075  
2076  
2077  
2078  
2079  
2080  
2081  
2082  
2083  
2084  
2085  
2086  
2087  
2088  
2089  
2090  
2091  
2092  
2093  
2094  
2095  
2096  
2097  
2098  
2099  
2100  
2101  
2102  
2103  
2104  
2105  
2106  
2107  
2108  
2109  
2110  
2111  
2112  
2113  
2114  
2115  
2116  
2117  
2118  
2119  
2120  
2121  
2122  
2123  
2124  
2125  
2126  
2127  
2128  
2129  
2130  
2131  
2132  
2133  
2134  
2135  
2136  
2137  
2138  
2139  
2140  
2141  
2142  
2143  
2144  
2145  
2146  
2147  
2148  
2149  
2150  
2151  
2152  
2153  
2154  
2155  
2156  
2157  
2158  
2159  
2160  
2161  
2162  
2163  
2164  
2165  
2166  
2167  
2168  
2169  
2170  
2171  
2172  
2173  
2174  
2175  
2176  
2177  
2178  
2179  
2180  
2181  
2182  
2183  
2184  
2185  
2186  
2187  
2188  
2189  
2190  
2191  
2192  
2193  
2194  
2195  
2196  
2197  
2198  
2199  
2200  
2201  
2202  
2203  
2204  
2205  
2206  
2207  
2208  
2209  
2210  
2211  
2212  
2213  
2214  
2215  
2216  
2217  
2218  
2219  
2220  
2221  
2222  
2223  
2224  
2225  
2226  
2227  
2228  
2229  
2230  
2231  
2232  
2233  
2234  
2235  
2236  
2237  
2238  
2239  
2240  
2241  
2242  
2243  
2244  
2245  
2246  
2247  
2248  
2249  
2250  
2251  
2252  
2253  
2



Crux p.<sup>ra</sup> los pecados de los hombres. p.<sup>ra</sup> crece amedrenta-  
do tanto los Enemigos.

Levantad v<sup>os</sup> ahora a ese Dios Crucificado: Ese es el mon-  
te de donde ha bajado el auxilio: Ese el hombre que en-  
cerrando en la pobreza de la Cruz el poderio con el ha  
hecho vacilar el globo en su presencia ha libertado  
las Andalucías, y quasi toda la península purgando de  
todos los rincones a sus escogidos, a los que tienen el zelo  
de la ley, a los que antes eran cobardes, y tímidos, y  
los ha reunido p.<sup>ra</sup> que conozca el mundo que es tan bue-  
na es fuerte, que es invencible, y que lleva la victoria co-  
no, y adonde quiere con la facilidad misma con que  
turbado crecan lleve la oja seca, la arriaca, la clara  
la distrae: ¿No venís cómo a Moisés con solo  
romper los cantaros, y descubrir una luz, figura  
del sacrificio del gólgota; p.<sup>ra</sup> con era facilidad mis-  
ma se buelto a levantar Exercitos, ha combina-  
do naciones separadas en sistemas de religión, y  
has motivado así n<sup>ra</sup> felicidad. ¿Pero que sabidur-  
ria tan profunda no descubro yo en esta grande  
obra

2. Prop.

Es necesario que se vea la malicia de la Enfer-  
medad p.<sup>ra</sup> poder manejar la sabiduría de Dios  
a los motivados los salud. Otros Españoles  
en dolencia del enorme achaque de los indios.

q<sup>ue</sup> embriagada con el caliz de sabiduría q<sup>ue</sup>  
la había echo tragar la gracia misma, en im-  
pugnaba mas q<sup>ue</sup> en beber el dulce nectar de la di-  
vinidad q<sup>ue</sup> le franqueaba: En este estado los  
ángeles ~~apagaba~~ y lleva hasta los umbrales  
del sepulcro este cuerpo languido, y quasi des-  
vanecido, y hubiera expirado ciertamente si en medio  
de ella no hubiera aparecido la benignidad,  
y humanidad de ese Dios crucificado, q<sup>ue</sup> la ha  
mirandola con comp.<sup>te</sup> manifiesta su sabiduría en  
los juicios q<sup>ue</sup> morio p.<sup>a</sup> causas n<sup>ue</sup>stra felicidad, y  
en los gloriosos resultados q<sup>ue</sup> nos presenta: Et invenit et invenit est in ea vir sapiens

§ 1.

Pende, y admirable es la sabiduría del Altísimo  
con q<sup>ue</sup> dispone todas las cosas suaves, y juntamente  
a la alta execucion de sus designios. Pero esta con-  
ducta del Señor en nada se ostenta tan gloriosa  
como en el mundo con o en las reducciones  
de las naciones, en la sucesion de los reyes, y en  
los grandes sucesos de la guerra q<sup>ue</sup> suaviza, y ad-  
mira, o describe. Seria demasiado en



Si trahere evidencias con argum<sup>to</sup> una materia q<sup>ue</sup>  
por si misma se ofrece a los q<sup>ue</sup> hayan saludado la  
historia, y visto ya la eleuacion del imp<sup>o</sup> chedo,  
ya su abatim<sup>to</sup> en una sola noche, ya la variacion  
del romano, ya la alternativa del otomano  
y ya enfim ese arrombar, y desaparecer de la  
monarquias mas vastas del globo en la vasta ex-  
tension de la historia no de otro modo q<sup>ue</sup> se  
levantan, y desaparecen sucesivam<sup>te</sup> las olas sin  
chadar del mar en ~~el~~ continuado motim<sup>to</sup> de su  
inmensa superficie. Pero con todo el suceso q<sup>ue</sup> esto  
nos tocando de la inv<sup>si</sup>on de los franceses, su actu-  
neria su orgullo, y en seguida su abatim<sup>to</sup>. Tiene  
unas circunstancias tan sobresalientes q<sup>ue</sup> por si mis-  
mas la solidaria de credito sobre crucific<sup>do</sup> inven-  
tu<sup>ra</sup> est in ea vis sap... ya p<sup>er</sup> los resortes de la  
le p<sup>er</sup> aunar ntra felicidad, y ya en los gloriosos  
resultados q<sup>ue</sup> nos presenta  
| tranquicaba. Semjante

Es necesario..... en este estado permitidme  
q<sup>ue</sup> os diga q<sup>ue</sup> nada hay mas debito en la conducta  
del Sr en nro Cortijo q<sup>ue</sup> heiber tan saludado o m<sup>as</sup>  
en lugares los ctutores de ntra relacion

20 p. 1.ª e.ª  
temerante al descomulgado Cezquias, solo se empleaba  
en labrar sus tesoros al Babilonio voluptuario q. de sum-  
brado con el reglamento del inmenso oro q. encerraba  
hato de embriue el exar, y despues hacine su  
dante. Mas descomulgada q. Tona en la ~~may~~ profundi-  
de la embriacion, dormia tranquilam. te al pago q. la  
tenando sobre la barca que ~~habia~~ de la nacion  
por tormento a giraba los viento, encerraba las  
las, la elevaba, y sumergia a su placer. Sin adre-  
por q. ella motivaba la Colera de Dios q. no tarda-  
ia en sacrificalla. En este estado permitine  
hoy q. c. diga q. nada ay mas sabio q. la cen-  
ta ~~abogada~~ p. el. en d. p. de portarla esp.  
de su embriacion.

A Dios inmenso Dios grande, Dios existente.  
legado en tus concejos permite q. mi alma llegue  
partiendo hasta el pie de tu d. d. p. admiracion  
to inefable de tu sabiduria la grandexa de nra liber-  
tad. Mas alla de ese glo. de fuego q. se paro encho  
tiempo a admirar las victorias de Jove, q. retras sus  
lucen como tapandose los o. p. no ver el atentad.  
de comenio en gota gota, mas alla del vasto anillo:::  
de nra descomulgacion un espacio infinito sembrado de nra  
antale, de fuego de de alli; q. adorno de gran de  
en el estremo de la ~~indaga~~  
que ~~he~~ ~~con~~ ~~de~~ ~~apunta~~



Princesa Paloma mia aparta de mi tus ojos  
 sea q<sup>e</sup> encontrandose con los mios abandone la  
 alma q<sup>e</sup> he venido a redimir, y me arrebate  
 me vuelen al Emp.<sup>o</sup> Averte oculos tuos ame  
 lia, tu aqui el O. S. Amos. ¿puede decirse mi  
 puede darse mayor dulzura, ni amor mas exor  
 vivo? Nult illum avertete oculos, ne eam convi  
erans quod jam superiorem sequi parit elevatur  
et ceteras animas deextinguat  
 del incendio q<sup>e</sup> versa

e ceteras animas derelinquat  
 y quien podía hablar dignam<sup>te</sup> de los incendios q<sup>e</sup> resal-  
 taban de una tan íntima comunicación de amor.  
 El amor en el Cora<sup>z</sup> de J<sup>h</sup> era un fuego en el f<sup>u</sup>er-  
 z<sup>o</sup> de la p<sup>er</sup>sona. Derelinquat: De aquí resal-  
 taban aquellos éxtasis de amor en q<sup>e</sup> continu-  
 m<sup>te</sup> se abrazaba aquellos consuelos interiores,  
 aquellos <sup>trémulos</sup> afectos q<sup>e</sup> ni el ángel sa-  
 ba jamás delidam<sup>te</sup> comprehender: De aquí  
 aquel dulce, delicioso, y místico sueño entre  
 los brazos del amado, en q<sup>e</sup> abortar sus poten-  
 cia, solo se empleaba en la completa fruición  
 del summo bien q<sup>e</sup> poseía. De aquí la contem-  
 plación continua de las perf<sup>cs</sup> del inmensa, la  
 abstracción absoluta de todo lo a<sup>u</sup>duco, De aquí  
 en el amor continuo, e elab<sup>o</sup>

mo. A la Infinita Esencia, como se prende  
la <sup>esta</sup> ~~luz~~ <sup>superfuerza</sup> ~~anagada~~ <sup>del</sup> ~~oceano~~, como se consume  
un grano de incienso arrojado a la hogue-  
ra, como se ~~muestran~~ <sup>desaparece</sup> un átomo  
medio de la atmosfera p.<sup>o</sup> a que fin, h.<sup>a</sup> va-  
quear p.<sup>r</sup> tan dilatado objecto? Baste decir  
q.<sup>d</sup> el Talamo de M.<sup>a</sup> donde se deposita el so-  
corro de Yrxael es un Paraiso ~~de delicias~~ <sup>de</sup> don-  
de el Verbo entro p.<sup>a</sup> iluminar su alma  
y <sup>de</sup> depositar allí los extasis de su amor  
y ~~plantar~~ <sup>et fluit</sup> ~~et fluit  
Como este socorro se ha difundido sobre  
nosotros vamos <sup>et fluit</sup> ~~a ver~~ <sup>en la 2.<sup>a</sup></sup> p.  
2.<sup>a</sup> p.~~

Embriagado, y lleno del rocío, el vellocino  
de Gedeon, solo falta q.<sup>d</sup> una mano p.<sup>a</sup> <sup>sa</sup>  
lo Exprima. Plantada tan magnificam<sup>te</sup>  
sardin de las delicias, colocado ya en <sup>sa</sup>  
el H.<sup>a</sup> Dios q.<sup>d</sup> la heeria dibujado q.<sup>d</sup> otro  
cosa falta sino q.<sup>d</sup> salga un río delicioso  
q.<sup>d</sup> regando el Paraiso se extienda p.<sup>r</sup>  
toda la superficie de la tierra. <sup>et fluit</sup>  
En efecto así sucedió: <sup>et fluit</sup> ~~et fluit~~ <sup>et fluit</sup> ~~et fluit~~ <sup>et fluit</sup>  
Ver atraído así el deseado de las colinas  
cremos trana de començarla <sup>et fluit</sup> ~~et fluit~~ <sup>et fluit</sup> ~~et fluit~~ <sup>et fluit</sup>



manera del Secundo no se desdita a la  
manifestando en estos deseos la grandeza de  
su alma y el amor Corazon y el deseo de  
sacarse de Yrael la grandeza de su cora-  
zon p<sup>r</sup> q<sup>d</sup> supio p<sup>r</sup> el socorro y lo deseo p<sup>r</sup> hacer  
salir la mortales por la ocasion en q<sup>d</sup> de-  
seos el socorro de Yrael, y p<sup>r</sup> el fin p<sup>r</sup> q<sup>d</sup>  
q<sup>d</sup> lo deseo

§ 1.  
En un principio incommensurable y en q<sup>d</sup> ocasion se  
hallaba No quando comenzo a respirar p<sup>r</sup>  
socorro de Yrael: Ah ya lo hallis encue-  
do: en las preciosas circunstancias de estar su  
alma sumergida en el piélago de la immensi-  
tud, en la ocasion en q<sup>d</sup> su Dios estaba descan-  
sando en su seno como en un reclinatorio de  
oro como en un tabernaculo de púrpura, quan-  
do su vientre era como la concha donde se a-  
cababa de procrear con el rocío del cielo la  
preciosa margarita del cuerpo de JC. En el gu-  
do como en una <sup>donde</sup> ~~donde~~ <sup>estaba</sup> ~~estaba~~ <sup>encerrado</sup> el ma-  
na de los Serafines. El Real Palacio del Altissi-  
mo de los Cielos, el lecho del Divino Amor, donde  
se habia celebrado el Triunfo por donde la huma-  
nidad con la Trinidad, de Christo en la gloria  
del Rey de los Cielos en la ocasion en q<sup>d</sup> se  
io, de Yrael alondar de un mundo.

tan intimamente con la Criatura, quando (ella  
era el grande y celebre templo de la Deidad, el  
Sagrado Cúpulo, el Reclinatorio de la Divinidad, y quan-  
do (ella) era el Cielo amado q<sup>e</sup> contenia el Sol  
de Justicia, la fuente de la Luz, el altar del San-  
to sacerdote. Entonces quando tenia aplicada  
los labios al torrente q<sup>e</sup> embriaga a los Seraf.  
quando escuchaba la voz del Amado no detras de la  
pared, no f<sup>r</sup> entre recondijas, sino desde sus mis-  
mas entrañas, quando el Rey deseando p<sup>r</sup> el  
pacio de humil a<sup>r</sup> la gloria de su hermosura  
y amando las riquezas de su Virgindad late-  
ba entre sus brazos, arrojada a su carceron-  
y aborlo en la contemplacion de sus perfeccion.  
Entonces fue quando deseo con afecto intensi-  
simo q<sup>e</sup> se derriagara la piedra sin mancha  
de la montaña de su vientre, q<sup>e</sup> saliera de  
su talamo el Esposo, q<sup>e</sup> este nuevo Adan  
no f<sup>r</sup> aver gustado las delicias del árbol  
de su Caída, sino p<sup>r</sup> obedecer a su Padre  
saliera del Paraíso de Eden al Valle del  
Gomero a quitar la amargura de la mi-  
seria a embriagarse con el g<sup>e</sup>senio, y a  
plantar una tierra una tierra q<sup>e</sup> d<sup>e</sup>le  
produjera abrazos y que amara! Yo me



parmaria, y quedaria cetero sitiera a una  
yubin q. deuea desprenderse de los abrazos del  
Dios q. extatico contempla p. caer al socorro  
del Agliqido: mas Ay q. tiene q. ver con esto  
la grandezza de alma q. manifesta M<sup>a</sup> en  
esta ocasion. Es indubitable, todos los filosofos,  
ilustrados solo con la luz de la razon han con-  
siderado como un principio inconcuso, e irrebagable, q.  
quanto alguna cosa esta mas furra, mas rui-  
da a Dios fuente perenne de toda bondad, y per-  
feccion, tanto se haga mas perfecta, y ex-  
celente. M<sup>a</sup> estaba unida a su Dios con una  
lo nat. como Criatura al Criador, con en la  
lo de Santificacion o de gracia, como inocente  
y purissima al auctor de toda Santidad, y esta  
unida con el nudo mas fuerte q. tiene la  
naturalera como M<sup>a</sup> a su hijo: Esta union  
nunca es tan inmediata como quan el hijo en-  
cerrado en el Uero materno se mantiene con  
el alimento de la M<sup>e</sup> vive con su misma san-  
gre, y respira con su misma ayre, y alien-  
to: Entonces hay un lazo tan estrecho q. la  
madre es la vida del hijo, el hijo es como va-  
te de la M<sup>e</sup> y esta puede decir lo q. tengo en  
mis entrañas, es tanto mas de mi misma

3. Carne de su misma carne q<sup>ue</sup> solo vive q<sup>ue</sup> q<sup>ue</sup> 10  
vivo, y sin su vida es imposible su existencia  
de. Pues ahora <sup>en</sup> este estado se haya ~~esta~~ respeto  
al hijo del Eto P. y suyo q<sup>ue</sup> encerraba en su en-  
trada purisimas: Sarna, puede, ni ha podido el  
dignip<sup>te</sup> estar mas unido a una criatura q<sup>ue</sup> enton-  
ces estaba a su M<sup>re</sup>. no solo la estrechaba a su  
mo amor de la Nat<sup>al</sup> y de la gracia sino como hijo  
q<sup>ue</sup> era suyo, q<sup>ue</sup> vivia p<sup>er</sup> su alim<sup>to</sup> por su sangre  
p<sup>er</sup> su respiracion tanto q<sup>ue</sup> dexando de existir  
estaba en el orden q<sup>ue</sup> dexase el tambien de exis-  
tir la humanidad del verbo. En este estado ~~esta~~  
~~la M<sup>re</sup>~~ Maria se haya mas inmediata al  
summo bien, q<sup>ue</sup> ~~entonces el diant<sup>te</sup> los Serafines~~  
sobre cuyas cabezas se sienta, y p<sup>er</sup> consiguier-  
te tragaba, y bebia en su misma fuente las  
inagorables aguas de la Trinidad: es verdad q<sup>ue</sup>  
la Maternidad de M<sup>re</sup> ~~de~~ de disminuir  
se se completo, y perfecciono con su parto, p<sup>er</sup>  
tambien es certisimo q<sup>ue</sup> entonces aunq<sup>ue</sup> subsis-  
tia aquel lazo misterioso, a aquella relacion  
unica de M<sup>re</sup> a hijo, con todo ya estaba  
fuera ~~de~~ a aquel centro de toda perfeccion  
havia salido de la esfera de su talamo, y  
p<sup>er</sup> conseq<sup>ue</sup> ~~hacia alguna separacion~~ en q<sup>ue</sup>



perdiere a un la presencia física de su Dios. Anadido  
mas q. segun el Abad Czerenc era tan gustosa  
tan agradable, tan livongera la mansion q. el  
tenia en el Talamo. q. fue necesario q. el  
bruto braro del Oro lo despertase del sueño q.  
lo embriagaba, y haciendo un esfuerzo lo sa-  
case del vientre de su M.<sup>e</sup> Tu extraxisti me  
de Utero matris mee con todo, q. pasmo! Ma-  
lo desea, y lo desea ardentissimam<sup>te</sup>. Quien no  
se llena de Admiracion. Que Jacob desea va-  
rir de entre los baros del Angl. con quien lucha-  
ra no es extrano. el estaba siendo en un muy  
lo, y el dolor le afligia demasiado, p.<sup>o</sup> q.  
Ma hallandose en la mas intima comunica-  
cion del Summo Bien suspire p. q. se de-  
prenda de sus entrañas! Ah esto me adom-  
bra, me saca fuera de mi, y me manifiesta  
toda la grandera de su alma i ya q. sin se-  
ñal, toda la grandera ~~de su Alma~~ p. q.  
ella verdad ~~quiero~~ ex n los fines de sus suspi-  
ros sino socorrer a dexar. dirigian sus deseos  
y suspiros?

S. 2.

Ma estaba inteligenciada en las Escrituras  
No era como aquel pueblo quexoso q. solo

poseia la corteza, sin penetrar sus mist. D<sup>ta</sup> ella  
sabia muy bien q<sup>d</sup> no esperaba a su hijo el ma-  
nifico Palacio de Alexandro, ni las opulencias  
de Asuero, ni los ricos tapetes de Salomon: Mu-  
segun los Profetas debia nacer en el abatinien-  
to, y pobreza sin otra cura q<sup>d</sup> la q<sup>d</sup> le far-  
quease la situacion de un Establo naciend<sup>o</sup>  
entre un buey y un asno como habia vaticina-  
do Isaías: Sabia q<sup>d</sup> escondiendo dentro de sima-  
no la gloria de Nig<sup>to</sup> del P. apareceria en el  
centro de la Judea no como un guerrero for-  
midable, ni como conquistador q<sup>d</sup> tratase  
empunar el cetro usurpado de Israel, sino  
como un hijo de un pobre artesano, tan hu-  
milde q<sup>d</sup> seria comparado al tierno quia-  
nillo de la madre, tan pacifico, q<sup>d</sup> no que-  
raria la cama cascada, ni apagaria el  
fizon humeante, Sabia p<sup>r</sup> Daniel q<sup>d</sup> seria  
perseguido, p<sup>r</sup> Isaías q<sup>d</sup> la tratarian como  
el Víctimo de la plebe, y p<sup>r</sup> Jeremias q<sup>d</sup>  
moriria en un cadaveral como si fuere el  
beor de los delinquentes: todos estos misterios  
de humillacion los tenia presentes. C<sup>o</sup> a



Quando devesu parto, quando suspiro p.<sup>r</sup> q.<sup>d</sup>  
su hijo viera el sol q.<sup>d</sup> havia de eclipsarse en su  
agonia, y p.<sup>r</sup> q.<sup>d</sup> respirara el aire ingrato q.<sup>d</sup>  
algun dia arrecia sus miembros: Con todo lo  
devesu p.<sup>r</sup> q.<sup>d</sup> ya se ve: como ella era el para-  
iso de las delicias queria regar la arida super-  
ficie dela tierra con la fuente deliciosa q.<sup>d</sup> ence-  
naba en su seno Dixi: rigabo hortum meum  
plantacionem: Era Me del Socorro, y queria  
limpiar las lagrimas de los hijos de Adan.  
Este era el fin de sus suspiros, este el objeto de  
su ansias, y este el termino de sus deseos.

Semejante al verbo ero se abria en aquella  
hora q.<sup>d</sup> le havia obligado a vestirse las pieles de Erau  
su misma llama encendia estos dos corazones, y  
los oprimia hasta no poder  
Ver aqui, o mortales, el manantial, el origen  
de vuestra felicidad. Ved aqui el portento mas  
inefable del amor de Me al He  
Sombrados Serafines, y quedad extaticos de admi-  
racion: Mucha, mortal y le uale. ~~La~~ ~~La~~ ~~La~~  
Dr. Me es como el aliz del amor, es a la abra  
cada con su Dios en termino q.<sup>d</sup> jamas querria  
separarse de el: Nihil adhuc deo unum est  
p.<sup>o</sup> En mces como se atrengan a los filios

de la Redencion; elloja alargando lo mismo de la  
se mas intrepida, de la caridad ma, pura lamp  
del seno del E<sup>o</sup> Padre es fruto de la vida, lo  
lucerró en su seno, y ahora con los deseos  
vehementissimos de su Corazon, hace mas, quier  
q<sup>a</sup> toda la descendencia de Adan guste su de  
reia; Ya havia 9 meses q<sup>a</sup> en su talarco  
ha se reclinó el q<sup>a</sup> p<sup>r</sup> espacio de muchos si  
glos havia tronado en la vehemencia de su vi  
gor p<sup>r</sup> todo este tiempo ha venido de pieles  
al amable Jacob p<sup>a</sup> q<sup>a</sup> <sup>palpatidos</sup> ~~equivoque~~ el  
vestigio de dia, lo porque como uno de  
nosotros; <sup>por el sean benditas todas las gentes.</sup> Ella es la verdadera ~~hermana~~  
q<sup>a</sup> con su Hexmorica amabilidad, y bendi  
ta fecundidad ha proporcionado la salud  
de los mortales, la Ester amable q<sup>a</sup> presie  
re la libertad de su Pueblo, a su propia  
commodidad, y suspiró tanto hasta q<sup>a</sup>  
se rangado el chirografo del decreto, lo  
hudit animosa, la valiente Debora q<sup>a</sup>  
la prudente Rut q<sup>a</sup> ha cogido, y tiene  
ya en su seno las Esijas con q<sup>a</sup> ha tra  
ido, socorrer el mundo hambriento  
en su infancia todas las cosas del orbe  
hae ~~una~~ <sup>una</sup> ~~hermana~~ <sup>hermana</sup>



y vereis en todas ellas breguando a ella como  
vuestro doctor, y remedio.

Esta abrazada en el mismo fuego de amor  
que me tengo hacia encerrado en su taberno, el mis-  
mo que ando en el seno del Andre de la tierra  
que no, y se compadecio. A ella se le repue-  
naba el genero humano como un leproso cubriendo  
de padre de pie a cabeza, a la manera de un  
esclavo atado con cadenas, y con el perado  
y mudo, al mado de un abortivo abandonado  
al varo, y como un naufrago arrojado  
de la violencia de las olas a la playa  
desierta, y penetrada de ternura hubiera  
querido a este leproso curar sus llagas, a  
este esclavo romper su cadena, a brigar a este  
abortivo, e infundir el espíritu, y vida a este  
naufrago el esp. y la vida. Nada hubiera de-  
nuestro p. q. saliesen los SSP de su oscuridad, y  
larga prision, p. q. se deserrapiesen las puertas  
del Paraiso, p. q. el Pueblo escogido sacudiese  
el yugo de la gravosa ley de Moyses, p. q. el alma  
enferma, y mortal naturalizada con  
su vigor, y volviere a poseer su  
Patria, y la tierra de la dicha herencia

Ah, y de q. buena pena hubiera dexado  
aquella sangre q. contaminada, y para curar  
p. sus venas, aquel cuerpo q. formado de <sup>los</sup> puros  
elementos servia a su esp. destitido, y de velo  
Ah, y con q. placer lo hubiera expuesto  
victima, y holocausto p. la expiacion de los  
mortales. Pero p. q. la just. y <sup>glor.</sup> traza ha  
ya dispuesto q. p. expiar el pecado de  
Adan su hijo <sup>volante</sup> p. la hostia oportu-  
na, levantando al Cielo el corazón, y la ma-  
no. despues de haber suplicado a P. mar-  
tine este hijo, convidaba el hijo a q. de  
na. e a q. devorase como sigante los caminos  
~~caminos a p. desde el monte~~ de su mi-  
sericordia. Ven <sup>de la ven</sup> amado mio salgamos al cam-  
po, habitemos en las vinas, ntra Vna  
era ya cubierta de flores, Ven, y oremos  
mejate en la celeridad de tu venida al ca-  
brillo de los montes sobre los collados de  
Netel, Ven <sup>sin</sup> sacando montes, parando  
colinas desde el seno de tu P. a mi talamo  
de este al per. bre, del per. bre ala tur, y  
de la Cruz una vez al seno de tu P.  
Estas eran las ansias amorosas



de la amable M<sup>a</sup> clamando sincerar, sincerar de-  
ramando sobre nosotros el torrente de sus d<sup>as</sup>,  
harta q. ~~de d<sup>as</sup> m<sup>a</sup>~~, y aparecio entre nosotros la  
Benignidad, y humanidad del Salvador.

Mar no es solo su expectacion, la q. motiva  
el dulce titulo del Socorro, en todos los siglos, en  
todas las epocas del mundo ha sido M<sup>a</sup> el canal  
de las bendiciones del C<sup>o</sup> Por M<sup>a</sup> socorria d<sup>as</sup>,  
al mundo plantando la Iglesia prim<sup>a</sup> y ha-  
ciendola tan fertil, q. florecien en toda santidad, y  
produyere varones Ap<sup>os</sup> Virg. y Mart<sup>es</sup> Por  
M<sup>a</sup> en todos los siglos, y en diversas naciones ha  
plantado, y regado su Iglesia, dilatandola p<sup>er</sup>  
todo el mundo, Por M<sup>a</sup> ha instruido el p<sup>or</sup>  
los d<sup>as</sup> de la Iglesia, y los ha armado contra  
los her<sup>es</sup>. Ella ensenó a S. Greg<sup>o</sup> I<sup>o</sup> aut<sup>o</sup> cont. Orig<sup>es</sup>  
a S. Cirilo contra Nestorio, a S. Juan Dec<sup>o</sup> con-  
tra Copronimo, ~~y a todos los PP.~~ y a todos  
los PP. hasta desmenuar consuepra la Cave-  
za del Dragon. Por Maria ha excitado el p<sup>or</sup>  
los Orden<sup>es</sup> Relig<sup>iosos</sup> las Congregaciones, las herm.  
q. todas han sido como las columnas del edificio.  
del p<sup>or</sup> Por M<sup>a</sup> ha concedido el d<sup>o</sup> fuerte el  
laurel, y la victoria a los Reyes, y gen<sup>es</sup> ray  
Devotos. llenandolos de gloria entre el estu-  
do de la armonia Por M<sup>a</sup> enalte<sup>do</sup> la de-

de de Por Mo triunfo Naretes de loz  
Godos, el Emp.<sup>r</sup> Eractio de Corrao, el gral  
Godofredo de los barbaros Saxones. Por lo  
han unido sus ciues con el immortal la  
urel el Emp. Bantio, Pelagio 1.<sup>o</sup> Rei de la  
Lipania, el Rey St. Monio 8. en sus batallas  
con los Moros, S. Pio V. en su expedicion co  
tra los Turcos, ensillando las manos del Sol  
dado p.<sup>a</sup> la guerra, y sus dedos p.<sup>a</sup> la bata  
Por Mo salva Dios a todos los q.<sup>e</sup> salva da  
do al justo la perseverancia, al pecador  
la conversion, y al enfermo la salud, Por  
ultima ella es el ameno Paraiso de la  
Unidad donde el Verbo et.<sup>o</sup> ha hayado  
sus delicias, el hombre su socorro, y to  
do el remedio de sus necesidades. Allí  
se complacio el Sor desde el momto q.<sup>e</sup>  
nosotros salvara a Israel, basando a este  
Pecador p.<sup>a</sup> iluminarlo, ilustrando el al  
ma de Mo y teniendo con ella los ex  
tasis de su amor. Plantaverat autem  
Alli encontro el hombre Un socorro q.<sup>e</sup>  
manifestaba la grandezza del alma



40

estaba  
de ~~Ala~~ p. r. la ocasion en q. deseo socorrer  
y p. r. el fin p. a. q. lo deseo et huius egredieba  
tur... Ah, y q. motivos tan grandes non  
pueden p. a. proferir una obligacion inmensa  
reconociendo de su mismo la libertad de hijos  
dios, herederos suyos, y coherederos de H. y de  
su gloria. Ah y quanto debemos a esta sa  
en un Cristo en q. nos franquea el tesoro  
de la Divinidad, los Angeles, los S. S., los hom.  
bres todos. harra el mismo Dios seg. la g.  
lenta del. Metodio son deudores de Maria  
todos debemos a competencia alabarla, profe  
sándole, la mas tierna, la mas dulce  
vocion q. consiste en detestarla culpa, en a  
borracer el pecado, en emprender un  
da q. nos haga acreedores al gran soco  
rro de esta ~~sal~~ ~~Agua~~ ~~la~~ ~~es~~  
te es el grandia de las br. misericordias  
la salud ya del letargico sueno del entor  
pecimiento del vicio, y de la relajacion. Egre  
dimos, y vemos el Huerto cerrado, la  
fuente sellada, el pozo de aguas vivas

Veréis a Vtra Reina aqueñ. alabando  
astros dela mañana, Cuya hermonu-  
re alaban el Sol, y la Luna, q'lle  
vando en su seno al Verbo cr.º os lo apre-  
ca q' enjugan las lagrimas q' de hilo  
a hilo mirar inundar vtras mejillas  
Esta frente a socorror, una sola con-  
os fide, la augusta, la sagrada Ro-  
catolica Religión q' ha plantado su  
hijo a corta de tantos tormentos: os  
fide q' no olvidemos las stas institu-  
ciones, los rudimentos de ntra fe, los  
venerables Místos de ntra creencia.  
Que hagamos <sup>mil</sup> pedacitos entre ntras manos  
q' arrojemos al fuego, q' reduzcamos  
a paveras qualquier escrito q' se a-  
trera a profanar presentarnos ideas  
agenas dela fe de nros PP.

Que vergüenza! Quien havia de  
persuadirse q' la heredad de Nra. Ro-  
catolica Esp.ª habia de abrigar la



destables Doct. de Volter, Ramo, Berig  
declamando contra Inquisicion, Relig.  
esto en el momento en q. ~~escuchando~~ el  
estallido de la Colera de Dios, mas necesi-  
tabamos del socorro de a misericordia  
e creeria esto de los hijos de los antiguos  
Españoles: Ixi. llenemonos de un Sto Cora-  
ge contra esa clase de monstruos q. han  
leontado su carrera entre nosotros, tal vez  
p. q. creen q. ha espirado ya nra  
devocion, nro fervor, nra adhesion.  
Confundamonlos portrandonos en este in-  
stante ante el Trono de N. A.

Dulcísimo hechizo de los Serafines, consuelo  
de los afligidos da la espansa toda esta en ex-  
facion esperando tu socorro. todos saben q.  
eres su M. q. eres su protectora, q. eres  
su su unica esperanza. Bajo este principio  
quando vieron profanado el altar dexa-  
bado el Trono, <sup>apropellada la Relig.</sup> contaron contigo, y yave-  
re como q. nunca has sido severa con  
el q. se haya en la tribulacion, te implo-  
raron en el calor de su entusiasmo: y se

Vienen tan favorecidos, q<sup>e</sup> su primer en-  
sayo aturdió la Europa entera. ~~Y con~~  
~~las armas p<sup>r</sup> q<sup>e</sup> la~~

Ahora Me Mía un conjunto de cir-  
cunstancias hace dexar amar nuevas la-  
grimas a la afligida E<sup>p</sup>. El espíritu  
del error q<sup>e</sup> en todas las revoluciones ha  
~~ha~~ <sup>ha</sup> ~~querido q<sup>e</sup> prevaleceran las Puertas del~~  
~~Abismo contra la Iglesia de D. trata~~  
~~de echarnos nuevas cadenas:~~

Nra felicidad, q<sup>e</sup> como si fuese un pro-  
blema nos hace gemir a cada instan-  
te, p<sup>r</sup> el miedo, y el horror. El espiri-  
ta de la Inreligion q<sup>e</sup> en todas las revo-  
luciones ha querido q<sup>e</sup> prevaleceran las  
puertas del abismo trata de atraer so-  
bre nosotros toda la Colera del <sup>3</sup>or La  
relajacion tan ex<sup>ta</sup> en todas las clases  
de la sociedad ~~después~~ cuando debia-  
mos regar con nras lagrimas el tro-  
no del Abismo retarda mas, y  
mas la d<sup>na</sup> Misericordia. todo es



Orto Dulcissima Me nos hace renirati  
esta mañana temblando de sobresalto  
p<sup>a</sup> q<sup>d</sup> nos socorras.

La puer Me mira, miranos, vuelbe  
a nosotros los exp<sup>tes</sup> esos ojos llenos de ter-  
rora, y escucha los clamores de estos ty-  
rigos antes q<sup>d</sup> venga sobre ellos la tem-  
pestad de la d<sup>na</sup> justicia, no sea q<sup>d</sup> tal  
vez otro and ni aun tengan ere erano  
consuelo. Socorre en s<sup>u</sup> lugar el edificio  
augusto de la Religion q<sup>d</sup> esta vacilando  
p<sup>r</sup> los empujes de la impiedad: aplica  
tu mano poderosa p<sup>a</sup> q<sup>d</sup> no caiga, y  
confunde al atrevido q<sup>d</sup> tenga valor  
p<sup>a</sup> vstrajarla: Vengan enorabuencas  
sobre exp<sup>tes</sup> los castigos mas enormes  
todos los merecemos, p<sup>o</sup> q<sup>d</sup> no perda-  
mos la antorcha de la fe: Ay, eso nos  
faltaba, p<sup>a</sup> acabar de tragar el caliz  
de la ira de d<sup>os</sup>.

Socorre tambien s<sup>a</sup> a la desgra-  
ciada exp<sup>ta</sup>. Hasta quando, s<sup>a</sup> haz

quando harto quando han de durar los  
castigos. ¿quieres q' acubemos de pe-  
sacer, que no basta lo q' hemo  
hecho, adonde estan esos mares  
tales entranas con q' spre heu pro-  
tegido los Eys. Locorxe a Ntro  
Smo P. Pio T y restituyelo a Ro-  
ma donde su antecesor Pedro esta-  
blecio su thono, y el centro dela u-  
nidad. Locorxe a nro Catolico Mo-  
narca el Sr D. Fern<sup>do</sup> T dandole  
hospitalera en medio de sus amarguras  
y vuelveto al solio de sus mayores.  
A las Cortes, donde reside la Sobera-  
nia dela nacion, locorxela especia-  
lissimam<sup>te</sup> presentate en medio de sus  
diputados, iluminalos, ilustralos, q'  
conozcan los multitudes de males q'  
amenazcan la Patria, y la Religia  
y traven seriam<sup>te</sup> de vencerlos.



Socorre a los Exercitos aliados, y tu q<sup>l</sup>  
eres terrible como un Equadron bi  
ordenado acude al auxilios de aque  
~~llas~~ ~~pro~~ victimas de la Religion q<sup>l</sup> ~~estas~~  
~~temor de la bala, ni del sable~~ especial  
mente en el ardor de la batalla quan  
to las balas se cruce sobre sus filas  
Socorre tambien al anciano, a la vi  
uda q<sup>l</sup> con este motivo quedan decon  
solados. Socorre alas sag<sup>s</sup> Religiones  
y no tarde en su auxilio, al Tribunal  
de la fe y aterra a todos sus enemigos  
Socorre a este Clero q<sup>l</sup> tanto se eme  
ra en tu culto, a todo este devoto Pue  
blo Socorrenos a todos, q<sup>l</sup> no tenemos  
mas amparo q<sup>l</sup> ati: (~~y si tenemos de pere~~  
~~cer~~) p<sup>a</sup> q<sup>l</sup> ~~atubandose en esta~~ teniendo  
<sup>1 mente</sup> la satisfaccion de experimentar misericordias  
de misericordias de paz, y de amor q<sup>l</sup> de  
tiengan el dolor y el gemido inquecans  
acompañante p<sup>r</sup> eternidad....

Relator de un Sermon de Accion  
de Gracias al H. O. m. p.<sup>r</sup> la Evacuacion del  
San.<sup>o</sup>

Que arcanos! Que misterios! Allí están  
las suertes de los mortales! Allí la profunda economía  
con q.<sup>a</sup> los dirige. Allí los caminos p.<sup>r</sup> donde se destruy-  
ó Saul, p.<sup>r</sup> donde se elevó David, p.<sup>r</sup> donde cayó la  
energía de Nabuco, y como en la plenitud de los typos  
había colocado en los mentes trandicos de a viso  
el destino de las Criaturas se descubre también allí  
la elevacion, y felicidad de la E.<sup>a</sup> como una p.<sup>r</sup>ue-  
ba de su poder, como la manifestacion de la Vi-  
rtud oculta del H. Dios, y como la ostentacion de  
su Sabiduria

Ala Verdad, Sres, si K evidencio la grandez-  
a de infinita Sabiduria, p.<sup>r</sup> q.<sup>a</sup> confundió la astucia  
del Griego, el orgullo del Romano, la supersticion del  
Judio con unos medios q.<sup>a</sup> parecian opuestos al fin  
fundando en el abatimiento la gloria, en la igno-  
rancia la exaltacion, y en el dolor la manifestacion  
de su Divinidad es preciso confesar q.<sup>a</sup> el suceso q.<sup>a</sup> ahora  
nos inunda de placer es demerito analogo a la e-  
conomia de la Reparacion. Poco era p.<sup>a</sup> la a-



+  
etargada Cipano el clamor de los ruidos castigos, con  
q. la hizo estremecer la mano de dios. Poco las es-  
candalosas intrigas de un confidente q. no contento  
con cubrir de aprobio el augusto throno llega a influ-  
ir hasta en la cabana del pastor. Poco las espantosa  
e inaudita derrozo de una brillante escuadra en las  
aguas de Trafalgar. Era preciso mas contenido q. la  
pama tragare reducido a polvos el Becerro mismo  
de oro q. habia idolatrado como hizo Moyses con  
el Pueblo <sup>ya al volverse a perseguir su gloria q. baste q.</sup> experimentando con inmediatez lo q.  
q. eran franceses cuyos triunfos tanto se aplaudian  
cuyo sistema tanto se celebraba, y (me averguen-  
to de decirlo) y cuya ocupacion tanto se suspiraba.  
Considerandola muchos como el espejo de una felicidad.  
Inefecro: Ya habia muchos años q. aquel sue-  
lo inferador trataba de emboltrarnos en sus abo-  
minaciones, y aung. alli se profanaron los altares  
se pisó la tierra, se conculco el ara sagrada, se abo-  
lio el vilo romano, se derramo la sangre del ingido  
q. tanto debia interesarnos. Aung. se vio alli la  
cerdotes entre quillos poner su garganta baxo la  
feroz cuchilla, mugeres prostituidas colocadas  
dancadas en el altar sacro. Lo bene escandalosa

en te sacrilego jugar con las caberas del sac. recien de  
gollados. Aunque sabiamos muy bien q. el deismo, el  
tolerantismo, el materialismo residian alli como ex-  
necento, no solo no tratamos de levantar un muro  
de division q. nos separare p. a. p. de aquel pido  
de vivoras, sino q. adoptamos con tal exeso el <sup>todo su</sup> ~~tema~~  
<sup>sistema</sup> ~~tema~~ frances q. desde aquella epoca la mas homonda  
q. se lee en los anales de la Religión se avergonza-  
ba el Espanol de no parecer frances en su luxo  
en su porte, en su indumentaria, en su mesa, y hta. ....  
el labio me temblaba <sup>de decirlo</sup> hta. en el templo, y  
en el ejercicio augusto de la ven. Rel. de nro. ma-  
yores. Con q. desprecio se miraban los vros, las costu-  
bres, la piedad de los Esp. q. ignoraron la tan de-  
cantada ilustracion francesa. Con q. lastima se con-  
padecian graduandolos en su corazon (los q. ahora  
se llaman liberales, y en otro tiempo se llamaban  
impios apostatas de la Relig.) p. unos entre nros  
los, despreciables, atetados en la maldad, y en la  
ignorancia: Como se reian de su sencillez, de su  
simplicidad, de su Catholicismo. Si en este estado  
tan ignominioso p. la Espana se hubiera agra-  
do ver en medio de ntras opulentas ciudades, en  
el recinto de un pueblo tan ciega<sup>te</sup> seducido, en



de ntros hogares. Este mismo mismo Artio q. tanto  
le suspiraba con todos sus atractivos; si Napoleón  
hubiera introducidos sus tropas acariciando al es-  
pañol, prodigándole beneficios, y aliviando los de-  
impuestos, y exacciones con q. lo oprimia el exe-  
rable Godoy: si se hubiera valido de la misma  
política con q. Abralon ganó, y traxo a su par-  
tido toda la Monarquía de su Padre David: si  
hubiera consolado al ~~ayudado~~ al Comerciante  
y liengecido al poderoso: en una palabra: si seme-  
jante a la prostituta Babilonia hubiera echo  
su entrada sentada en la betha de su Hipocrisia,  
dando a beber a los españoles en copas de oro el ven-  
eno de su impiedad, de su disolución, de su Atro-  
yo de antemano deseado, y aplaudido Entonces...  
¡mi Dios! Entonces, q. honor <sup>talvez</sup> ~~estabamos~~ perdidos  
Ya a estar tirados, no hubiera una rodilla q. no se  
hubiese doblado ante Baal, Ya el altar estaria de-  
molido, ya el sacerdote hubiera ido a esconderse  
a las catacumbas, a las cuevas de la tierra p.  
celebrar el inmenso sacrificio: Ya Volter, Rosó,  
y demás serian mirados como bruculos, sin valer  
se a treverse a cristar en punto de Religión: Ya

tu; o devotísima imagen estarías abandonada en  
un rincón quando no hubieres serido p.<sup>a</sup> guiso  
un rancho! Ya este templo hubiera corrido la mis-  
ma suerte q.<sup>e</sup> los de la Antigua, I. San.<sup>co</sup> Hodo-  
mingo, el Carmen, y demás: Ya el pudor se  
prostituiria con todo decoro, la modestia  
la desmoltura, la impiedad ocuparian un  
trono pacifico, Ya, mi Dios, hubieras perdido  
tu solio, y no verias esta sumisa adoradora,  
citar pies, ya..... ¡Y quien seria entonces el  
Zelos finca q.<sup>e</sup> se atreviera <sup>reir</sup> a enganar el  
Zelo p.<sup>a</sup> atrevieran a la desonesta de Moisés  
¡quien el fervoroso Elias q.<sup>e</sup> tuviere valor p.<sup>a</sup>  
p.<sup>a</sup> volver p.<sup>a</sup> el honor del Dios obstruido, ¿qui-  
en el valiente Israh q.<sup>e</sup> se hallare en disposicion  
de vestir el decoro de la casa del Señor? Enmu-  
dearia el sacerdote; no se oyria el grito de la  
Religion, nadie lestantaria la voz p.<sup>a</sup> alabar  
D.<sup>o</sup> ni a Ma. Sma: todo respiraria fechor  
desolucion, libertinage. <sup>pero ¿quien es lo estamos tocando q.<sup>e</sup> experimenta</sup> ¡No hemos visto venir  
a tierna todo el Hermoso edificio de la Santa  
Religion? ¡No hemos visto, y presenciado ato-  
dos sus individuos despenados de su clausura



despojados de su habito, y a infinitos precisados  
a mendigar i ¿y quien es el q. ~~ha~~ ha enfermeci-  
do, el q. ha llorado, el q. se ha afligido p.  
un suceso tan funesto? Algunos los han insulta-  
do, muchos se han alegrado, y todos, o quanto  
los han mirado con una fria indiferencia  
cuando no hacen a. q. la <sup>extinción</sup> de una sola ultramarina, y  
no estamos tocando el peligro en q. se haya  
lagrimas, la esp. entera.  
Desatendido el Sto Tribunal de la Inquisición  
único antemural q. ~~h~~ta ahora ha defendido la  
España de los asaltos de la Herejia, y donde están  
los clamores, y tristes gemidos con q. deberiamos  
atundir los templos, las calles, las plazas. Esta  
q. nro eco se escuchase en el soberano Congreso  
sin sin haber conseguido el tirano sus ideas  
i No estamos viendo en el dia tantos periodicos,  
tantos papeles, tantos discursos dirigidos a abo-  
lir de entre nosotros la sag. Religión, en q. se va-  
cian todo el sistema de Vóltex. ¿Pues q. hubiera  
sido si la España hubiera somerido su central  
Rompador del trono de S. Pedro, al despreciar  
su trono. Ah! Sin duda ya estaríamos en lo  
profundo de la disembostrura, y de la here-

ligion: Pero no estaba en los Registros de la invio-  
rable Justicia q<sup>d</sup> el inmundo profanase p.<sup>a</sup> ~~ser~~  
p<sup>re</sup> la heredad del S<sup>r</sup> no se haria decretado  
q<sup>d</sup> España perdiese la Religion plantada con los  
sudores del hijo del trueno, no, no quiso el Ot-  
tísimo q<sup>d</sup> se trasladase el Candilero de su fe de  
amena Region de las Cyrenas. Por eso cego al  
barbaro Napoleon p.<sup>a</sup> q<sup>d</sup> en su invasion canone-  
se tantos absurdos antipoliticos q<sup>d</sup> contribuyera  
a clarificar sus ideas: por eso quiso q<sup>d</sup> lleva-  
dore reducido al Monarca, y poniendo en su  
lugar uno de su misma sangre se inflamase  
de coraje la Nacion: Hizo mas: Como conocia  
el S<sup>r</sup> q<sup>d</sup> la Concupiscencia de la Carne, la Amb.  
delos ojos, y la soberbia de la Vida era tod<sup>a</sup> su  
idolo, quiso q<sup>d</sup> se derramasen p.<sup>r</sup> toda la penin-  
sula, p.<sup>r</sup> todas las Ciud. Villas, y aldeas crrede-  
pando feroces, q<sup>d</sup> nos robasen, q<sup>d</sup> nos insultasen  
q<sup>d</sup> nos atropellasen, q<sup>d</sup> no quedase ni quicio a  
donde no penetrare la devolucion, la turba-  
rie, y la ruina p.<sup>a</sup> q<sup>d</sup> de este modo... ¡S<sup>r</sup> Gran



810  
Dios q. dulces son tus ideas, q. amables tus pensam.  
en la afligida Esp. Benditas sean p. r. tus miseri-  
cordias, p. d. q. de este modo no quedase Esp. en el  
p. r. frio, p. r. irreligioso q. fuere q. nos los abomi-  
nare, no los maldixere en el fondo de su corazón  
y q. no detestare el nombre de frances: Este fue  
el motivo principe q. levantó Exército, q. hizo  
se escuchare en toda parte el grito de la Vengan-  
za, y q. obligo a commover toda la peninsa-  
la. El q. vio atropellado su talamo, sin poder re-  
tirar, el otro q. suprio el sacrificio de su bien  
y lo reduxeron ala mendicancia, aquel q. se vio  
insultado en su honor q. tal vez jamas se le  
hubiera p. r. otro motivo irritado la colera ni  
fue empujado tan fuertem. te p. r. la mano oculta  
del Sr. conio a las armas, busco los Exércitos, y  
no se sacio hta q. no palpar a sus pie, al  
frances intum.º autor de su desgracia: Asi es  
como el Hombre atropellado en su interes,  
Volvió al mismo tiempo p. r. la conservación  
de su Religión cuyo sacrificio de otro modo se

hubiera ciertamente verificado intratendida intrarela-  
cion, y asi es como el 1.<sup>o</sup> p.<sup>o</sup> medio del 40.  
frente de males q.<sup>e</sup> tantas lagrimas nos hicieron  
derramar nos abrio el camino a la multitud  
de bienes con que se apresura a favorecernos

§ 2.

Ved aqui ya la exaltacion de la Peninsula origi-  
nada de su ignominia. Ved aqui asomando su gloria  
p.<sup>o</sup> el horizonte del abatimiento despues de la pa-  
torosa noche del dolor. Ved aqui la inflexible abi-  
dancia de en H.<sup>o</sup> Dios Crucificado q.<sup>e</sup> nos cubre de  
de esplendor p.<sup>o</sup> el orden mismo de la q.<sup>e</sup> obra  
yo en la q.<sup>e</sup> obra de la Redencion. Desdichados  
del Prodigio si despues q.<sup>e</sup> abandonais la casa de  
sus.<sup>o</sup> consumiendo su Patrimonio con las inde-  
centes meretricias hubiera encontrado en el re-  
no de la disolucion la abundancia, y la rique-  
za, Ay quando hubiera pensado en regresar  
se altos amables oculos del anciano a quien  
debia el ser, quando hubiera vestido la estola  
de la brillante, quando se hubiera adornado con  
precioso anillo, con el alzado hermoso, nique-  
ando se hubiera sentado en la esplendida  
silla entre la concurrencia de intramuros.



musicos, nadando su alma en alegría, y expe-  
rimentando los dulces éxtasis del placer: In-  
felices Israelitas si el bárbaro Faraon no los hu-  
biera precisado a interesarse con sus clamores labo-  
ral de su Dios, quizás nunca hubieran pirado  
los collados amenos q<sup>l</sup> destilando la suave leche  
la deliciosa miel, les tenía preparado el ~~for~~  
Desgraciado Nabuco si convertido en bestia no  
hubiese aprendido a Reverenciar al <sup>Altísimo</sup> ~~for~~ Serd.  
chado Manases si las cadenas no hubieran oprimi-  
do su cuello enseñándole sus deberes, y des-  
graciadísima España si después del abismo de  
males en q<sup>l</sup> escandalosam.<sup>te</sup> se había sumergi-  
do no hubiera encontrado con la colera del for-  
Aí, adonde hubieran llegado las torpes rela-  
ciones, las detestables intrigas, las horrendas  
disoluciones de Godoy, adonde hubiera precipi-  
tado la nación el negro entorpecim.<sup>to</sup> de un  
Monarca indolente? quales hubieran sido  
las consecuencias de un gobierno débil, y co-  
rompido en todos sus ramos.

Ahora, mi Dios podemos respirar en tu  
misericordia. Ahora el peca<sup>do</sup> ~~de~~ <sup>que</sup> había

apurado las heces de la corrupción, adormecido en los  
brazos del placer sabra q. ahí un Dios vengador es su  
juicio, q. no espera al ultimo querido p.º ven-  
gar sus agravios, y comp el Israelita q. de  
~~conocio esta manera de fomento escoldido lamo-  
no de su venter q. adoro su perada mano en~~  
tre los grillos de Babilonia coxena a gemir  
al pie de su tabernaculo, los llaxos q. mo-  
titaron su colera, è indignacion. Ahora q.  
se han rotos los fuertes cadenas, q. tantas  
vozes nos hicieron <sup>aturdir el oido con toros, q. mudo</sup> conocer la sabia  
Proa con q. el Altisimo ha dirigido la ge-  
lucidad de una nacion q. p.º otro orden hu-  
biera tocado los limites de la incredulidad.  
mas escandalosa: ¡Con q. placer se acercara  
al Sant.º augusto! Como bendexa mil veces  
la amarga hiel con q. el cr.º ha abierto sus  
ojos! con q. gusto entonara cantico de magni-  
ficencia al autor de todas las bienes, emplean-  
do sus lares, y coraron en engrandecersus mi-  
sericordias! Por la verdad: ¡Si Moyses viendo  
sumergido un exercito formidable bajo las  
aguas mismas q. le franquearon el camino,  
el paso a la tierra del ferreo, y de la...



Ni Josue despues del trauito del Jordan, ni  
Gedeon <sup>q. presencio</sup> despues de la visible proteccion del Jor en  
la gral dextota de sus enemigos. Ni Benulia  
despues de la muerte del Enal del delos Asir  
rior, y dispersion de su numeroso Exerito, <sup>q. la cercaba</sup> Ni  
Judat Macabeos en las repetidas veces con q.  
no ayada la gloria del incircunscrito al golpe  
de su espada tienen mas gloriosos y mas grande  
monitos p. bendecir al <sup>manifiesto</sup> J. nosoros en los  
momentos de ntra alegria: lse Dios sacrosanto  
q. aung. pecadores respetamos con el encogim.  
mas profundo: estos templos <sup>antiguos, terribles</sup> en q. ahora quem  
mos los perfumes, y el timiama, en sonalde  
la adoracion, y homenaje. Esta Santa Reli-  
gion en q. nos educaron nros PP. y q. nos acom-  
pano desde la cuna todos estos motivos augu-  
los, y sacramentos <sup>representan</sup> ~~existen~~ ahora con cierto brillo  
a nros ojos, como <sup>dados</sup> ~~restituidos~~ de nuevo, como  
concedidos otra vez al suelo Espanol: Ahora  
como q. han buetto a renacer los sudores del  
portal q. lo conquista la sangre de la mar-  
tires q. lo regaron y las fatigas de los reos,  
q. con sus lagrimas, y terror con-

Se vieron el depósito de la fe adorable del Crucificado  
Ahora la Iglesia Sta. q. miraba a los sacerdotes  
cubiertos de lagos alas espaldas del Cordero Ciega-  
lidas, y frentes, y a los partulitos desfallegados  
ante la presencia del q. los afligía, <sup>de la gloria de Jesu</sup> ~~de la gloria de Jesu~~  
por los caminos de la amable lion, sus puertas  
destruidas, y sus enemigos enriquecidos con los  
despojos del Santuario. La Iglesia q. llego  
a mirar oscurecido el color optimo el oro de sus  
dogmas, mudado el color optimo de la disciplina  
dixenas las piedras preciosas del Santuario  
en las plazas publicas, arrojados, y a veces  
arcabuceados los sacerdotes del Altísimo, y q.  
no a sus hijos inclitos, y cubiertos con el oro  
primario de las mas altas dignidades converti-  
dos en vases de barro p. el enorme abuso  
de la mitra, y ~~comunicacion~~ prim. puesto de los  
deligios: La Iglesia en fin podra consolarse  
vestirse de los vestidos pomposos de su gloria  
y volver a ocupar el trono de la nobleza  
abatida: Ahora vera a sus hijos puntane  
al rededor del altar Sto, no p. celebrar  
el Cumplimiento de la Coronacion de Bonaparte  
sino el Cumplimiento de la exaltacion



50

de Lucifer, y de los trofeos del abismo, d'el cum-  
pleamos de la formidable Colera de Dios sin q<sup>o</sup>.  
adorar sus inefables bondades, p.<sup>a</sup> temer sus  
inevitables juicios, y p.<sup>a</sup> ofrecer la sangre del  
nuevo testam.<sup>to</sup> al Eto Padre p.<sup>r</sup> los pecadores  
Universo. Ahora no tendremos el dolor  
de ver profanada la Caridad del Esp.<sup>s</sup>to  
con la leccion de sus insolentes escritos, enq<sup>l</sup>.  
vociferando los triunfos de la iniquidad se  
exaltaba ala tranquilidad, y ala paz mi-  
entras ellos devoraban n<sup>ra</sup> Intereces, y  
Relig.<sup>o</sup> Ahora se podra levantar el gri-  
to, reprehender los vicios del Pueblo Romano, y  
Exportar a todos ala penitencia, cosa q<sup>l</sup> no  
se podia practicar sin incurrir en la no-  
ta de perturbadores, y sediciosos. Ahora podra  
influir en n<sup>ras</sup> la autoridad Ecclesiastica, sin  
barrer p.<sup>r</sup> el tribunal de la justicia. Ya puede  
el Dios de las misericordias salir publicam.  
por esas calles en las manos de sus ministros  
sufrir los insultos horrendos q<sup>l</sup> tubimos  
el dolor de presenciara. Ya el templo s<sup>to</sup> no  
sera profanado con los gritos belicosos, con

las abominables goxas, con el aparato noxando  
con q.<sup>l</sup> venian a ~~profanar~~ hacer un publico escu-  
nio del tuermento Sacrificio: Ya desaparecieron  
tanto Anabaptista blasf., tanto francmason  
Xanta Logia, tantos despreciadores de ntro cul-  
to, de ntros dogmas, de ntras venerables in-  
stituciones: No, no me olvido de vosotros  
filosofos liberales, impugnadores ex.<sup>os</sup> del Mo-  
necato, de las ~~ntas~~ Religiones del tribuna de  
Santa Inquisicion, y de las q.<sup>l</sup> vosotros llamais  
preocupaciones de un vulgo grosero, y son el  
fomento de ntra piedad: Yo bien se q.<sup>l</sup> vois  
las tristes reliquias de la corrupcion francesa,  
las huellas del intruso gobierno, y los prin-  
cipales agentes del Vsurp.<sup>r</sup> q.<sup>l</sup> mas q.<sup>l</sup> el Vno  
quiere ver derribado el altar, no se meo-  
cultâ los sarcasmos con q.<sup>l</sup> ridiculizais <sup>la con-</sup> ~~nta~~  
ducta del Clero, la autoridad de los obispos  
y hasta la tan augusta, y respetable del  
Summo Pontifice! Pero no tardara mu-  
cho sin q.<sup>l</sup> el Dios fuerte, y vno q.<sup>l</sup> ha aba-  
tido a vtra confesion los franceses existe el  
terror del sabio, y religioso congreso na-



cion p.<sup>a</sup> q.<sup>l</sup> <sup>delinire</sup> ~~disponer~~ contra vosotr. el rayo  
de su venganza, q.<sup>l</sup> reduce a p.<sup>a</sup> a <sup>219</sup> ~~la~~ <sup>la</sup> ~~la~~  
mas sacrilegar. Inbe tanto, mis amados. In-  
p.<sup>a</sup> al por las mas feroces <sup>suplicar</sup> ~~la~~ p.<sup>a</sup> la coal-  
facion de su fe, p.<sup>a</sup> la integridad, y pureza  
de nro culto, y p.<sup>a</sup> la total ruina de los en-  
emigos de la Sta. Trinitad.

Y tu amada Patria mia bendice al vox  
p.<sup>a</sup> la libertad de tus derechos, p.<sup>a</sup> la conserva-  
cion de tus hogares, y p.<sup>a</sup> la multitud de bien-  
q.<sup>l</sup> te franquea en estos dias de misericordia.  
Non, non adpiciet Uttra ut transeat p.<sup>a</sup> te  
incircuncisus, et immundus. No, no retray  
a ver tus mejores hijos a fusilados, sin mag-  
delita q.<sup>l</sup> el amante, y defender tus intereses.  
lag.<sup>a</sup> Ya podes respirar libre del horren-  
pero. de aquellas contribuciones, q.<sup>l</sup> disper-  
aron las familias, q.<sup>l</sup> arruinaron las casa-  
y q.<sup>l</sup> redujeron a tus <sup>hijos</sup> ~~hijos~~, a morir de am-  
be p.<sup>a</sup> era, calles. Ya en fin sabes q.<sup>l</sup> ~~la~~ <sup>la</sup>  
te ha cubierto de esplendor, ~~te~~ <sup>te</sup> ha hecho de  
parece tu ignominia, y ha ~~disperado~~ <sup>disperado</sup> q.<sup>l</sup> ~~la~~  
nombre

Seo tan engrandecido en toda la Europa, q. al  
su eco despertara las naciones mas remotas del  
Vergonzoso Letargo q. las envilecia, y conar-  
ca vengar, y a abatir en el o de la tirania  
Estos son los bienes q. ere Dios Crucificado, y  
pobre ~~tan~~<sup>por</sup> ha franqueado: Er Verdad Co Er.  
pa estaba en el estado mas deplorable: Ella  
era al modo de una Ciudad pequena, sin  
soldador, sin armas, y lo peor de todo sin  
Virtud: Su recinto lo ocupaban pocos hom-  
bres zelosos, pocos Nehemias, pocos Jeda-  
Macabeos, pocos Eudras: En esta disposi-  
cion ya se ve fue la victima del furor  
y Cho, y el blanco de un Carbuo Wargado  
p.º en medio de nosotros habitaba ese hombr.  
d. Crucificado, y pobre; q. colgado de tres clavos  
esta delante de vosotros: Desde era Cruz mi-  
rababa ntro dolor, veia ntros lagrimas, pre-  
senciaba ntros juramentos: y ya se re canoq.  
Esp. fue la primera conquista de su dolor  
vida que hizo un esguero del brazo



su poder, e e brezo mismo q<sup>e</sup> estan mendo cla-  
rado en el patibulo, y lilimillo lita el polno  
el orgullo de los franceses, levantando el uba-  
rimiento de ntras tropas derfallecidos: mani-  
festo ademas la grandera de su mefable sabi-  
duria en los resortes de q<sup>e</sup> se ha valido p.<sup>a</sup> la exe-  
cucion de esta grande obra, y en los resultados  
felices q<sup>e</sup> se originan p.<sup>a</sup> ntra felicidad: Quia  
~~palabra cititas parva et pauci~~: Ved aqui los  
hermosos de e e hombre pobre q<sup>e</sup> con su sabi-  
duria acaba de libertar la Cop.<sup>a</sup> Cititas parva  
et pauci, in ea xxi...

Los coros indujeron a Adan a este estado  
lamentable: La reflexion q<sup>e</sup> debian ha-  
berlo preservado, su reflexion = el olvido  
de su Dios = y su misma Consorte, y aque-  
lla comp<sup>a</sup> de quien debia esperar la  
direccion mas oportuna y sta: V. p. 1. a  
hacer p<sup>r</sup> esta transgresion es alligido ex  
el fuerte p<sup>r</sup> quien unicamente habia  
de ser con solo do. a saber

1. Por si mismo
  2. Por su ex<sup>o</sup> P.
  3. Por sus amad<sup>o</sup> Discip.
- Por si misma sufriendo la angustia mas  
cruel 1. P. signetien dolo al decreto  
Por su ex<sup>o</sup> P. sufriendo el amargo ca-  
liz. 2. may rigoroso.  
Por sus discip. sufriendo el abandono  
y tracion mas inaudita.

En una Palabra veeis a este nue-  
vo Adan como ad. c. d. t. se



# Planica 2.<sup>a</sup> del Quinario del Año Dto de Santiago

## Oracion del Fuerto

Ab. condit se Adam, et pavor eius in medio ligni Paradisi... qui ait vocem tuam audi in Paradiso, et timui  
Gen. 3. 9-11.

Que distinta perspectiva presenta en esta dia la  
y gloria Sta, de la q. fenece ala vista, y yo cubier  
to de pavor te voy a demostrar en esta tarde. Erro  
manana os conduzo el sagrado Evang. a la a  
gradable montaña del labor, figura expre  
siva de la gloria accidental, y esencial de  
los Bienaventurados. Allí es la divinidad de D. a la  
manera de un torrente impetuoso rompe los  
diques q. la contienen, y desborda los resplandores  
de su brillante hermosura p. todos los  
miembros del Redentor: Su rostro mas res  
plandeciente q. el sol despedia rayos lumini  
nosísimos, su cuerpo queda trasparente, y  
mas blanco q. la nieve, y sus ojos descubri  
an todo el candelero de la Tr. a Luz. Allí el  
Padre baxa sobre la resp. nube,  
y publica con un grito magestuoso q.  
aquí es su hijo en quien tiene sus Com

placencia. Allí 3 Los tres mas ama-  
dos discipulos quedan tan atobor-  
tados del Emendissimo affecto q<sup>l</sup> los elec-  
trificaba, que embelesados, y atobor-  
tados jamas querrian separarse del facicimus.

Que contraste tan funesto es el q<sup>l</sup> co-  
ta tarde vais a presenciari. Yo os voy  
a tomar de la mano, y conducir al Pue-  
to delas olivas: Allí vereis 1 no lleno  
de gloria, sino angustiado, pegado con el  
polvo, y cubierto de un sudor de sangre  
a ese Dios de Magestad. = presenciareis  
allí 2 no la voz del D<sup>h</sup> q<sup>l</sup> proteste tener  
en el suu delicias, sino el rigor de su casti-  
go: se lo presenta p.<sup>a</sup> q<sup>l</sup> lo agota hasta la  
hebre: Allí por ultimo 3 vereis otros  
discip.<sup>l</sup> q<sup>l</sup> siendo los mismos q<sup>l</sup> en el ta-  
estaban tan vigilantes, se entregan al sue-  
no, y do abandonan huyendo en es mo-  
mento de comenzar la tragedia de su do-  
lor. Toda esta escena se representara  
en el Jardin delas Olivas, con a. o. m. t. o.



de los Serafines, con entorpecimiento de los hom.  
y con extorsion de los cielos.

Asi era preciso se realizase. Adan habia  
elegido por teatro de su maldad, el jardin  
mismo q<sup>l</sup> lo habia sido de la bondad de su  
dios, y era preciso q<sup>l</sup> otro fuese la escena  
de comenzar la expiacion de su delito.  
Sus cosas hizo Adan, y se lleno de orgullo, cre-  
yendo podia llegar a ser semejante a Dios  
comiendo el fruto, y en virtud de esta creen-  
cia lo comio: 2. habiendolo comido oyo la  
voz de Dios, y trata de ocultarse de su vista  
creyendo q<sup>l</sup> sus ojos no penetrarian la  
opacura del Paraíso. 3. habiendo come-  
tido estos dos delitos, teme, y en lugar de  
expiar su delito con las lag. trata de  
disculparse. Y J.C. p.<sup>a</sup> satisfaccion el  
po. de aquel delincuente. Sobre tres indici-  
bles pena. en el Puerto de Sersemani. Por  
la soberbia sufre la angustia, y humilla-  
cion de su alma q<sup>l</sup> lo pegan con el polvo  
cubriendolo de tristura. Por la comida  
deliciosa q<sup>l</sup> hizo sufre las heces del

Caliz q<sup>d</sup> el D<sup>o</sup> le presenta. Por el temor de  
Adán, y sus disculpas atribuidas a un  
cigora padece el abandono de sus disci-  
pulos. En una palabra. Voy a haceros  
ver esta tarde a

1. J. C. en el fuerto de ser afligido  
p<sup>r</sup> quien únicamente podía ser Consola-  
do esto es por si mismo.

2. Por el ex<sup>o</sup> P.

3. Por sus amados discipulos.

Que esencia tan pavorosa se abre en es-  
te instante a mi imagin<sup>n</sup> (Rec<sup>o</sup> de Adán  
Adulterio de David, Idolatria de Salomón  
y q<sup>d</sup> remedio frater non redimit. redim<sup>o</sup>  
homo Yo por fin al cabo de 50 siglos lle-  
ga... Veni dilecte mi excediamur Pintura  
del fuerto Comienza a tener pavor: Adán  
¿dónde es? Allí se le ocurren los tribunales...  
... fue el S<sup>o</sup> mas rigoro<sup>s</sup> q<sup>d</sup> con v<sup>o</sup>se q<sup>d</sup>  
inclusit eum dominus deus: Adán  
que v<sup>o</sup>litas. Figúrate la amas-



pura de D. quando previo todos sus pe-  
cados... El Sto Pont. Dnia, quando vio a Eli-  
odoro q. p.º orden del Rey Seleuco venia despo-  
jar el templo, y llevarse sus tesoros dice el  
saq.º texto q. perdió el color, y de tal suerte  
se alteró su semblante q. no podía mirarse  
sin derramar lag. Sam vero qui videbat sum-  
mi sacerdotis vultum mente exultabat  
facies enim, et color immutatus dicebatur  
Internum animi dolorem pensad ahora  
qual debería ser la tristora de D. previendo  
el saqueo del templo mist.º. Del gra-  
de Custodio se refiere que mientras  
sugitivo iba a pasar por hijo suyo, ana-  
do dexado el uno, para el otro, y que  
do vuelve a recoger el q. quedaba, estan-  
do en medio del río se a su hijo entre  
las garras de un leon q. se lo llevaba  
oculbe la cara al otro, y adriente q. ar-  
dido se llevaba entre sus uñas: En este  
estado Medium cor meum tetigit  
dolor lo mismo a D. Vearas hi.

En medio de estas angustias Surgam et  
ibo ad Patrem Pater si possibile est  
transeat ; que es cio mi dñs; entonces  
 pereamos..... Si para de ti este calix para  
 va de nosotros la mis.<sup>a</sup> Padre clama D.  
transeat a me como si dixera care su-  
 ficiente q. yo haya nacido en un penbre  
 .... ; quieros la g. Videns civitatem flet...  
 sangre? la circuncisión... ; Podras ver a tu hi-  
 jo Colgado.....

Vosotros creéis q. alas suplicas del hijo  
 en quien tenemos comp. dona el ex. P.  
 resp.<sup>a</sup> de gracia, y de mis.<sup>a</sup> El fue el  
 q. estando vivo bajo la Cuchilla... el  
 q. a los niños de Bab.<sup>a</sup> El q. a Mardoqueo  
 Con todo In Capite libri scriptum est  
En medio de estas angustias Angustis tene-  
re et indigne: factus est sudor sango-  
renis Pecador lace sem in abjectionem pec-  
catoris entre estas amarguras. Hece  
 el dolor de verse abandonado p.<sup>r</sup> sus di.



3.

No hay cosa mas dolorosa q. se sa ben  
 onado p. un amigo en la ocasion del dolor  
 Ver adonde estan sus dicip. hic non p. tur  
 tir....

Am. de mi corazon: temblemos: Otro Cal-  
 liz alarga la Dna Justicia a la velaja-  
 da espasa, cuya vista sola me estremice  
 Aquel caliz de quien hablaba el Sr. p.  
 su Prof. Vibit calicem saporis, et indig-  
n. nris urque ad pendam

Sermon al Sto Pto de la buena muerte.

Et si ambulavero in medio umbrarum mortis non  
timebo mala quoniam tu mecum es, Virga  
tua et baculus tuus ipsa me consolata sunt  
Ps. 23. v. 4-5.

Homines inquietos a quienes el humo de la vanidad  
de las riquezas, de la adulacion ha aturrido, y albor-  
otado p.<sup>a</sup> no conocer la miseria de otra humani-  
dad: Inmortalidad. De barro...

Queremos tener una muerte dichosa no se logra  
sino en el seno de la Religión, al lado de un  
señor q.<sup>e</sup> protege como las alas de su bondad  
al Christiano afligido en los últimos mom.  
de su vida. ¡C. clama Venite ad me omnes  
qui laboratis... y trais agoviados con el con-  
sul me pero de amor, culpar... Venite... ¡D. aca-  
ba la vida de Dios... parece q.<sup>e</sup> errais crendo  
q.<sup>e</sup> el granada de calor... Venite... aun no havia  
muerto tu madre... y ya era el consuelo de  
su en medio de sus tribulaciones. Et si am-  
bulavero in medio umbrarum mortis.

En lo tanto haciendo de elogio en la re-  
cesa antiquissima epigra con el título de  
la buena muerte permitiendo q.<sup>e</sup> se acuerde



el velo, y os presente la última hora de v<sup>ra</sup> vida con todos los colores con q<sup>d</sup> vosotros mismos algun dia la habeis de experimentar.

No hay objeto mas fino q<sup>d</sup> el de un hereje q<sup>d</sup> despues de una vida disoluta, experimenta el odio de ese Dios crucificado.

No hay un objeto mas livengero, y agradable q<sup>d</sup> el de un Christiano q<sup>d</sup> despues de una vida arreglada experimenta la proteccion de ese Dios crucificado.

En una palabra: Veris ena tarde q<sup>d</sup> ese Dios crucificado es en la hora de la muerte p<sup>ra</sup> ruina de uno, y p<sup>ra</sup> salvacion de otro en Israel.

Aunque David habia tenido la debilidad de ofender al Altisimo con su enorme adulterio aunque su pecado... con todo fueron tantas las lagrimas q<sup>d</sup> derramo, tanta la penitencia q<sup>d</sup> hizo en expiar los tormentos, y agonia del Redentor respiraba en su proteccion con la mas dulce confianza p<sup>ra</sup> siempre amarlo y en medio p<sup>ra</sup> q<sup>d</sup> la vara de tu crum... en volar... Al contrario el pecador

q<sup>d</sup> llega a p<sup>u</sup>ar los umbales de la muerte.  
que honnor. Con pie tremulo y lleno de soba-  
saltos. La columna de fuego, y de nube siguiendo  
JC. a los egipcios temblor, abra el mar, los se-  
batta. El Angel q<sup>d</sup> tenia un pie en el mar, y  
otro en la tierra. Fig. de Chr. Lingus non... Vocat  
et  
prop.

Asi como no hay cosa tan penitencia como el q<sup>d</sup> acabo  
de representar de un pecador indigno.  
Asi tampoco hay uno mas ligero, y a-  
gradado, q<sup>d</sup> el del futo q<sup>d</sup> llega a los umbra-  
les de la vida en los brazos de baidos.  
Entonces como q<sup>d</sup> llega el tiempo de recoger  
el futo de sus sangras ve asi mismo, y se  
alegra, a su Dios crucificado, y se consuela  
al demonio, y lo desprecia. El sabe muy  
bien b<sup>a</sup> el testimonio de su conciencia q<sup>d</sup> ha pro-  
curado labar con las lag<sup>as</sup> de la penitencia....  
aunq<sup>d</sup>... y e ya de cerca la voz del ama-  
do. Non columba mea de montibus paretur  
et habitabit conum, veni, et cognaberis.  
Es verdad, q<sup>d</sup> entonces redoblaran sus furio-  
sas exspiras infernales de quien esta es-  
crito q<sup>d</sup> non est p<sup>er</sup>estas in lance



p.<sup>o</sup> levantara sus ojos a esa montaña, y de allí  
le vendría el auxilio oportuno.

temblando de pies, a cabeza, horrorizado, y  
sin saber donde esconderse huía lleno de conster-  
nación el Sto Elias, de la Reyna Jerabel, q.<sup>a</sup> p.<sup>o</sup>  
todas partes habia mandado emisarios p.<sup>o</sup> q.<sup>a</sup> le  
quitaran la vida. Aquel hombre tan poderoso  
en sus palabras q.<sup>a</sup> parecia tener pendiente  
de sus labios. el p.<sup>o</sup> q.<sup>a</sup> produjo la naturaleza  
aquel hervor, q.<sup>a</sup> arno los cielos, y los volvio  
a brir solo con una palabra, el q.<sup>a</sup> con una  
voz a amisar los soldados de Acab se vea  
hacia angustiado p.<sup>o</sup> la persecucion de una  
muger: En esta triste situacion sube a una  
montaña, se tira al pie de un junipero, y  
alli cansada, rendida, y quasi moribunda  
esperaba su ultima, y dicha muerte. Re-  
spondit anims sue ut indideretur, et ait, sufficit  
mihi Domine tolle animam meam, et domini  
ut in umbra juniperi: Por este junipero  
sienden la W la Cruz de N. S. C. en una  
montaña quiso Elias m. vir: Amador de

he aquí la suerte mas feliz del H.C. q. tan-  
to aperecia. Agustin Inter brachia salva-  
loris mei mori desidero. En la sombra de este  
Arbol, on Angel se le presenta a elias  
en el sueno..... mientras el justo esta  
a la sombra del Redentor recibe la mayore  
consuelo, le da su carne, su sangre, y le  
dice al oido, surgere comedite gradis horizonta-  
ris Levante del polvo, viste de los vestidos  
purosos de tu gloria, ..... sientate como el  
puer de los Serafines, p. q. vas a parare en  
mis brazos el grande camino a la etern.

Ya el anciano Jacob havia congregado en  
suos al rededor de su cama, ya havia dexa-  
do copiar, bend. sobre cada uno, quando se  
agui q. se le acerca Jose, e incorporandose como  
budo, doblo su cuerpo, y adoro la Eternidad  
el Cerro q. este tenia en sus manos Jacob me-  
tenit Jose benedixit, et adoravit partigium vi-  
ri: ocho esto se dexa caer en el pecho  
y pira dulcemente en el arcuto del Sr. Redagui  
un suero q. evidencia la felicidad del justo  
en la hora de la muerte. Este Cerro es el latre  
en q. fue clavado el Redentor, de quien



Extra escrito fuerit est principatus super tu  
merum... Otro q<sup>d</sup> abris los Cielos, Conquistó el  
Mundo, y destruyó el Infierno, y otro q<sup>d</sup> recono  
ció Jacob..... Pues ahora sitanta dureza ex  
perimento con la sombra q<sup>d</sup> sera con la reali  
dad?

Ya Sanson habia desquixarado un leon, ya  
su nombre se havia echo celebre entre los Philist.  
ya se havia desposado, quando volviendo a  
su patria p<sup>r</sup> el mismo camino declinavit  
ut videret cadaver Leonis, et ecce exanimis  
apum in ore Leonis, ac fabus mellis. San  
son significa el fuerte cuya vida ha sido to  
ta ocupada en vencer a <sup>cuerpos</sup> animas, ya la  
ha conseguido en la hora de la muerte, ya  
se ha desposado con el So<sup>r</sup> en aquella ho  
ra se aparta de sus parientes... p<sup>r</sup>  
Ver en si mismo los honores de la muer  
te, y haya fabus mellis de la sangre  
de Jc. q<sup>d</sup> lo embriaga, q<sup>d</sup> lo embalsama  
q<sup>d</sup> lo aborte. En este estado su al  
ma nada en un abismo de pla  
cer, y repite sin cesar Et si cum

leuero me felicidad.

Y decidme mis amado, qual de estas  
dos muertes os tocara a vosotros? Quando  
el medico os diga disponi de mi tray... qu  
al sera entonces el estado de vstra alma?  
Ay, el Corazon se estremece: quis dabit  
capiti meo... la muerte es el eco de la vi-  
da, no hay remedio, el q. vive mal, ha  
de morir mal; y qual, es la vida de los  
Christianos... ¡Mirad a esos impios q. se  
burlan.... 2. a esos hombres desembuel-  
lar q.... 3. a esos q. viven como si no  
hubiera Ds. C... La caxed, al aguija  
de la pena antes q. venga la tempestad  
Dios terriblem. te podero. Confus. Me-  
no de verguenza, y mas penaroso q. el alma.  
Decid q. quito la vida a Saul me portro  
en su presencia. Dime mi Dios: La hora  
de mi muerte ha de llegarse  
entonces la respiracion agitada, el pecho  
hinchado... ¡Entonces me desamparara  
q. sera de mi.... dimite me in plan



gem: ... No lo permitas Señor sino una  
buena muerte.

Pero no me contento con eso pido mas: Le-  
vanta tu Cereza, y mira la afligida Esp.  
Vi sunt misericordis tue antiquae. Ine p.  
fanto desenclava tu mano, y destruye ala  
impietad matruosa .....





co hace lo querlaban . . . . . y qd en medio  
de toda esta magnif. en medio de todo este  
trunfo, entre el aparato & la mag. del Resu-  
citado no descubris la inmensa gloria del q.  
Paniarca? Amm am. El ha resuscitado &  
las Oscuridades del Sepulcro. P.º no antes  
de visitar en la mansion del horror sacro-  
so, en el limbo a la multitud de Justos  
q. yacian entre sus tunicas: Allí estaba  
Abraham, el q. animado de una fe con-  
stante . . . allí era Jacob . . . allí esta-  
ba Isaac q. allí Jeremias . . . allí esta-  
ba el Apostol el Precursor de todos sus  
Cristiados el Jor. el Jore, el q. lo hacia  
sosteniendo la caa de J. con el  
Jor de repente . . . Yo me figuro q. al llevar  
de gloria a quella Oscura tumba se dirige  
a su P. y Arama sobre todas sus mis-  
ericordias con un amor este . . .  
de consolacionis, y aque-  
da . . .

Apar un campo de esqueletos, era mis mis  
fue a q<sup>l</sup> hace venir el espíritu con el  
alma a sus propias ánimas p.<sup>a</sup> q<sup>l</sup> de testifi-  
cación de la Resurrección nuestra Corpore  
por ancoraron fuego inútil el probar  
q<sup>l</sup> S. Jose fue uno de los... así S. Ag.  
S. Bern.<sup>o</sup> de sena... S. Bern.<sup>o</sup> Jose  
señal el p<sup>o</sup> de sus hermanos

Para exercitar su caridad a favor del

2

Ave Maria

Que leídos son los juicios de Dios con el  
husto, q<sup>l</sup> ocultos sus fines, y proyceros  
q<sup>l</sup> constant todos sus principios. Ya  
habia tres años q<sup>l</sup> Jose despues de una  
vida laboriosa en obsequio del Dios hom-  
bre habia expirado entre sus brazos  
y espíritu manifest q<sup>l</sup> el del p<sup>o</sup>bre  
habia sido conducido sobre el  
columbo del Seraphin al seno de



ro de Abraham., y su cuerpo víctima  
de los despojos de la muerte yacía  
entre las sombras oscuras del sepul-  
cro: Su ida al limbo antes de la  
redención fue 1 en sentir de San Ber-  
nardo un destello de la grandera del  
Verbo como carne q. haciendo prepa-  
rado sus caminos a los mortales  
p. la predicación del Bautista en  
las rillas del Jordán, quiso q. a-  
nunciare ala multitud de justos  
q. glorifican entre las prisiones del  
limbo su proximo rescate: fue  
2 p. a exceptuar a este fiel Abraham  
golpe de la dolorosa inmolación de  
el Calvario q. sin duda le hubiera  
arraancado la vida.

En este estado de langua el sa-  
cro de derrama sobre la montaña  
de Sion: Esigim p. la  
conservacion de su reino nacio-

sera honnorizada, y. entre los testimo-  
nios de su divinidad q. elige, hace  
q. muchos justos resuciten: Multa  
Corpora: ; Y enen q. el justo soe  
fuese la excepcion de un singular  
privilegio, ¿Dejaria el hijo entre  
los honnores del Sepulchro tan caba-  
ler <sup>oculto</sup> q. habia sido el Carro de sus  
trinfas entre los mortales? Mira-  
ria con indiferencia aquellos miem-  
bros q. tanta vez se havia afligido  
con el, sin partir las glorias de su  
Resurreccion. Sicut Socii Pariterum

1. Nos son los q. en la Hermandad  
han dado testimonio de la grandeza  
del Omnipot. P. D. Esp. S. Nos son los  
q. en el tiempo dan testimonio  
de su misericordia el esp, el agua,  
y la sangre ~~de~~ exalado, ~~de~~  
cada, y vestida q. la.



mort. y tres son tambien los q. ha-  
ra dan testimonio a los Ang. en  
la Patria Celestial del amor del Ver-  
bo como C. (dice S. Ag.) Jenu. Uta  
y Jose; Jenu. mostrando al P. su  
llaga, Maria descubriendole su pe-  
cho, y Jose levantando al trono su  
mano. Encallecidas.  
Que asombra la Trinidad toda  
otra Redencion. El P. mandando al  
H. el H. tomando C. man. el Esp. Uta  
formandola en el vientre de Maria. Un mi-  
to muy analogo se advierte respecto  
a la Trinidad de la Tierra: J. toma  
otra carne, M. la subministra. J. e  
la conserva. La C. de Jenu. existe glorio-  
sa, la de Maria p. q. todo el ser  
y sera eternamente pasto de Jenu.  
La q. Jenu. y se fatigó p. Jenu.  
servarla? quien se persuadió

Ya semejante a uno?

Yaica quis aduers sp. Dni Yo te  
responderia q. solo soy: El fue el  
coadjutor de IC en su peregrinacion  
el Tobias: y seria posible q. lo desan-  
tase en el sepulcro....?

!Bernardo de Senda predica en  
Padua en ocasion q. una multitud  
inmensa le escuchaba; de repente su  
rostro se inflama, sus ojos despiden  
el fuego de Elia, y dando un gri-  
to exclama In anima, et corpore  
sore gloriorus es: y al punto los  
Cielos se abren, los ang. lo rodean  
y una luz de oro brilla sobre su  
cabeza

Como se venia esta vision  
de sore: Aqui mi alma se enciende  
se inflama, y siente todo el peso



deu ignorancia: Yo, decia el antiguo do-  
cto estaba una noche entregado a algunos  
y vi (q. a. ombro) vi q. el sol, la luna  
y once estrellas entraron a mis pies a adora-  
rme... Sol, et Luna et undecim stellæ  
Christum adoraverunt quando post resur-  
rectionem. Ista quæsi Luna et B. Nep-  
tunus Sol cum undecim stellis identica  
tis Apostolis prostrati sunt ante eum  
(S. J. in) Mardocheo elevado dicho.  
morabitur. p. a. utilidad del M.

IC. elevado al seno de su P. Merv. a.  
lagar. o. a. placar la Justicia. Arcu-  
m. meum ponam in nubibus. Cora-  
es la Espada embuelta en el Epfo d  
colgada del santísimo. Merv. a. S. J.  
O. Advocatum habemus. No aqui  
el fin de la exaltacion de Iose-  
ph. a. p. a. orando, glori-

me acerco a la montaña del Sina en  
deador q' excitado el S'or con la c'no.  
me idolatria... prepara el rayo q'  
lo reduce a payeras: *Adherte m.*  
per la fama q' ira a caer sobre  
su Pueblo, *Deus* hace? no de que  
ella beceron, no quema perjurio  
y lo q' es mas no derama una la  
grima, no hincala rodilla no gi-  
me sino con la cabeza levanta-  
da como simandara le pide. *Si-*  
*on Moyses, stetit in confrac-*  
*trone in conspectu eius, aut dele-*  
*me de l. vit. aut dimite eis hanc*  
*noxa.* *Qui est esto?* hablar  
aquel S'or en cuya presen-  
cia *(2.º) das de fam. (1.º) d'g)*  
la de 1.º bre. — *At yos —*  
*Salvare — c'c'grit'ia*



# Resurrección espiritual

## Sermon de Vigilia al Smo. Sto

Sermon en acción de gracias al Smo. Sto  
de Aragón por haber concedido el beneficio de la  
Luz en 3 de Mayo de 1813.

Domine Deus Abraham et Isaac, et Jacob  
ostende hoc quia tu es Deus Israel... Et tu isti  
continebas eum, et nubes et ventus, et fructus  
pluvia grandis: 3. Jo. 16. 19.

El honor de la ingratitud, de los desdenes, de  
los desprecios, de los desprecios, de los desprecios,  
de todo lo malo, con que el Señor ha este  
gido a la Iglesia. Nunca el hombre proste  
no se ha creído como un ser digno, ni  
nunca se ha creído como un ser digno.  
Viniendo: Era ser de ~~ser~~ sucesos de fe  
de el Espíritu Santo, y de la misericordia  
de la gracia, de la gracia, de la gracia, de la gracia,  
de la gracia, de la gracia, de la gracia, de la gracia,  
de la gracia, de la gracia, de la gracia, de la gracia,  
de la gracia, de la gracia, de la gracia, de la gracia,

no la descargado el golpe formidable, y  
se hace a fin sus ojos, y concur la enormi-  
dad de sus excois. Entonces hémola barroso  
como el hierro en la presencia de su tenor  
enajado. Entonces baya a ~~enajado~~ <sup>llorar</sup> p. el do-  
lor q. le causa la memoria de su pecado  
Entonces se cae del cielo, y de la eniza  
conociendo toda la angustia inagurada  
con dios ultrajado. Así lo temo, en  
el pueblo de Israel en las distintas ca-  
lumnias con el. No affligio en el de  
lamaria, en los de Simeon, y en los de  
los q. conservando alguna centella de  
dignidad con tanto atribuir a sus de-  
litos las publicas calamidades.

Entre mientas Dios se irrita, temer  
se de orgullo, mientras Dios humilla, ha-  
erlo mas vana, mientras el ira el eno-  
jo, y la calumnia es un insulto de burla  
y de desprecio. Por lo tanto, la furia  
de Dios se necesita para que se  
interceda en la bendición de su pueblo.



lo: Por eso S.<sup>r</sup> quando no se amengua de ne-  
ces la colera del S.<sup>r</sup> con la calamidad de  
la seca q.<sup>d</sup> desde principios de Feb.<sup>ro</sup> ha con-  
tinuado hasta ahora determino V.<sup>o</sup> venir  
a este templo, postrarse ante la imagen de  
su Patron p.<sup>a</sup> q.<sup>d</sup> se dignare... p.<sup>a</sup> lo  
saco en procesion por esas calles, y se  
oyo al Magistrado, y al Real Sacendoci-  
gemir con las expresiones. El hombre de  
hugo q.<sup>d</sup> los judios equivocaron con D.

Señor muestra en este dia de nro do-  
lor, quando los Cielos nos miran con en-  
fo regandanos la lluvia muestra q.<sup>d</sup>  
eres nro Dios nro S.<sup>r</sup> nro tutelar p.<sup>a</sup>  
o Prodigio... Retirados de mi presencias  
hombres perfidos, materialistas atre-  
vidos q.<sup>d</sup> atribuis estos sucesos ala casualidad  
todo van perfectos diciendo a nros al-  
p.<sup>a</sup> de las luces... tanto may  
canto quando... q.<sup>d</sup> el pe-  
ca... incendio... y...  
... y...  
... y...  
... y...

Despues de un suceso tan palpable qual  
deben ser los sentimientos de V. S. ; aca. o  
vacilar, titubear, o tal vez retraerse?  
lejos, y lejos de su piadoso corazón,  
semejante monstruosidad. V. S. es el  
gobernado, es la Cautra del Pueblo a quien  
representa, y debe ser el primer modelo  
de mas de 6 mil almas, de cuyos des-  
denes quinientos ha de responder al  
San Dios ante el Tribunal Supremo: V.  
debe dar evidencia su agradecim. al  
beneficio de la Urriva.

Reconociendo en el una manifes-  
tacion del poder de su Patrono.

L. Infiriendo de el un temor, y una  
gratitud la mas expresiva hacia la bo-  
dad de su Patrono.

Publican la mas del Sr. del Sr.  
de los Señores de la Urriva, no se  
dicen tales cosas. V. S.  
temerosamente, q. temiendo en su



mo todos los placeres quiso manifestarse al  
extra grato en todas las criaturas la ima-  
gen de su poder. Este atributo magnifico no  
solo lo ostenta en la execucion delos plang  
torquados en el silencio de una eremitidad  
relativos a la produccion de todos los seres,  
sino especialissimam<sup>te</sup> en la conducta q<sup>l</sup> obser-  
va con el hombre delinquente, mientras  
se empeña en conducirlo p.<sup>a</sup> el camino de la  
obediencia q<sup>l</sup> deben someterlo baxo su mano  
omnip<sup>te</sup>. En Dios q<sup>l</sup> sentado sobre la Car-  
ra del Sefirin, rodeado del esplendor de  
su gloria, fija su mirada magestuosa  
sobre el mortal q<sup>l</sup> arrastra p.<sup>a</sup> la tierra  
presenta en sus disposiciones la imagen  
de su soberania.

¿Quien es el hombre tan frio, tan  
indiferente q<sup>l</sup> no tiembla al concide-  
rar q<sup>l</sup> aun solo mirando de su lado  
allegó a la gloria? ¿quien es el q<sup>l</sup>  
maldice a la ciudad de Babilonia y  
propheta la ciudad de Babilonia  
cuando baxo

sobre el Sina, y q. solo al cae de su  
voz ya conmueve a Cader, ya hrombr  
los bedios del libano, ya separa la  
llama de ella misma, y q. en supre-  
ria lo mismo supone el orgulloso ma-  
huca en el resplandor de su trono, y  
el despreciable semei, o el triste habi-  
tador del as catamar.

Con todo donde yo descubro mas la  
grandeza de su poder es en la pro-  
ta acogida q. da al delinquente q.  
nime baxo su formidable espada: En-  
tonces ya no vence al hombre antes  
sus aras de su rigor, se vence a si mis-  
mo segun el idioma de S. Ag.º su san-  
tidad aung. paralela con su misericor-  
dia de exaltacion, invalecia en favor  
al pecador. Los ojos al poder q. he  
visto en los firmos no dandome  
ninguna idea de la gloria de su  
fuerza que es suer. Deus Israel  
Viel Cribado del Sina en su



favorable cenizas de la humeante Penta-  
polis ni la espada embriagada en san-  
gre discurrendo sobre el atarido Noab  
admiran tanto la granitica de vuestro fin  
como esta conducta mistica

Desgrenado el Cavello, mojado el ropaje,  
los ojos atonitos, el rostro palido y  
amenazador, y todo el indicando la  
mas triste alteracion se presenta so-  
bre en las plazas, y Calle de la opulen-  
cia. Vive: Este es su clamor: Pueblo  
inmundo, Pueblo delincuente, llego lla-  
camente de tu ruina, y de tu esclavi-  
tud q' dentro de los dias Ninive se-  
ra avilada, todos seris sacrificados  
al furor de un Dios q' os mira con ojos  
avellantedes de colera: Ya, ya vais a  
perecer, yo mismo sere expectador de  
los extragos de la furia castigada  
dece y saliendo a mi me quedara el  
lodo de vuestra boca de una profunda  
y profundo de auto en auto la que

esperaba p<sup>r</sup> momentos, o q<sup>d</sup> los Cules  
descendiesen rayos sobre sus edificios, o  
q<sup>d</sup> abriendo la tierra los sorbiera vivos.  
Entre tanto, el horror, y el horror se  
mira en los semblantes de todos, el  
Monarca, y el artesano, el Noble  
el plebeyo, hasta el sumo sacerdote, todos  
apman todo. Claman, todos viten el  
Cielos, y he aqui q<sup>d</sup> ya el horror de  
Dios se abre p<sup>a</sup> aborrecer dentro de  
todos los vizos de un cuerpo.

Como q<sup>d</sup> veia pasar los dias, y el  
la anuncio fatal no se realizaba, se  
hor Clama: q<sup>d</sup> es esto? me habia tra-  
ido aqui p<sup>a</sup> desacreditarme, me traigo la  
fuerza p<sup>a</sup>... la p<sup>r</sup> quitame la vida.  
yo no puedo sufrir esta desgracia. Mi  
cuerpo se quebaba. la tierra se le seca  
y queda como polvo y los vientos del  
Viento me agitando. Creaba en el  
por el morir q<sup>d</sup> Dios me da.



no habia acabado de hablar, y he aqui  
q<sup>el</sup> el s<sup>ro</sup> le dice hombre necio: Ah! y q<sup>el</sup>  
poco conoce mis ideas: he la semilla  
travando p<sup>er</sup> una piedra q<sup>el</sup> ni la sembraste  
ni la hiciste crecer, y no he de perdonar  
yo a un pueblo q<sup>el</sup> en donde hay may  
de lo mas inocentes, y justos q<sup>el</sup> no me  
han ofendido? ...

Que granderoa mis herm, q<sup>el</sup> pade  
tan digno del corazon de un Dios, y la  
cinologo al asunto de q<sup>el</sup> trancaron  
Despues de tantas culpas... detanto  
aerore... p<sup>er</sup>te esperaba el ministro  
del Santuario como otro Jonar q<sup>el</sup>  
la seca acabase con lo q<sup>el</sup> havia de  
hacer la Espada del trancar: Desde  
los Pulg<sup>os</sup> prevencionos la Ruina, o  
he aqui q<sup>el</sup> he venido el Camarero  
de la Ruina de la Ruina con el  
q<sup>el</sup> un pueblo q<sup>el</sup> a la Ruina de la Ruina  
redondo como un toro ...

mi singular favorecido donde hay tanto  
tanto inocente q<sup>d</sup> seria víctima de la  
ambición, tanta viuda, tanto hombre  
sencillo q<sup>d</sup> no me han ofendido, don-  
de quando me enoje con ellos se  
levantaron en este encierro calle a pe-  
dir p<sup>r</sup> su felicidad? Si, yo me con-  
padezco. dice, y al mon.<sup>to</sup> se abren los  
ojos. He aqui, mi herman. como truen-  
fo Dios con estas inconveniencias de si-  
guisimo, como se mudan con este poder  
de justiciero a misericordioso, de severo  
a padre, de terrible a amoroso, de-  
jando caer de sus manos la espa-  
da q<sup>d</sup> ya havia levantado p<sup>r</sup> el  
blatarnos, de esta conducta debemos  
inferir la granitud mas sincera  
de un amor respetable de ser justos,  
de ser mi. L. J. J. J.

Quando el alma se encuentra con



...a su patria en consideracion de lo  
...bre. e ignominia y sufrida en Golgo-  
...a en otros de las quales se devota la  
...con el nombre, y se sanciona la felici-  
...del Pecador. Cada vez que al levantarse  
...el baro el Sr. indignado contra el delin-  
...quente reprime con ere ca...  
...y como pe arros cada vez q. mira es  
...porro hirido y acartenciado, es...  
...de la mano, y vuelve a repetir...  
...las voces expresivas. *Quia...*  
...*ma maledicam hominibus.* Te o Spu-  
...contado el Señor con una concesi-  
...se...  
...nombre...  
...*Si...*  
...se...  
...implo, la mis...  
...aferrado...  
...pioro...  
...y con el...  
...y con el...

expulso de su oracion ha sido y dafse  
por error sin voluntad alguna haber  
perjudicado al ultimo con estas y su-  
ellas excomulgadas. Y si en la  
hora de cada una de las anteriores  
se le da su bendicion.

El agradecim<sup>to</sup> consiste en ten  
la tierra se ha empapado en las aguas. al  
dubles. El corralito. Corriente. del trueno. de  
nos ha estremado. las nubes han vaciado la  
condiciones. el cielo ya el. en el. aye. en  
quien. fomentaron. ntra. exist. a. sacri.  
en. p. en. grandis.

est p...  
 Juan Vio. Y q. theria hacer en Corin  
 tiano, q. se mira como. Seron lencos  
 tan singulares, tan asombrosos. Y hien  
 q. si me oyera alguno de aquellos rase  
 aqueceres y pueras de C. q. supiesen ca  
 an las alteraciones de la naturaleza al  
 bers de la cosa mas que el hombre  
 fuese q. un se veian de una pred con  
 fijo de la naturaleza de la tierra  
 q. es el q. se llama el mundo y el  
 o. puerito. Los q. son q. nacen



Y tan propio de la Divina q. la primera  
vez q. lo nombran las Escrituras, se lo atribuye  
en determinados los más expresivos  
ordenamientos plurales. Dicesse por tanto  
como el Tor mismo dice la noche q. de a  
través la guerra. Pero no hablo de los  
dioses ellos no saben las Escrituras, e igno-  
ran el poder de Dios. Solo me dirijo a  
este pueblo a quien supongo conocen  
ya en los conocimientos de su religión p. p.  
quitarle y q. deberemos hacer p. con-  
tra su reconocimiento. y en Dios q. los ha  
distinguido tan sabiamente.

Y lleno de Propiedad, esposado con una  
mujer poderosa colmado de riquezas, he-  
rido juntamente consigo la salud de su Padre  
hacia cierto el buen Tobías de la beregi-  
nación felicísima de Dios q. había crean-  
do en campo del Sr. Tobías de la angel,  
quien lo oye y le muestra la vida  
que le da la vida, y la vida que le da  
la vida que le da la vida que le da la vida

contempla el uso me ha conservado la sa-  
lud y el respeto . . . y después de un ma-  
yo examen terminaron dando la mitad  
de quanto posean. Pues sea aqui  
la condanna q! debe obervar a manifi-  
tar su agradecim<sup>to</sup>. V. por puntam<sup>to</sup>.  
todo este pueblo then en este dia dando  
por la mitad de quanto posee. Y qual  
es esta mita? Para responder a esta  
y a las otras, posturas ante esta terri-  
fica efigie q! es medio de los dolores efig-  
nominias, parece como q! os mira con as-  
pex<sup>to</sup> y os hace la misma replica q! he-  
bisteis al her de Sodoma Da militiam<sup>is</sup>  
cetera tolle tibi. he aqui la mita q! de-  
beis darle. Magistrado responde le. Se-  
ñor q! V. tiene esta mita aun q! teniedo  
aun q! sea, talo q! o tiene donde salir  
su carrera no quiere otros intereses, y otros  
negocios, otros compromisos que dan en ho-  
cabuya con ellos. V. q! el. Puntam<sup>to</sup> de  
el cielo, solo quiere q! le des una mita.



preciable el amor dentro de vosotros mismos  
quiere que las almas de mis hermanos  
y de todos los: Soy el jefe de v. ro. Pueblo  
y p. tanto de v. S. Darle la palabra de  
deliberación, cuidando de quitar toda  
prostitución, tanto licitud pública  
fuerza disolución... q. sino dispongase  
cuando era Cruz se convirtiera en  
cruz: entonces con otro tono dice a V. S.  
V. S. mi amor Dame cuenta... que  
era su confesión. El corazón se estremeció  
solo de imaginar estos horrores: No sin  
cruz que V. S. era e. p. a. V. S. es ministro  
de Dios crucificado p. v. S. su sangre  
por sus ultrajes p. a. conservarle la almas  
q. ha vendido a v. S. de tanto sangre  
mis hermanos... Amado Pueblo de  
cada uno de v. S. mi amor. El v. S. misma  
Excepto Cruz... de v. S. la almas  
de v. S. la almas de v. S. la almas

estas almas a quienes me vos fisco  
como la mitad mia, y apreciada entre  
quedon a mi placer de cuerpo. De  
muli animas Q'era ... Sem no es  
... de mi ... a S. Pablo, y lo mismo  
digo yo a vosotros, todo v'ro afecto  
de ser digno a v'ra Santificaci  
Llorad v'ras culpas, levad v'ras an  
ponitad las en las manos de J. C. De  
muli animas

De otro modo, temblad. Quando a  
favor de Dios sigue la ingratitude, pro  
voca la Colera, y la dispone a nuevos  
Castigos. Por eso Jerusalem fue destrui  
da. Lo que d'non copiamis tempus  
p' eso los Ysraelitas tantas veces, fueron  
destruidos. y p' eso vosotros temad  
degado. V'ras culpas, y v'ros vicios del bre  
vicio. Si quando os entó el an de  
Ejército no habieis en v'ra  
las ofensas de ...



mentado es tanto e ni franceses. La mis-  
ma cosa: Patente esta en este templo la  
fuente de vida q. go. ha favorecido. El  
es el X. de Abraham de Isaac... el  
ordenado se poder en el tiempo de la  
guerra, el. es el. forma las delin-  
guencias. Agradecimiento p. haberme  
llenado de bendiciones de is. Abraham  
et ecce celi obtentum sunt. V. m.  
ador. Sacerdote Magistrado. Pre-  
sente a sus pies. F. q. no dirá al-  
guo. Non est qui redit et daret glo-  
riam Deo:

Redentor amabilissimo. Dulcissimo.  
Non aqui tener a tu pies el pecho  
aguien acobar de abrazar? Hine son  
el te ha movido p. amarlo! tu solo  
poder tus miradas p. hacerme  
la sociedad de tu amor. Capa de  
nuestro amor. V. m.  
que que de de amor.

donde permanece tan delinquente, al hay  
quien convida. p<sup>o</sup> el espíritu de burla o de  
burla o de burla con los terminos mas inco-  
modos. Si este Pueblo como he oído  
se hubiera venido aqui cubierto de sa-  
re de la Cruz, si se hubieran eno-  
sencia publica, entonces no era extra-  
ño p<sup>o</sup> q<sup>o</sup> al fin fueran los honores  
lo p<sup>o</sup> recibir al arrependido: p<sup>o</sup> 5.  
Solo p<sup>o</sup> q<sup>o</sup> no han sacado p<sup>o</sup> ex-  
p<sup>o</sup> q<sup>o</sup> han venido a una sencilla  
ganiva, tanta bondad, tanta miseri-  
cordia? Ay mi Dios si sera este al-  
go de aquellos grandes proyectos q<sup>o</sup>  
anteceden al rigor de algun castigo  
extraordinario, si estaras ahora diciendo  
esta sea como en otro tiempo ohe  
10. *Quoniam* *Non est* *Deus* *in* *te*... Si que-  
ras castigar con otro nuevo a  
esto tenere. Padre de mi alma



Arrojan mi Corazon, y Confundido. el p<sup>ro</sup> p<sup>ro</sup> p<sup>ro</sup>  
misericordia: Para evadirlos, p<sup>ro</sup> ha  
er q<sup>ue</sup> tu no te apartes de nosotros y sea  
lo q<sup>ue</sup> te de hacer Surgeon et ibo al  
P<sup>ro</sup>rem meum me levantar de estado de  
mis culpas, you arrojare a tus pies, y  
quedre tan cerca de ti, q<sup>ue</sup> tu sangre caiga  
sobre mi: Colocados al pie de tu Cruz  
te bendiremos p<sup>ro</sup> tantos favores como nos  
has dispensados. Bendito sea, bendito sea,  
bendito sea esas entrañas de misericor  
dia, jamas olvidaremos la bondad con q<sup>ue</sup>  
nos has mirado p<sup>ro</sup> p<sup>ro</sup> esto abre ese  
corazon y recienos dentro de el p<sup>ro</sup> p<sup>ro</sup>  
de este modo respirando la vida amor  
de este mundo merecamos acompa  
ñarte p<sup>ro</sup> eternidad

Almon de Honnas p.<sup>r</sup> los q.<sup>l</sup> han muerto  
en la guerra contra los franceses

~~Antiochus, fecit in Ierusalem eadem mag-~~  
~~nam, et factum est plenum magni in-~~  
~~israel. 1. Mac. 1.~~

fuerunt autem militibus interficere, nec par-  
te occurrentibus.... flebant ergo ceteri iuvenum  
ac seniorum, et mulierum, et natorum exter-  
minia, virginumq.<sup>l</sup> et parvulorum necesse  
2. Mac. 8-12-13

Antura de este suceso..... contra  
cion, Quien este Antiochus... Napoleón  
el es el q.<sup>l</sup> fuit militibus... fuit soult  
los Andaluces, Mortier las Casillas...  
habet a Murcia... y q.<sup>l</sup> sucedió? juve-  
num ceteri, ac seniorum, et mulierum  
et natorum exterminia, virginumq.<sup>l</sup> et  
parvulorum todo esto eran los q.<sup>l</sup> no de-  
laron su rodilla ante la estatua... los q.<sup>l</sup>  
padeciendo resistir las profan.<sup>l</sup> de los templos  
con otros fines, y notatias, se encuya-  
ron alas bayonetas y estos mismos...



por quienes se hacen estos supragios: Afirmación  
de los Yraelitas flebard Debemos consa-  
grarle el tributo de nra Compasion: Consi-  
derandolos acredores....

Y lio: nosotros tenemos ya templos, tenemos  
p.º ha sido con la sangre de esas victimas  
cuyas exequias patentizamos en este d.º  
debemos pues.

(Hucios)

Et erit nominata dies in qua glorificatus sum.  
Dicit Dominus Deus. Et nos fugit et constituit tu-  
fronteras terram, qui sepeliunt, et requirunt  
qui remanuerunt super faciem terrae, cum glori-  
derunt os hominis statuerit iuxta illud. Et tu-  
tum donec sepeliant illud. Ecce 39. y. 13-16.

En esta accion se interese

1. La Gloria de Dios, 1. Luya grandera se ostenta

se ostenta en esta accion la grandera de Dios. 1. Como Cria-  
dor. 2. Como Redentor. Dicit in qua glorificatus sum.  
Introd. Pintura de la gloria de Dios. Esta gloria brilla en la accion  
decentenar los hucios. En ella, hace otra. Item, una publica de la grandera de  
como Cria dr. Pint. de la grandera del cuerpo hum. Alap. Como Redentor  
acumta le.

2. El Honor de la Religion, cuya Santidad se confiesa.

se Confiesa en esta accion la Santidad de la Religion. 1. en  
proximas 2. en la promulgacion de sus oraculos. Et rino su-  
giter constituent qui sepeliunt, et requirunt eos qui remanent  
Introd. Pintura de la Religion como una Iglesia. Como a sus hijos, le comen-  
nica la Santidad de sus doctores; Esta Santidad la confiesa esta V. H. que  
antierra o en ella, manifiesta que la han idos, maximamente la sig. 5.  
conforme con la Caceria de Calmet. En la gentiles. Cuyos intereses se con-  
1. Mera propria de la Religion.

Subtan. Se consultan en esta accion otros intereses. 1. tem-

porales, 2. y espirituales. cumq. viderint os hominum statuerit

iuxta illud. Titulo. Calmet.

Int. y de los



Le fait nominare Dies (Supra).

Habra un dia señalado, en el qual yo me llenare  
de gloria <sup>destinaran</sup> al Señor Dios; en el los hijos de mi  
pueblo ~~designaran~~ <sup>destinaran</sup> hombres q. recorran los campos  
y entierran, y burquen aquellos cadáveres, q. han  
quedado sobre la faz de la tierra. Y en viendo  
el hueso de un hombre, pondrán junto a el  
una señal blanca, y le den sepultura.

Quando la lección me toina la mano, y  
me introduce en el santuario augusto de la re-  
ligion, quando rompe el velo denso de las pre-  
ocupaciones terrenas, y me describe las inagorables  
eficacias de un Dios conmovido de la oración de sus  
siervos, quando elevandome sobre mi mismo  
hace, q. pierda de vista las ideas groseras de  
los mortales, entonces, ay su santo magesta-  
do me arreprehenete, su voz ierte ena que no  
qui alina, su influxo poderoso hace q. éran  
tanto mi frente del polvo contempte de luto  
en todo las grandezas del Omnip. Que por-  
fento! ¡Que arrobó. rodeado de un paror  
increpante deo q. mi esp. aturrido se hunde  
se me a en el abismo de las operaciones de  
mi mismo. Aquel Dios ierte e invar de  
is, y se acerca dentro de si mismo, y me  
escucha en acual, pues en se acerca

ad extra manifestar la fuerza de su brazo  
omnip<sup>te</sup>. Et el eco de su voz, se levantan los  
carceres del seno de la tierra una multitud  
inmensa de criaturas q<sup>l</sup> rodean te rodeando  
su augusto trono, q<sup>l</sup> se encogen en su pre-  
sencia, y q<sup>l</sup> entre e<sup>l</sup> pavor y el asombro.  
<sup>eporajuntos. supino imprestabilidad.</sup>  
las carceres de los suprenos i<sup>n</sup>erfines, van  
el pedestal sobre q<sup>l</sup> descenden sus pies, et  
tambien le sirve de solia, a inmensa ten-  
sion de los Cielos, y de la tierra no pueden  
comprender la magestad de su g<sup>l</sup>oria  
mientras q<sup>l</sup> el aliento de sus labios da  
la existencia a una nueva criatura a  
quiere prodigar sus maravillas. En este  
estado se abre el teatro de la naturaleza  
a sus ojos como un fardin en q<sup>l</sup> habia me-  
dado en el silencio de los dias antiguos  
co<sup>o</sup>ocar al hombre. Desde esta Epoca comien-  
zan a desenvolverse los planes de su <sup>sabiduria</sup> ~~mane-~~  
~~ricencia~~ sobre la imagen de su ser. Su carac-  
te<sup>r</sup> abre p<sup>o</sup> a examinar bendiciones de su tra-  
za, y sus monios se extienden p<sup>o</sup> a abrigar  
en su seno: Delinquente, e ingrata crea-  
ta homogenita e ~~luchando~~ mas



al hacerla palpar ante el árbol de su tran-  
qüenon q' al iracion hucirio doblar los debil ca-  
da, q' al pecado pie draver la hormiga, y  
q' al sobertio leon derpedaran la timida obe-  
nista. No quiro, y solo las ideas de su felici-  
dad ocupan su coraron. Los ruidos de ctadan, la  
sangre de Abel, las lagrimas de todos los fue-  
los en ambas ley. Llegan hasta penetrarle su  
cama compadecida <sup>Como el hombre no tendo en declarar</sup>  
<sup>de contra si mismo, tampoco en manifestarse</sup>  
<sup>segun la grandesa de su soberbia</sup> de la cima hu-  
mana magisterioso de enmedio de la cima hu-  
manente de cima, pa hacer sentir el peso de su  
gloria, ya dexa salir de sus ojos alguna  
miradas de horror acia una generacion corran-  
tida, y la preciva a q' reconosca su poder in-  
tado entre el delurio q' lo gerime, Ya forman-  
don un tono de llamar aroladora, baya acom-  
placene en los grito de unos pueblos q' se ca-  
baruz. Ya ve vienta sobre los escombros  
de i'tinire arolada, ya de om tuelle la s-  
ta i'entes cenizar de Peitrapolis, y ya ve  
diene a contemplar los edificios salpicados  
de sangre de Jerrusalen destruida por Tito siendo  
as facha hacia palpiar al sea. <sup>ante el templo</sup> cubierto de  
otra es, mas la imagen e en sus cubiertos de  
una guerra el grito de la malvadade y  
de la de el hombre e viciado.

medio de este prospecto aterrador, ¿quien no  
entiere las benignas efusiones de su corazón? Ay  
mientras emplea sus labios en aterrar al inen-  
sato, mientras le hace conocer la energía de su  
voz, magd ofendida, mientras q<sup>ue</sup> el infeliz gus-  
ta entre el polvo de su Confusión. Su mano, a  
quella mano taurina q<sup>ue</sup> en el principio de  
los días se empleó en formarlo, q<sup>ue</sup> lo delineó  
y dibujo segun el prototipo de sus perfecciones,  
se extiende debajo de el, recoge sus lagrimas,  
atiende al gemido de sus labios, y se oca-  
pa en levantarlo de su Confusión. Parece q<sup>ue</sup>  
no esta contento en el término de su gran  
obra, sino se le acerca a interesarse en su  
dolor, a ~~acariciar~~ <sup>acariciar</sup> sus ~~heridas~~ <sup>heridas</sup>,  
a ligar sus heridas, y a examinar sobre ella  
el valcano del Concielo. <sup>que se puede y q<sup>ue</sup> admira</sup>  
seol mas elevado q<sup>ue</sup> las mas altas montañas,  
mas profunda q<sup>ue</sup> los abismos del mar cuenta  
uno por uno los cabellos del mortal, y proter-  
ge no percerra ninguno de ellos. Su poderio  
insensible <sup>aquella Omnip.</sup> ante cuya presencia tiemblan las  
columnas del firm<sup>o</sup> gime y claman, y se encoge  
en q<sup>ue</sup> paden con el Orbe entero, puesta a carga  
ga sus huesos, y se parece sobre ellos la



[illegible]

[illegible]



cuem teras: hanc inas. donde quiera q' ri-  
eren el hueso de un hombre allí pondran una  
sepulch. p. q' p'ntandolo despues les den sepultura  
in. Cumq' viderint os hominis, studeant furta  
illius titulum donec sepeliant illud. # Asi  
to nadiere la gloria, q' se me ebe, os  
mis hijos, y les franqueare los tesoros de mi  
herencia

Y q' (V. H. no es esta accion gloriosa la mi-  
ma q' con edificacion qual acabais de practicar?  
Los vobros rasones los q' despreciados las ignorantes  
de un siglo impiam. Acorrompido havi-  
do de vros hogares no p. a buscar los tesoros  
de vros q' <sup>deslumbra</sup> e las margaritas q' parecen  
p'cia una hum. d. q' no conoces, oye impio  
y cubre tu rostro de confusion. <sup>hija p. con</sup>  
quegan esos tristes rostros de unos hermi. vros  
q' <sup>desorden</sup> en el desamp. y en la desolacion  
que heronimo! Vros habeis recorrido esos dila-  
tados campos q' rodean esta poblacion; pero  
habeis indagado los sitios funestos donde  
exponian eia. victimas. a los furiosos de dios  
vrosos habeis acudido alli, y viciando de a  
ellos lugares indecentes. os <sup>causan</sup> con-

do al rededor de estos altares, p<sup>a</sup> q<sup>d</sup> pereirán  
el color de su vida, q<sup>d</sup> a favor de sus almas  
despide en este día el Dios de Jacob vestido  
de las preles de Esau; Que acción tan au-  
gusta, tan digna de vuestra Religión. Yo  
os dire q<sup>d</sup> en ella se interesa nada menos  
q<sup>d</sup> la gloria de Dios, el Honor de la Relig.  
y vuestra propia Utilidad.

1. Se interesa la gloria de Dios cuyo  
grandes acabai de ostentar en este día des-  
tinado a recoger esos huesos desamparados  
Et ex it nominata die in qua glorificatus  
sum 1.<sup>a</sup> Prop.<sup>o</sup>

2. Se interesa el honor de la Religión  
cuya Santidad habéis confesado honrar  
o, y recogiendo esos huesos desamparados  
Et vivos fugiter convertent lustrante, tunc  
qui sepeliam, et requirant eos qui tenent.  
Servant super faciem terrae. 2.<sup>a</sup> Prop.<sup>o</sup>

3. Se interesa v<sup>ra</sup> propia Utilidad  
cuya base haveis establecido solidam. <sup>te dar</sup>  
o sepultura a esos huesos desamparados, <sup>te dar</sup>  
Et viderint os hominum, tunc ent p<sup>a</sup>ta i lud  
titulum donec sepeliant, illud. 3.<sup>a</sup> Prop.<sup>o</sup>



En una palabra. la gloria de Dios, el honor de  
Religion, y la utilidad propia realizados, y  
anzados en la accion de enterrar los cadaveres  
va a ser la incensencia de mi oracion.

Deprecacion

Tre oraciones

1a Proposicion

Gloria de Dios considerada en si misma, y por el  
o en nos) la ciencia de Dios, sus atributos, y  
perfecciones. Aquella incomprehensible genera-  
cion, aquellas emanaciones inefables, aquella circun-  
fusa de las divinas personas, aquellos  
actos, y propiedades  
raciones admirables, aquel conocimiento  
el amor, aquel enlace de consubstancialidad  
e relaciones entre las tres hipostasis, tan al-  
to, tan su una, tan distante de toda com-  
prehension, he aqui eres, El abismo de la  
felicidad de Dios, de la gloria de Dios, de la  
beatitude de Dios segun el lenguaje del P.  
Agustin. Esencialm. te feliz. no necesitaba de ha-  
berse manifestado al exterior, ni haber salido  
fuera del mismo P. para dar en deli-  
cia inefables. ellas queriendo abrir su Cora-  
zon, y descubrirse asi mismo en la obra de  
su amor, gloria de Dios se llama la obra





la  
y al Esp<sup>u</sup>. Sto, y error anímico al P. Con una  
glorificación infinita. No obstante la teología in-  
fencia q<sup>l</sup> racionalmente el Verbo es la gloria de  
según aquella expresión del Apóstol luz en luz  
et substantia<sup>9</sup> equa. P. Representa clarum<sup>9</sup> l<sup>u</sup>z, virtus  
et perfectio de aque  
dicho o Atombro cuya consideración hace que  
desertando los Coros de la luz. O Prodigio q<sup>l</sup> de  
de extirpar al más alto reconocim<sup>to</sup> El Verbo al  
en el seno de su abundaba en toda la luz.  
quiere comunicarse a extra y tener su delicia  
en los hombres. Para esto aquellos  
son una profeta, q<sup>l</sup> como el Polaco en su  
se lenguaje de P. Crisostomo de delicia  
en luz, a luz, y dirige q<sup>l</sup> me  
reconoce de edificios e alcazar de arbores  
q<sup>l</sup> la extensión de gran luz  
El silencio de una extensión  
de luz se en luz el luz  
cio de una Previdencia, y con en luz luz  
a desembarcarse del decreto de luz luz  
luz en luz luz luz  
me parece luz luz luz  
luz luz luz luz  
luz luz luz luz





q. La gloria de su Dios como una estrella  
 brillante, ha ocupado la bóveda del cielo  
 y se electriza al ver su maravillosa forma  
 en el conjunto, y variedad de cre-  
 as por todas partes se le presentan p. o  
 o esta admiración, y al reconocim. y  
 desde el viento hasta el satélite hay  
 insectos m. seprecia le advierte q  
 publica la gloria de la omnipot. con todo  
 se brillan la grandezza de su Dios es  
 poval en su campo quando se mira al mismo  
 la frente de su nombre. Aquí en donde  
 en la gran maravilla. Aquí es don-  
 se en la gran sabiduría con el a-  
 se, exacto hasta el exero de  
 q. ~~voluntad~~ la energía de  
 su mano, aquí es donde se para de una  
 todas las efusiones de su corazón. Por  
 su nombre se advierten las maravillas,  
 de su nombre p. a su formación, la  
 de su alma enmarcada p. la repa-  
 y las de sus esp. p. la gloria  
 ion, y su gloria la lig. m. de  
 es el cuadrado de unido con, con  
 todo lo que q. habían de ser en el  
 de de su amor. Se di na de con  
 el sup. de su mano enmarcada

según la hermosa expresión de Terencián  
~~que el~~ no puede mirarse sin descubierto  
en su máquina contemplar or de la ~~virtu-~~  
dad, y sin acordarse de aquel fiero  
los siglos q<sup>l</sup> fues su temerancia se re-  
presento p<sup>r</sup> ~~la~~ p<sup>r</sup> la santifica-  
ción de los mortales. ~~Seguiese a decir~~  
~~que el hombre no puede mirarse~~  
~~co mismo ad.~~ ~~comerere y de la omnia~~  
tarde ~~no de la~~ ~~que~~ ~~de la~~  
vire el reverbero de la omnia. ~~que~~  
~~no en su semblante debe hacer acrecer~~  
lo ennoblece, y la sangre del Virgido  
q<sup>l</sup> ha mojado lta los umbrales de  
máquina debe hacerlo acreedor a  
amor, y a otro respeto. ~~que~~ ~~que~~  
ha ejercitado sobre el su dominio, ~~que~~  
su cipa ha volado al seno de su ~~que~~  
intelle ~~que~~ ~~que~~ ~~que~~ ~~que~~  
quando entre otros sus aduersos ~~que~~ ~~que~~  
fueron como encompados ~~que~~ ~~que~~  
~~que~~ ~~que~~ ~~que~~ ~~que~~ ~~que~~  
si aquella hermosa construcción  
q<sup>l</sup> se empueraron los dedos del ~~que~~ ~~que~~  
al golpe de la formidable q<sup>l</sup> uida  
entonces, ay! entonces debemo  
unir las lucas de la ~~que~~ a aquel pa.



521.

preciso. Per ena re instante sacando el d.  
10, pisa con sus f. 1000 globos de fue-  
go.

hasta el sero mismo de la Cruz D. Seem  
eris. hucen como la Luceta misteriosa de  
Jo cab q' nos levanten de la tierra y no  
L'eyen ha sea las manos formadas del Om  
pote Contemplamos su gloria, yndagamos la  
en los brazos de una admiranda deecho, y  
convenida. Ah! q' grandera! el quel en que  
la gloria es su claro, el fuero su voz, el rayo  
su arma, el viento su alago, su mi  
nos, aqui en que y en que. y en que  
uno un grupo de arena foda la tierra y e mi  
verso entero como si fuera en una pala  
bra el Dios unico, pero hee puesto en mani  
festo de la omnip. y de la la la la la  
generacion de la fraguina del Horn se, con  
pederos acabais de recoger. Testuliano nos  
lo representa enpleando sus manos, y  
concepo en la distribucion de sus organos, como  
m. hum to q' hebian de venir a quindia a la  
extincion de su magestad, y de su gloria.  
Diznes nos asegura q' el cuerpo de Horn  
fue la vittima tra q' formaron a de  
y q' en el corito de Horn. tra tra  
magnificencia con q' la tra adornada.



Mundo: El Epitafio dice q<sup>d</sup> el Hombre es  
un micromundo, & mundo pequeño, ad-  
de hay quanto grande, y magnificose  
encierra en la extension de ambos glo-  
bo. S. Gregorio Nacianceno, q<sup>d</sup> cada miem-  
bro lo formo con alusion a los nobles exer-  
tos q<sup>d</sup> de ellos habia de hacer una alma  
conlicima y espiritual. La Cadera la deli-  
nea ~~apoyada sobre como la bóveda o firma-  
ción de la tierra se encierra en el~~  
mismo to donde hiciere sus ~~primera es su~~  
~~que aya una forma~~ el ~~corazon para~~  
ción, la imagen de su ser. Los ojos f-  
son donde se ve tan como sobrepasa  
el ~~fuera en el~~ sol y la luna q<sup>d</sup> a ser  
la trexa del cuerpo, sus manos p. ser  
la executora de las determinaciones de la  
Voluntad, y todos los demas miembros, &  
asi como los angeles q<sup>d</sup> rodean el trono de  
estan prontos a la execucion de sus ordenes  
asi ellos sean como los ministros fieles del  
espiritu q<sup>d</sup> los domina. hizo mas: continua el  
citado p. colocó el cuerpo del Hombre en me-  
del globo como en Paraiso donde habia de  
protar sus misericordias, y q<sup>d</sup> los quatro elem-  
un como los quatro vientos q<sup>d</sup> se repenen, y bñen  
los q<sup>d</sup> se repenen para el hom-  
el replanteo, ~~las brisas~~





en dire mai baillara (or en da) al rededor de ellos  
la gloria del socorro de rentas

§2.

Acordados, si según lo expresan del Nacimiento  
el Artifice se llena de gloria, quando se aplan-  
ta la obra en q<sup>e</sup> con su progreso su tranquilidad  
repose p<sup>a</sup> perfeccionarla; qual sera la compla-  
cencia de l Cordero muerto de de la convulsión del  
Almudo al ver en medio liados con esplendor  
caridad unos huesos ~~en~~ sobre quienes en otro  
tempo hizo bajar el balsamo precioso de  
la Redención. ¡Ay! Los huesos son los arboles  
apreciables de aquel jardín ~~adon~~ don<sup>e</sup> baba  
y a cuya sombra se sentaba en el medio  
dia de su amor, p<sup>a</sup> tratar al lado de su  
p<sup>a</sup> los intereses de su felicidad. Ellos son las  
maderas preciosa de ién, y del libano de  
q<sup>e</sup> se componia aquella arca en donde  
tantas veces estuvo encerrado el crana  
los ~~leones~~; Ellos son las piedras de  
aquel templo magnifico, adon<sup>e</sup> de ~~tantos~~ <sup>constant</sup> placer  
recibió el homenaje, y la adoración, ellos...  
será fines, q<sup>e</sup> exultos y abortos <sup>volunt</sup> ~~abortos~~  
el mundo de esa ~~cosa~~ <sup>cosa</sup> y se ve  
una, donde q<sup>e</sup> ~~haber~~ <sup>haber</sup> ~~los~~ <sup>los</sup> ~~los~~ <sup>los</sup>

felicia de su Corazon en los dias en q<sup>do</sup> p<sup>o</sup>dré  
mino habitar entre sus Criaturas. ~~Acordándose~~  
i. No es verdad q<sup>ue</sup> visiten los Cielos abiertos  
i. y q<sup>ue</sup> p<sup>o</sup>drá el alma impetu<sup>o</sup> el tiempo p<sup>o</sup> agloria de Dios  
quando el sacerdote levanta su mano, y  
derrama sobre sus huesos, e la agua de la San-  
tificacion? i. No es verdad q<sup>ue</sup> entonces mo-  
lando v<sup>o</sup>tro odor en la sangre derrama-  
da en Golgoria marcanlos con ella la  
frente de esos siervos del Abismo. (y  
~~visitando los techos del esplendor de la Cruz~~  
~~e. Reconociendo a los p<sup>o</sup>dras cargados)~~  
~~laxos con su proteccion)~~ No es verdad  
q<sup>ue</sup> visiten en distinta, ocasiones con embe-  
rra a las supremas Gerarquias trasladadas  
de la gloria del Omnip<sup>o</sup> a ese Palacio cuyas  
ruinas ex<sup>o</sup>tan en core dia nro dolor? i. No  
compasione!  
! Ah! No lo dudemos: El q<sup>ue</sup> no cabe en  
los Cielos, el q<sup>ue</sup> con una g<sup>o</sup>zada trastorna el  
Orbe, el q<sup>ue</sup> anda sobre las nu<sup>o</sup>chadas de las de-  
vidas, el q<sup>ue</sup> manda al sol, y no nos en-  
tra muchas veces con toda su gloria p<sup>o</sup> la  
nada de sus arxuadas Esferas y Circun-  
ferencias su grandeza dentro de sus m<sup>o</sup>rellas.



17 y quantas veces lo vieros los Serafines tan  
o de amor q<sup>d</sup> parecia como enagenado,  
como embriagado, como elruido de un magi-  
era grandera: Aqui, entre esos huesos car-  
nidos se miraron aque<sup>l</sup> las voas, levantate, Dale  
boca, amiga mia, paloma mia, Hermana mia  
en a mis brazos, a mi cortado a mi Corazon  
qui fueron los coloquios, aqui los transportes  
nos, aqui el osculo en q<sup>d</sup> el Verbo eterno  
volvio a comunicar su aliento a la esca-  
de las manos

Mas, ¿asombro! o portento de los juicios  
el Señor! quien no se aturde, quien  
pega el rostro con el poltro y exclama  
entre el anegnam<sup>to</sup> y el parmo mas pro-  
fundo con Y. A. A. A. Dominine Deus Ello  
q<sup>d</sup> esos huesos nos recuerdan la memo-  
ria mas dolosa. Su alma al despedirse  
vino sobre si el trueno formidable  
deampara mas profundo, el horizonte de  
Dna. mia. A se cubrio p.<sup>a</sup> ellos de negras  
nubes q<sup>d</sup> solo despedian rayos fulminan-  
tes, con tellas deso adoras, la tierra no com-

padecio, ni sus gemidos, ni sus lagrimas.

Aunq<sup>ue</sup> Christianos, aunq<sup>ue</sup> gravados con  
el furo de la Redencion, aunq<sup>ue</sup> alimentados  
tantas veces con la sangre de H. la muer-  
te cruel, como el saltador q<sup>ue</sup> acecha al  
Caminante en el bosque oscuro, asi los ce-  
saron en medio de las Campinas, sus  
cuerpos cayeron sobre la tierra con las  
manos de las ultimas agonias, ellos sin como-  
lo humano confundidos en el polvo, como  
pudiera el perro moribundo sobre el mu-  
ladu desamparado de las Criaturas, sin  
Sacerdotes q<sup>ue</sup> absorbieren sus desechos, sin  
el brenco de los Sacram<sup>entos</sup>, sin las preces  
de la Iglesia, revolcandose entre las piedras  
expiraron sin q<sup>ue</sup> ojo humano, o bien  
sus cuerpos tendidos en el suelo, o fuer-  
despedazados p.<sup>or</sup> las aves de rapina, y  
las fieras, o recitieron de algun cam-  
viro labrador una sepultura profana  
y tu, Dios mio, mientras se representa  
esta Carastrofe de dolor en esos Cam-



por mientras las bestias devoraban las  
carnes de tus virgidos, q. nacian, y. qual  
an las trigueros; i. acaso renunciaste enton-  
ces el derecho q. como redentor tenias en  
aquellos tus hijos; Volviste la cara a otro  
lado p. a confirmar su Confesion

Chy lexos de nosotros semejantes ideas  
el <sup>de ser glorif. en la epifania</sup> ~~de ser glorif. en la epifania~~ el <sup>de ser glorif. en la epifania</sup> ~~de ser glorif. en la epifania~~  
da suscitado en esta. <sup>de ser glorif. en la epifania</sup> ~~de ser glorif. en la epifania~~ <sup>de ser glorif. en la epifania</sup> ~~de ser glorif. en la epifania~~  
paciencia, y de la ternura. <sup>de ser glorif. en la epifania</sup> ~~de ser glorif. en la epifania~~ <sup>de ser glorif. en la epifania</sup> ~~de ser glorif. en la epifania~~  
ta el pie. <sup>de ser glorif. en la epifania</sup> ~~de ser glorif. en la epifania~~ <sup>de ser glorif. en la epifania</sup> ~~de ser glorif. en la epifania~~  
a <sup>de ser glorif. en la epifania</sup> ~~de ser glorif. en la epifania~~ <sup>de ser glorif. en la epifania</sup> ~~de ser glorif. en la epifania~~  
parados, ellos los colocaran al rededor  
de su Dios inmola da sobre el altar  
sta. p. a. cayendo sobre ellos la  
sangre caliente <sup>desecorada</sup> respiren el ayre de  
la Santificacion. Exitaran el espiritualan-  
quido, y fiso de sus semejantes con un  
tan triste p. a. interesar sus nacim.  
y supragios, y nada omitiran p. a. <sup>afonde</sup> po-  
ner en movim. las aguas de la redem-  
cion <sup>de ser glorif. en la epifania</sup> ~~de ser glorif. en la epifania~~ <sup>de ser glorif. en la epifania</sup> ~~de ser glorif. en la epifania~~  
amigos <sup>de ser glorif. en la epifania</sup> ~~de ser glorif. en la epifania~~ <sup>de ser glorif. en la epifania</sup> ~~de ser glorif. en la epifania~~  
por <sup>de ser glorif. en la epifania</sup> ~~de ser glorif. en la epifania~~ <sup>de ser glorif. en la epifania</sup> ~~de ser glorif. en la epifania~~  
sacris, y la gloria del Redentor







principios, y la ternura de su corazón, trae  
la de dar reputación a los cadáveres; ellos  
no puede olvidar <sup>de</sup> aquellos son el germen  
del gran árbol de Nabuco q<sup>ue</sup> algún día  
ha de volver a su esplendor, q<sup>ue</sup> sus miembros  
anidos, y secos fueron como la espada de Goliat  
en las manos de David, q<sup>ue</sup> contribuyeron a la  
victoria del Eip. y q<sup>ue</sup> en e<sup>sta</sup> gran obra  
presentarse sobre la faz del Universo como otros  
tantos argumentos de la Magestad de D<sup>ios</sup>.  
Virada del Eip. Sto hace q<sup>ue</sup> sus hijos se angus-  
tuen al rededor de esos huesos secos, q<sup>ue</sup> quem-  
so re su tumba el perfume, y ei<sup>ntonces</sup> tunicoma  
y q<sup>ue</sup> <sup>al tiempo de sepultarlos</sup> los sacerd<sup>otes</sup> denxamela labor de sus ab-  
la sangre del nuevo terram<sup>to</sup> la conducta  
sacros<sup>ta</sup> ~~segunda~~ <sup>la</sup> curta de nra religion la  
llena de honor tanto mas, quanto sus hi-  
os <sup>ayn</sup> esmeran en llenar sus deseos a favor  
mejantes. <sup>plazada con esta ilustracion</sup> <sup>tem unda</sup>  
dilatando los espacios de su caridad, <sup>di que</sup> ha de pa-  
le q<sup>ue</sup> sus individuos reconzan los campos, enti-  
erren, y busquen aquellos cadáveres q<sup>ue</sup> han  
donado sobre la faz de la tierra  
t<sup>er</sup> <sup>con</sup> <sup>fituent</sup> <sup>hustantes</sup> <sup>tema</sup>  
sepeli<sup>nt</sup> <sup>et</sup> <sup>requirant</sup> <sup>con</sup>





[illegible]









Campo de la sangre.  
 Que Ambrósio; Este es el principal modelo  
 de la Caridad Cristiana gloriosa y ejecutiva  
 en este día; Esta la máxima sacra y después  
 ha morado tantos y tantos  
 prodigio! No extrañéis ya

fue asombro! el prodigio! No extrañéis ya  
 los heroísmos de Caridad con q̃ en todos los  
 siglos se han distinguido los hijos de la Iglesia  
 No os admiréis q̃ ningun acto de los q̃ inspira-  
 ra la Compasion lo hayan excitado con ma-  
 yor, ni tampoco las lagrimas q̃ derramaron  
 en especialidad los hijos de Leon, y  
 de Viena quando los Emperadores les pro-  
 hibieron con penas gravisimas q̃ patre-  
 nar a sus Hermanos. Ellos veian en cada  
 un cadaver al Consumador de su fe, y se  
 inflamaban h̃ta hacer los exorcismos mas ex-  
 traños. Quando alguno de los Christianos  
 espiraba les decian hablo con las Palabras del  
 S. S. Honorio. se desistaban como de la ma-  
 yor inquietud, y estos los salutaban con el

culo de la paz, como dándole la Enorabien a  
de haber ya dexado a Cedar, y fixado su mansión  
en Jerusalem, les cerraban los ojos, y la boca, la-  
ban el cuerpo, los vestían con perfunes, los  
adornaban con vestidos de gloria, y Colocandolos  
sobre sus hombros los conducían al Sepulcro.  
Los primeros personajes de la Religión se em-  
pleaban en este ministerio. Solo los <sup>simplicianos</sup> ~~simplicianos~~  
<sup>no summo Pont.</sup> ~~simplicianos~~ enterraban con sus manos  
mar de Joo Cad. cargando con ellos hasta  
dejarlos en la Sepultura. Los Obispos no se  
avergonzaban de humillar, y doblar sus cuestas  
al feretro donde se conducían; Ahi lo hicieron  
los Obispos de Palestina con Sta. Claudia, S. Eusebio  
y Viciano, y el Obispo de Trapis con S. Macrina.  
Los infelices q. morían en la oscuridad, y en la  
miseria tenían una acogida muy compasiva  
en los primitivos Christianos. Sabemos p. Jeronimo  
q. habia ciento num.º de Clerigos de la parr.  
Jerarquía encargados en dar sepultura a los cad.  
unos de aquellos desgraciado q. habían <sup>caído</sup>  
en los brazos de la p. mala; estos Mitros  
eran llamados <sup>de la p. mala</sup> ~~de la p. mala~~ <sup>de la p. mala</sup> ~~de la p. mala~~  
con q. eran mirados. Los ~~de la p. mala~~



concilio decretan los salmos y oraciones q  
 de cantar en esta circunstantia, y el Conc.  
 de Trullano. Los Cimententos eran enta  
 los unos aditos y agrados donde se finataban  
 el tiempo de la q. de porveucione a curtar salmos  
 el momento de sacrificio; y lo quiero re  
 ver los Excos de amor q. se vieron en la  
 florecientes de la Religion, aquellos orga  
 en la comidas de Caridad con q. en los sal  
 honxaban, y favorecian avar. 8. m.  
 el fador con q. en conformi. 2. con.  
 canones conulgaban todos los picles  
 quando se enterraban al quie cadaver; Aquel  
 de ~~tenia~~ ~~canon~~ q. de su inoxi  
 fervor q. dio margen a los Canones 11 y 12  
 de Conc. Antiochodorene, y al Canon 6 del Conc.  
 de Cartago, prohibiendo el q. los sacerdot el  
 colocaren la forma consagrada sobre la fira  
 lingua del difunto, y lo con q. recibian indeu  
 convelo los Existianos de los 6 prim. y 12  
 de la Iglesia. Ellos no acertaban a separarve  
 de los lugares en q. yacian los muertos, y conivar de  
 los mismos, avar. 8. m. en arar, o  
 que se enterraban en arar, o  
 que se enterraban en arar, o





ciismo, los q<sup>e</sup> engreidos en su filosofia calculan  
los principios de la moral contra de chucante  
la similitud de la naturaleza, y contrarios  
claro q<sup>e</sup> debe unir a los hombres en sociedad  
amor reciproco tornarian en fierte a  
muerto al ver q<sup>e</sup> la Religion Romana  
vivaba con q<sup>e</sup>os ricos, e indifferente la  
del pobre, y del mendigo mi  
vian q<sup>e</sup> los huesos del Potentado des-  
cendian en ricos depositos de alabastro: Ca-  
rian de barbaras nra ygl<sup>a</sup> al ver  
si sus hijos, solo p<sup>r</sup> haver ex-  
vivados a la miseria, y en el aband-  
gacia en los campos, q<sup>e</sup> sus cuerpos  
des de tacerados p<sup>r</sup> las fieras, y  
continuaban insepultos, y q<sup>e</sup> sus huesos  
confundian con los del inmundo a-  
nimal: Blasfemarian de los ministros  
del altar, a quienes p<sup>r</sup> otra todo gradi-  
en de ambiciosos, p<sup>r</sup> q<sup>e</sup> no se interesa-  
a favor de el deruido, y del miserable  
y formarian argumentos buenos, a la  
e Confusion a la hora del Cen-  
y la saben muy bien, a la hora del

con los cadáveres ha sido siempre mirada como  
 & los preceptos de la moral de q<sup>e</sup> no ha parecido  
 & de religión alguna; En efecto no ha existi-  
 do jamás nación alguna tan feroz, y tan de-  
 bozada de los sentim<sup>tos</sup> de la nat<sup>a</sup> q<sup>e</sup> no haya  
 aprobado el recoger los restos despojos de la mu-  
 te. La sepultura es de derecho natural dice  
 Crisostomo. Amical amplexum. jurado de  
 Romano, sanguinario, barbaresco, cruel, nacio-  
 buscar el cuerpo de Hannib<sup>al</sup> y darle decente ven-  
 tura; la misma hum<sup>ildad</sup> <sup>abandonado</sup> <sup>de un</sup> <sup>de un</sup>  
 convul con su enem<sup>igo</sup> Hannib<sup>al</sup>, <sup>de un</sup>  
 cho de gente q<sup>e</sup> el esclavo careca de la  
 Com<sup>un</sup> o participacion con los hombre libres, un  
 todo segun el sentir de Valerio max<sup>imo</sup> el lugar  
 de su humacion debe ser tenido como sagrado.  
 Licunduliro al Orbe la seora rigida, y brutal  
 de los cosas p<sup>or</sup> haber establecido entre  
 Principios aquel axioma ovel non senti  
tra senti ti, non senti ti superracaneum  
Alu tegitur qui non habet iudam. Que ora  
 mas miserable gritaba se acca q<sup>e</sup> viviendo de  
 a muerte, y muriendo no podesia en-  
 tado, a todos na d<sup>e</sup> attorse i cad  
 la misma tra q<sup>e</sup> iusticia  
 tra, tra del tra



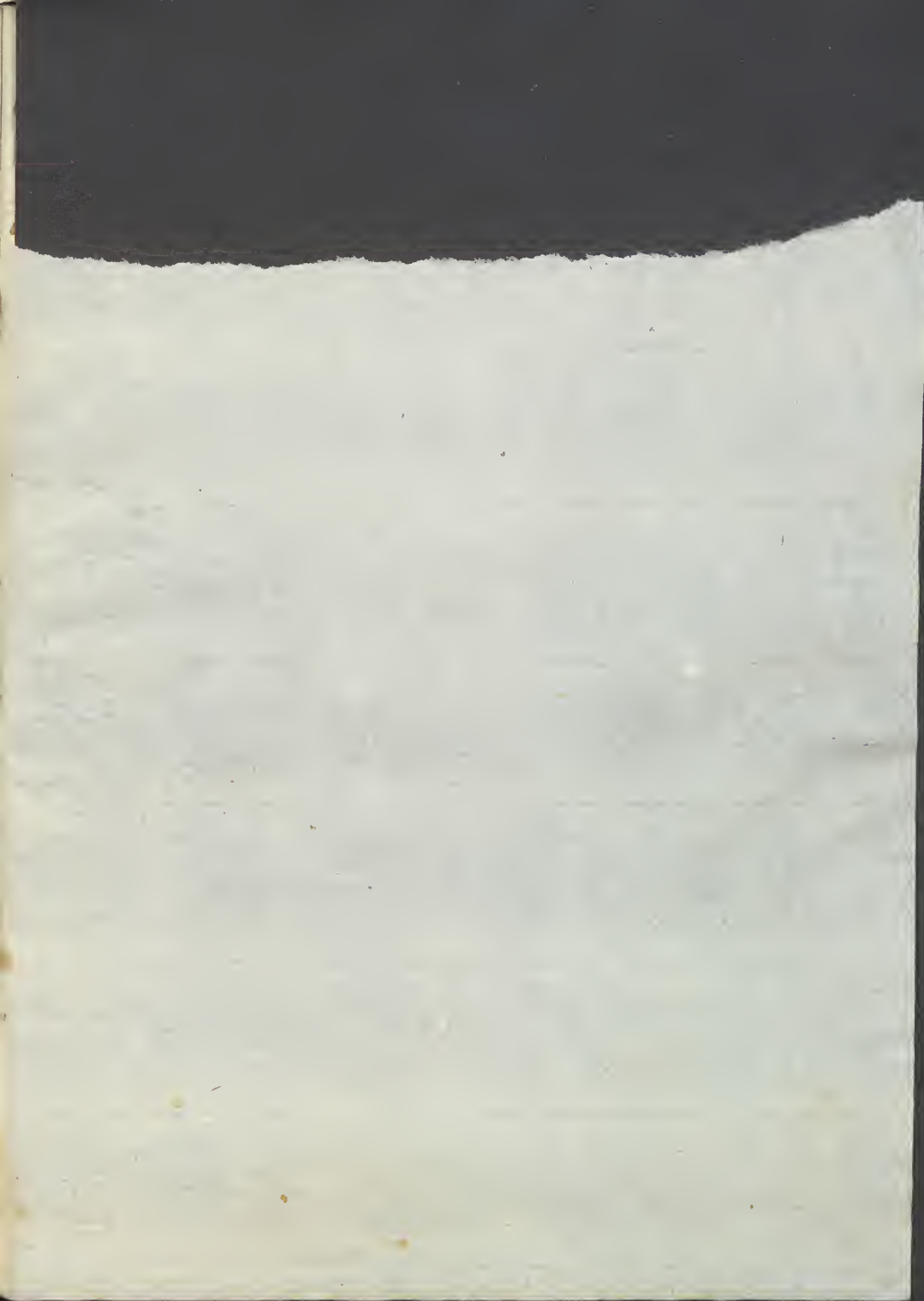
sumerge la nave empuja con lado la mar  
pl. resultar al triste naufragio. Lo verdad dice  
la crancio q' ha he bido algunos hombrs peres  
de fienas q' han jugado era indiferente depar  
al Caidavro q' se pudra sobre la tierra p.º no  
doras a quienes la nat.º no solo ha dado con-  
pasion, sino tambien piedad, y Religion da-  
mos. Sepultura aun a los Caidavros desconocidos  
de pasajeros, y transeuntes que perecen en  
unos Campos. Asi han opinado no solo los  
sabios de Roma, sino los Eritas, los Marageras  
los Tibarenos, los Hircanos los Bactrianos  
las naciones todas del Globo.

De este principio dimanaron las antiguas  
leyes del Capitolio, en las q' se fulminaban pe-  
nas gravissimas a los Profanadores delos Sentes.  
Si alguno se sembraba encima del Cu-  
brer, o lo cubria de inmundicia, o cababa  
sobre el hasta descubrir sus huesos p.º (rim-  
perrumpir su decanvo seg. la Exp. de la L. 3) o  
mediante era declarado infame, se le  
prohibian todas sus dñes, y se condenaba  
los metales a se le enterraba delu-  
cional p.º siempre p.º si lo tenia.

advertido de sacar su hueso siendo plebeyo.  
Se le imponia la pena capital, si era de la  
ja noblera sufría la privacion de sus rogi-  
res, desterrado en una villa remota, y si  
muger estaba ya en libertad p. d. huir de la  
presencia de su marido dando le libre o  
repudio; todos estos testimonios alegarían  
la impiedad p. d. huir de la fe del Cruci-  
ficado, si entre sus hijos ve mirase con in-  
dolencia la comp. con los cadáveres de am-  
parados.

Pero a vista de esta accion toda llena de  
ternura, y de compasion q. ha exercido este Her-  
mo respectable q. tendra de q. decir el atenta-  
mente ignorante el libertino, el incrédulo? Dna. agra-  
dian q. ~~la supersticion q. ha dilatado el ca-~~  
pricho de los entusiastas religiosos ha borrado  
las breves impresiones de la naturaleza? Dna. Vol-  
ter q. el Evang.º no puede errar jamas de acor-  
do con las leyes de la sociedad. Quitara el tem-  
ber sobre la necesidad de extinguir la doctri-  
na del Crucifi.º p. d. q. sobre las ruinas de ca-  
da queda la humanidad opri-  
da y miser; lo no sea, guardado el









[illegible]

de sus promesas a algun signo exterior al e-  
cordarse la gloria de su palabra, y viéndose de  
consuelo al mortal afligido. El expectan-  
te de un mundo ~~seman~~ q<sup>l</sup> después de ser men-  
tido en la inundacion gral. descubre en su  
vasta superficie millones de cadaveres ya des-  
echos, y consumidos. Le penetra el Corazon, y  
complacido en el suave olor del sacrificio de  
Voe protesta q<sup>l</sup> jamas volvera a repro-  
ducir aquella catástrofe insoportable. Para me-  
mor.<sup>o</sup> ero de esta su palabra dispone q<sup>l</sup> el ana-  
lisis sea en adelante una señal de confe-  
sion, y alianza p.<sup>a</sup> q<sup>l</sup> en caso de impu-  
nidad p.<sup>a</sup> aterrorizar al delincuente. Trovare  
primero con ese ~~sea~~ simbolo de su amor  
y no haga parecer de un golpe toda la  
obra de sus manos. Quiere coronar de lau-  
relos a Voe, determina q<sup>l</sup> las 77 coronas  
de los caygan al golpe de su baro, y le  
manda q<sup>l</sup> sea el executor de las grandes  
promesas q<sup>l</sup> haria ideado a f. b. de. u.  
pueblo: y p.<sup>a</sup> q<sup>l</sup> corona a virtud amip.  
del ~~q<sup>l</sup>~~ habla, ordena q<sup>l</sup> co que en de Voci.



en medio de su era, y al verla manifiesta  
amaneceia este empapado en rocío, ~~empapado~~  
y a veces p.<sup>a</sup> al rededor, emprendiese con entusiasmo  
no las gloriosas conquistas ~~que el Señor había~~  
~~mandado~~, o q<sup>e</sup> había sido destinado. No hay  
fama no hay Patriarca en el antiguo Egipto.  
no presente iguales demostraciones de la gloria  
de Dios por q<sup>e</sup> han hablado con alusión ala  
primera promesa de nacer hombre, y santifica-  
mortales.

mortales.  
 eternas quando han tenido por objeto  
 conocido en la sag.<sup>da</sup> Escritura con el mon.  
 de titulos, titulo es lo mismo q. monum.  
 demostracion de alguna cosa maravillosa  
 ha sucedido, y tiene q. suceder a favor del  
 hombre. Jacob despues de haber visto aquella  
 escala q. significaba el comercio q. se abria  
 entre el Cielo, y la tierra atonito, y llena  
 de pavor inmediato q. despertó erigió una  
 piedra en sitio, <sup>en el qual dormia</sup> y leal de la tria. and.  
 hacia para tratar a su Pueblo, y dena-  
 do el asyete sobre ella, este mismo as-  
 yete leal ~~de la~~ de la bondad con q. el  
 se ha de tratar en la ultima union.

Van su suegro, erigió en Galaad un título  
o monumento en su monte de predaj.  
Al fin a mortuorum. Lo mismo hizo sobre  
el sepulcro de Taquel, lo mismo David en  
una gran batalla q. consiguió.

Segun estos antecedentes de gloria, y de villa-  
geria me tulbo a horror los q. habeis exe-  
cutado la accion de recoger esos huesos cor-  
rupos, p. llenar otras almas del Ho pa-  
cer q. inspira la Religion. Quando ayere-  
tistes p. las inmediaciones, quando se-  
trasteis esos campos, quando santificastes  
otras manos con el ex. de la Caridad Cris-  
tiana entoces pudo acada hueso q. re-  
cogiais ponerle un título, o un monu-  
eto de la Christianidad del susto remediado  
en q. afianzari una felicidad conq. p. de-  
rint os hominis statuetta p. p. i. i. i. i. i.  
tulum. Entrad, pues, Entrad archibotador  
el pago de la Religion en el abismo de la  
miseria. y recibid p. cada esta accion en  
la balanza del Santo resulta de ella la  
felicidad temporal, y la felicidad esp.  
N. a. a. a. a. a.



un. q. la felicidad perecedera, y caduca de los  
 mortales suele ver de ordinario el Patrimonio  
 aquellas infelices victimas de cada a  
 gorar el calor de Babilonia; con todo la dña  
 Providencia ha decretado q. el misericordioso  
 celoso compasivo antes de entrar en la tie-  
 ra de promision reciba  
 el corazón del dñe no era formado p.  
 la riqueza, y la prosperidad caduca; aunque ei-  
 merced de la vida dichosa al Pueblo q. por ee  
 o, y la plata, y aunque va suelto ver de  
 no el Patrimonio de aquellas infelices  
 mas q. tienen su placer en agora, el ca-  
 de Babilonia con todo el ~~honor~~ <sup>eterno</sup> remane-  
 dor quiere q. el fruto reciba con abundan-  
 calor de pozos del egipto, y q. antes de  
 entrar en la tierra de promision guste a  
 el fruto q. los dos Explotados es el amor de dñe  
 Proximo de traer de aquella q.  
 su campo tan dilatado se poseen a  
 la en este instante o mi <sup>propio</sup> ~~propio~~ <sup>mi</sup> ~~mi~~ <sup>mi</sup>  
 recordada.

*[The page contains extremely faint, illegible handwritten text.]*



*[The text in this block is extremely faint and largely illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. It appears to be a continuation of the handwritten notes.]*

gipto; Pero q<sup>d</sup> es lo q<sup>d</sup> reo! gran Dios! Me  
rasa entre los mortales! y su espíritu  
pr<sup>o</sup> Seraphim y otros q<sup>d</sup> son  
inmortal, y diferente p<sup>o</sup> servir a un solo  
padre, y desamparado! Rafael, mo de a  
nos siete espíritus q<sup>d</sup> están inmediatos a  
este trono de la Magestad de Dios (en  
la página de la religión se lee q<sup>d</sup> ~~sempre~~  
de Moisés, y en el libro de Jeremías  
superior aya! ~~en~~ en forma de una  
mo de aya al hombre flaco, y me  
terrible!) Que misterios son estos tan  
p<sup>o</sup> nora a ntra intelig<sup>a</sup>! No os  
ten, mis amados, la caridad con  
cedareros es la q<sup>d</sup> ha hecho esta  
tan extraordinaria, Ella habitaba  
la ara de tobar, ella vivía en el  
do de su corazón, y como lo miraba, co  
go, y tan pobre, extendió su mano  
re, y potencia, p<sup>o</sup> nora los Cielos, ligo  
hasta el trono mismo de Dios y sacó  
de allí al grande Rafael, p<sup>o</sup> q<sup>d</sup> pre  
entando en el altar de Dios, q<sup>d</sup>  
actos sumos <sup>ancien</sup>  
y ~~en~~ la tierra <sup>o</sup> ~~de~~



de donde ~~trahía~~ la calamidad, y el dolor  
de su casa, y familia, sus tan expresi-  
vas mismas de Rafael en el agua  
de su hijo rodeados de aquel hermoso  
aplicaban en la mayor brevedad de pla-  
cer, y en la mitad de aquellos benevolen-  
cias, y el había introducido en sus hogares  
y bendecid desde este instante  
la miseria huye porosa de la casa don-  
de habitaba la caridad compasiva, y la  
abundante felicidad viene con todos sus am-  
nos, y estar p<sup>a</sup> siempre al lado de aque-  
llos hijos, Rafael, se presenta, y con el  
todo los viene, Rafael lleva, y trae con  
salud, al pobre niño, lo espone con la pe-  
queña cara, lo llena de riquezas, y causa  
la salud del amirano, y hasta entonces  
que, y pobre, y que ~~hacer~~ poderosa es  
la caridad con los pobres, y que parte  
es ~~gracia~~! y los exp<sup>res</sup> ~~de la~~  
y el pronunciada en el mismo  
p. His ~~llenos~~ y ~~con los~~  
man

[illegible]



o de humilde porvenir, <sup>esto</sup> <sup>me</sup> <sup>110</sup>  
en los Comunes de aquellos, Ellos e Turbas  
e colas, y temblan'o caen al suelo  
vientos, en que cecado elengel los au  
una de consuelo, y les manda el poble  
las miserables del  
los hombres, q' <sup>tan</sup> <sup>tantos</sup> <sup>ap</sup> <sup>am</sup>  
malas vanidad, y buscari la <sup>me</sup> <sup>me</sup> <sup>me</sup>  
a este exproaculo <sup>2</sup> <sup>quien</sup> <sup>don</sup>, <sup>de</sup>  
y <sup>la</sup> <sup>mano</sup> <sup>tridulo</sup> <sup>del</sup> <sup>por</sup> <sup>2</sup> <sup>de</sup>  
encontrar <sup>la</sup> <sup>segunda</sup>  
felicidad, hallada en el <sup>no</sup>  
fueron q' no la encuentra igual ni <sup>se</sup>  
conquistando mundos, ni <sup>de</sup> <sup>erges</sup> <sup>ma</sup>  
pescos, ni <sup>opreco</sup> <sup>buscando</sup> <sup>algun</sup>  
Cortes <sup>en</sup> <sup>buscando</sup> <sup>figuras</sup>, ni <sup>la</sup> <sup>tom</sup>  
conquistas, ni <sup>los</sup> <sup>At</sup> <sup>viene</sup> <sup>en</sup> <sup>la</sup>  
ni <sup>los</sup> <sup>idace</sup> <sup>en</sup> <sup>los</sup> <sup>gordener</sup>, ni  
en sus batallas, <sup>felicidad</sup> <sup>el</sup> <sup>franc</sup>  
y <sup>entre</sup> <sup>mas</sup> <sup>en</sup> <sup>la</sup>, <sup>los</sup> <sup>mas</sup> <sup>los</sup> <sup>interese</sup>  
de la <sup>luna</sup>, <sup>des</sup> <sup>el</sup> <sup>luna</sup>, <sup>la</sup> <sup>abundancia</sup>  
de <sup>la</sup> <sup>luna</sup>, <sup>des</sup> <sup>el</sup> <sup>luna</sup>, <sup>la</sup> <sup>abundancia</sup>  
de <sup>la</sup> <sup>luna</sup>, <sup>des</sup> <sup>el</sup> <sup>luna</sup>, <sup>la</sup> <sup>abundancia</sup>

Jan 2 1862



podemos decir del q<sup>l</sup> padron  
ra. f. m. de amor la misma expre  
on. J<sup>l</sup> Crivologo dice del q<sup>l</sup> remedaba  
citado, Esto es q<sup>l</sup> H<sup>l</sup> esta siendo  
de esos hueros despreciable ala  
y quando extender v<sup>ra</sup> mano  
d<sup>l</sup> parecerlos el entonces extiende tam  
la mere en su costado, y  
acandola llena de su sangre la de  
xama sobre v<sup>ra</sup> alma. Que tiene  
si como <sup>de q<sup>l</sup> p<sup>l</sup> Bern<sup>l</sup> p<sup>l</sup> abrir</sup> el p<sup>l</sup> Bern<sup>l</sup> p<sup>l</sup> abrir  
los mort<sup>l</sup> cubrio el la de lajas  
al campo de Lazaro p<sup>l</sup> q<sup>l</sup> fueren en  
la mano quantos con  
las yajas. Menos, asi tambien ha que  
los cultos con campo. E<sup>l</sup> es triste he  
p<sup>l</sup> de recoger los v<sup>l</sup> otros sean o<sup>l</sup>  
sacer<sup>l</sup> y Maquen hana. Frase  
y maldad en el p<sup>l</sup> de h<sup>l</sup> y  
una de p<sup>l</sup> de recibir mano exp  
recula. Reverendissimo  
y maldad en el p<sup>l</sup> de h<sup>l</sup> y

haber leído, q<sup>ue</sup> haya tenido memoria  
quien haya exorcitado las almas de los  
daos p<sup>or</sup> como la ha de tener, y el apo  
so escondido detras de las ventanas, y con  
celos de esos objetos de horror por  
va con ternura, y desde allí nos  
ha aquellas ojeadas q<sup>ue</sup> convida  
as en el Pretorio a Marco  
talate, y a <sup>Jaques. sobre</sup> Magallana  
~~interfer~~ bien, os embriagare con el  
tor de las granadas, y q<sup>ue</sup> cuando  
llegue el día de su furor, quando  
trenciendose las Columnas de fir  
ma en base sobre la ruina de su  
gloria a rendencia  
entonces, os distinguireis  
i presencia de todo el mundo  
si lo tieneis p<sup>or</sup> su Profeta  
y dist. dominus ad Eodem  
invenere signis como  
et habeat p<sup>ro</sup>phetam  
Teneat t<sup>em</sup>



nombre q<sup>ue</sup> se ha santificado en  
 los brazos de la Caridad; Que idean de tan-  
 to en p<sup>or</sup> vosotros, ¡Ved aquí n<sup>uestro</sup>  
 m<sup>undo</sup>! He aquí el mundo de una gran  
 acción en q<sup>ue</sup> en este día aparecien-  
 dos en la presencia de los albañes,  
 con las consecuencias de haber en-  
 g<sup>ra</sup>do de la felicidad, todos los  
 v<sup>uestros</sup> Caridad. El Dios imman-  
 ent q<sup>ue</sup> p<sup>or</sup> vosotros ha sido q<sup>ue</sup>  
 este día señalado p<sup>or</sup> v<sup>uestro</sup>  
 p<sup>or</sup> cama, ~~Al q<sup>ue</sup> lo he lig~~  
 El sacrificio de v<sup>uestro</sup> mueri-  
 llegando esparcido me he gran-  
 na. He llegado hasta la  
 heis reconocido como  
 sus manos, y libi-  
 en la organización de la re-  
 q<sup>ue</sup> en la vida y desistiendo de los  
 como he de ser  
 el mundo y ser para unie-  
 a un solo fin, a un solo fin, a un solo fin

La Religion Sacerdotal es en cuyo  
Vestido. E. ha visto con placer dar  
idea de su antigua disciplina, y sus  
hermosas y raras representaciones  
por el Imperio como una corte  
de honor, y de caridad, para el  
to salir por el campo, y recoger  
los fragmentos de los cuerpos  
gracidos q. espiraron en el  
sano, et viros iustos  
que muy V. mos. b. b. b. b. b.  
V. mos. b. b. b. b. b. b. b.  
do a cada uno de los  
titulo a monumento  
la misericordia,  
Kened en la  
los fuertes a fuer de los  
duals, y los espirituales q.  
V. mos. b. b. b. b. b. b. b.  
b. b. b. b. b. b. b. b. b. b.  
b. b. b. b. b. b. b. b. b. b.  
b. b. b. b. b. b. b. b. b. b.  
b. b. b. b. b. b. b. b. b. b.



no, y comencara todas sus fe-  
licias a producir estos herosmos, pero  
hacen puesto el pie sobre un  
do, desentendiendolos de esa ilustracion  
notada, y por va empujando to-  
da brasa al precipicio.  
Riquenza. La Hg. a cubre sus  
no mirar esos monstruos, cuyo  
trava de resucitar las bras  
cenizas de Water, de  
Kovo, de Pedemio, de Altemberg  
La Espina, la Melipona cubana  
su armonia, ya no re-  
aquellos hijos incitiles, aquellos he-  
saliran sofocar entre sus ma-  
los la Horia y la Horia. Los  
descubida Babilonia ha desapare-  
a los luceros poridos de la Horia.  
fr. Franceses, los Horia.  
y el Horia de la Horia.  
entre la Horia.  
de la Horia. El Horia de la Horia.

La ar hedendo, con el arno, y  
perro, les han erigido el ara, les  
queman el incienso de sus oraciones  
los han colocado sobre el pa-  
vimento sagrado y se empuen  
a regar a los hijos de los antiguos  
recardos, al rededor de la ara abo-  
lida; Poco importa el  
sea preciso profanar los  
hijos de SC, pisar  
y malograr tanta sangre como  
ta con se ha denominado p<sup>r</sup>sci  
conservacion, Ellos lo quieren  
aunq<sup>ue</sup> perezca la  
tan de ser o decididos.

En estas circunstancias de tan o  
debeo, permittirme ser, a  
en gomo, y el me quiere  
de me Dios. David y a. m.  
otros al p<sup>r</sup>o



Clamavi

¿Qué es esto? Dormir? ¿Qué es esto  
¿pasar entre nosotros? ¿Que impida, que  
ninguno, q' p'lor ha es cosa q' con tanto  
curo, vacuandose p' todos los miembros  
de la vida? ¿Que como es este q' m'  
publica, y q' en los lectos de todos  
se ha ido aq' el espíritu p' nos  
p'icti, y al timor a transfiguraz  
s'itares, en tanta ang'  
p' on... en las coraciones de narrar  
to, donde era o quella p'mission hu  
alas masimas... el transg' tar  
los esp'... aton e... e...  
... y la primera ali-  
da... y... es esta...  
la amada, tu querida...  
los hijos...  
son estas...  
cruz? ...  
...  
...

los mismos q<sup>e</sup> escogistes p<sup>a</sup> q<sup>e</sup> fuesen  
el patrimonio, y la heredad de tu  
Decime, <sup>1<sup>a</sup></sup> decime habéis secretado  
ntro. o bair uno, <sup>2<sup>a</sup></sup> queréis deparnos  
ya en manos de otro Concejo? Estas  
fuerzas de sufrirnos, y cansado de n<sup>ue</sup>stras  
represntaciones, nos boveis ya la vida  
da? Pero si esto es así, p<sup>or</sup> qué  
debéis arrojado de n<sup>ue</sup>stras  
ciudades, hacéis destruytadoras  
de espiramos todos al filo de la  
p<sup>er</sup>da. <sup>3<sup>a</sup></sup> Los pambres no acaba con n<sup>ue</sup>stras  
p<sup>er</sup>da, p<sup>or</sup> q<sup>e</sup> queremos a n<sup>ue</sup>stras  
habermos de ver de n<sup>ue</sup>stras  
p<sup>er</sup>da, profanado v<sup>os</sup>os n<sup>ue</sup>stras,  
q<sup>e</sup> ebrutados los lazos de n<sup>ue</sup>stras,  
con n<sup>ue</sup>stras con tigo?  
todo, Señor, en conuictos me  
he, y este soy a exponerlos ante v<sup>os</sup>  
n<sup>ue</sup>stras, p<sup>re</sup>sencia: Se q<sup>e</sup> n<sup>ue</sup>stras, ta  
n<sup>ue</sup>stras, p<sup>er</sup>da de los  
n<sup>ue</sup>stras, p<sup>er</sup>da de los



Señor los imperios de vtra amada te-  
nura. Se q' soy el P. del Evang.<sup>o</sup> q' se  
muerde al ver el estado infeliz del  
Hic prodigo El Samaritano, q' reco-  
re entre sus brazos al Caminante he-  
rido y lleno de sangre: Sea pues, Señor,  
este Conocim.<sup>to</sup> voy a presentarlo  
en un espectáculo q' sea vista ciertam.  
e Commo ser. Desde el elevado tra-  
do de gloria levanta, O Padre, y  
con tu misericordia, levanta tus oídos  
impuros, y mira con teatro i del  
franceses, los campos de batalla  
donde Canon, el talé, y e. suil  
se pierden tantas victimas, mi-  
seros hueros secos, q' espáncidos p.  
la extensión de la España, yacer  
el abandono, y el dolor,  
Señor, acordar de aquella ge-  
neral conq' desmoronó a las  
grandes de tu. He lo que acordar  
de grandes sufrimientos de las ba-  
rreras en el tiempo de la guerra.

ya, por cada en su sangre, sin  
expiación de los sacramentos se interca-  
ban entre sus últimas bocanadas, te  
pedon misericordia, llamaban al  
alma alma; consuevate, y no  
trides por las lagrimas de la Mu-  
er, del Huerfano, del anciano  
este accidente quedaron  
parados; y sin mas son  
ti; consuevate de los gemidos  
la Corazón y llena tu alma de ternu-  
ra, no percutas, Señor, el sedimento  
entre nosotros una fe, una  
que tanto ha costado  
esto te lo p.d.e. por  
tus pies en este mundo,  
y en especial las que  
los hijos erran al frente  
Compañero de la Fuente en Precios  
Manchón & los hijos aprendidos a Diego  
Manchón & de Beataz Salado  
t



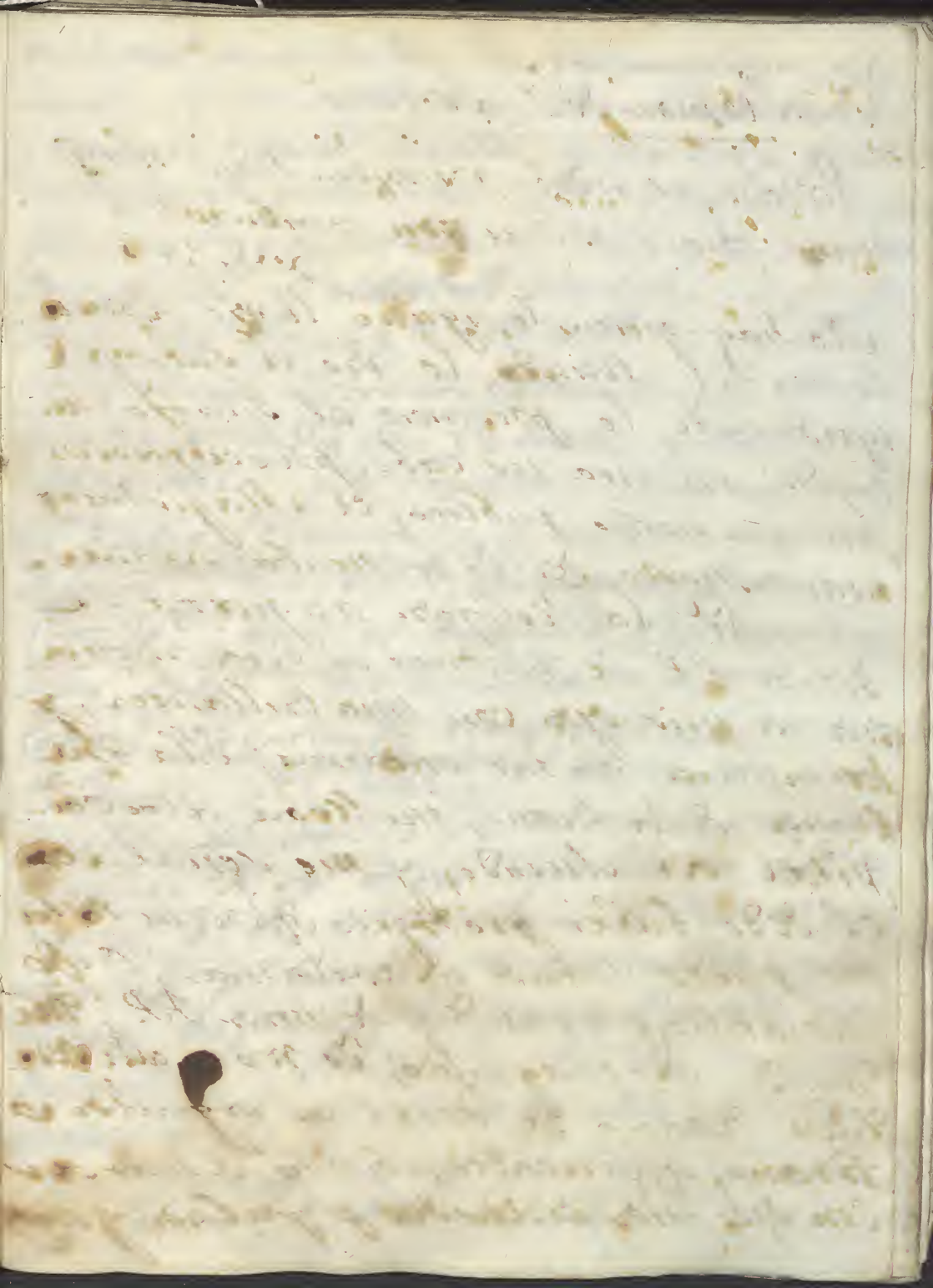
los Indios, te los piden los Sacerdotes  
al mismo en medio de su sacrificio,  
y para del Cordero en sus oraciones  
y por ultimo te lo piden estos Indios  
Indios de la Sta. Ciudad q. en catedral  
se presentan a tu pie. W.

Y p. mas obligarte por te presentan  
los Indios q. en gloria tuya, honor  
de tu Relig. y bien de tu alma  
delegado har misericordia con la esp.  
como ellos han echo con este Cordero  
en desamparado, recoge a los Indios  
seos, sin nota de Relig. y los inficionan  
la esp. con el odor de las maximas  
de los Indios q. estan exparados  
todas partes recogelos al sagrado  
de nra Sta. Je, entregalos al todo  
de ti, y ha q. gimen los Indios  
q. han comenidos.

Y Por quanto esta es la  
en la nra Santa Cruz, cuyos Indios  
de la nra Santa Cruz se acaban de

ager, epiadate s' de sur a'mon, de ma  
ma s' de e' l' r. el balsamo de e' r' can  
que, y sacandolos de las llamas de  
purgetorio, para q' hay misero  
Per misericordia in tei regni





Sermon de S. Lorenzo

Vadem, et video visionem. hanc mag-  
nam quare videri non combinatoria.  
Exodo 3.

No hay quien lo ignore lo vio Roma  
lo vi. el mundo, lo vió el sabio y el  
ignorante, lo presenció el Filósofo ilu-  
trado; en esto no cabe preocupación.  
fue un hecho público, el Magistrado  
más instruido del dñe estaba delante.

Se la Religión augurata se-  
ñalada. Se presenta en esta manan-  
cha a mis ojos con una brillantez, y  
hermosura q<sup>ue</sup> me encanta; ella me  
toma de la mano, me lleva a la ca-  
pital del mundo, y me señala con  
el dedo tales prodigios q<sup>ue</sup> a mi vista  
no puedo menos q<sup>ue</sup> exclamar; O q<sup>ue</sup>  
maravilloso es el Señor de todos. PP. que  
grande, q<sup>ue</sup> magnifico; Yo veo allí ser-  
tudo reino de docel al orgulloso  
tirano, q<sup>ue</sup> acortando a mirar  
con ojos, mis ciudades, pueblos, y mag.

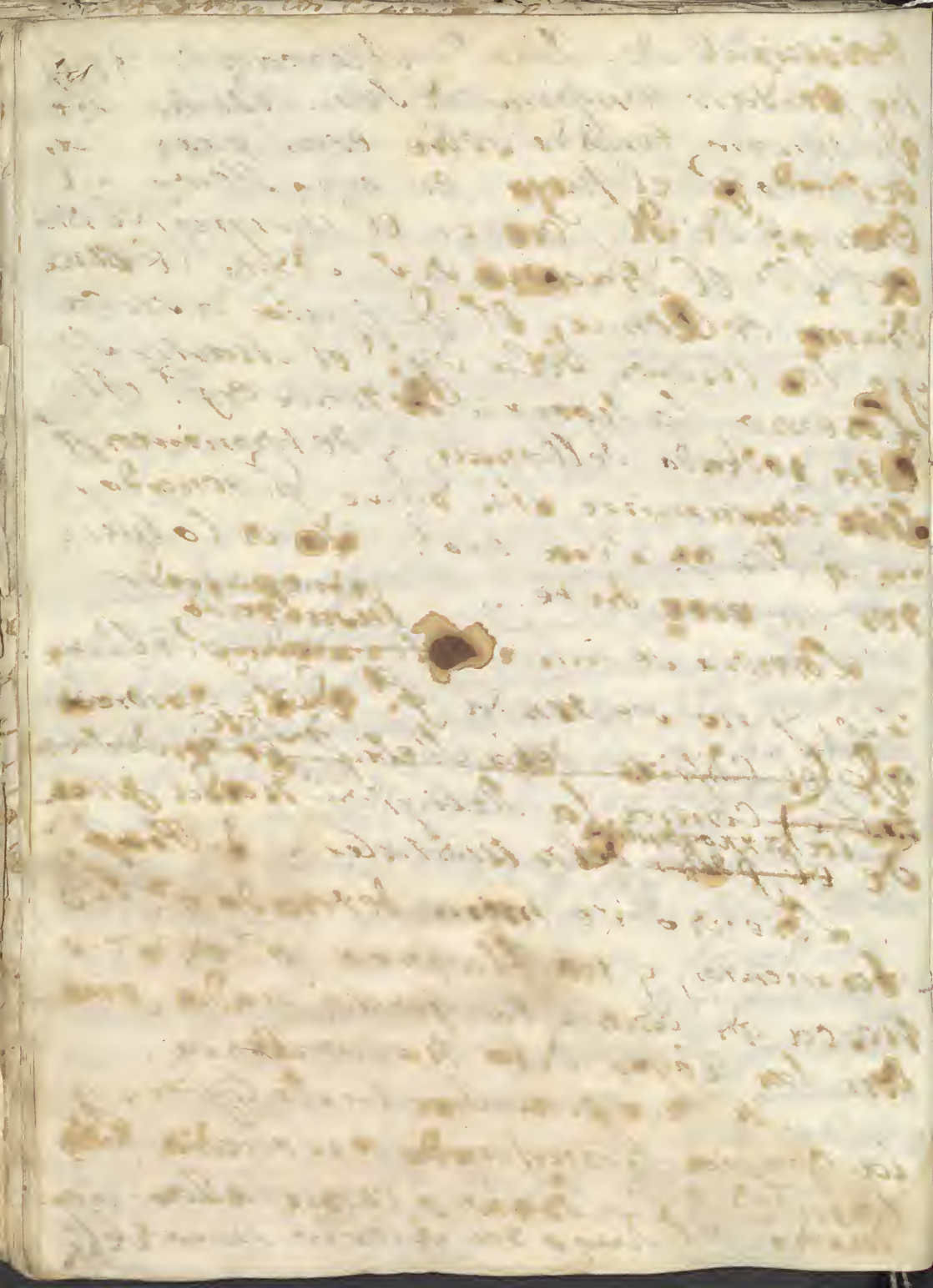


nifica. inundada, en sangre bajo el  
 Table de sus soldados, mira al rededor  
 y nadie le resiste, habla, y no hay quien  
 tiemble de pavoridos. El ha jurado se-  
 pulrar bajo su ruina, ala D<sup>ra</sup> J<sup>ra</sup> de  
 Crucificado, y acabar con todos los profe-  
 sores del Evang.<sup>o</sup> I<sup>do</sup> alli a millares  
 de victimas inocentes, hombres, y mug-  
 es amarrados con cadenas, y cubiertos  
 de oprobrio, y de insultos caminan con  
 el rostro levantado, y en juro a tri-  
 bunal. Pero, ¿que es lo que deira  
 viendo? ¿que es aquello que agita  
 mis ojos? ¿que hombre es aquel que  
 erra, oberrando con tanta firmeza  
 delante del <sup>Monarca</sup> ~~Rey~~? ¿que se inti-  
 mida, p<sup>o</sup> que se acobarda al ver  
 delante de si a ese fize que va a de-  
 varlo? p<sup>o</sup> que no se cota al oyo supra  
 labras? p<sup>o</sup> que no se intimida al  
 verse arrojado, desquerrado, despe-  
 darado? ¿Por que no da un suspiro  
 si quisiera al ver que lo tondra en aque-  
 llas parrallas, p<sup>o</sup> que maldito asu-  
 so tanto? ¿que personaje es ese

tan inmenso; si sera un serafin  
desprendido del trono de Dios? si no  
sera su cuerpo verdadero; ya yo  
quiero acercarme, y ver esta vision  
grande; quiero saber p<sup>r</sup> que es este  
vise, no se vnde, no se, vengo, no  
desmaya. Adam, et visum...  
esta en una <sup>manifiestacion</sup> escena, <sup>de la</sup> que  
Moyser sobre la montana sag.  
Dios es mas grande enai grande  
en este personage de claridad  
que tiene ~~de ser una luz~~ <sup>inmenso</sup>  
~~medio del fuego no se quema, a~~  
~~un hombre fragil, rodeado de tra-~~  
~~ces tormentos no se vnde.~~ Yo quiero  
ver p<sup>r</sup> adono se vnde en medio de tan  
tos tormentos? Adam, et video visi-  
um. Venid conmigo, filosofos, ma-  
terialistas, y quakers de Reis de la  
santidad de una. Iligio, traed con  
vosotros ~~fuertes~~ <sup>la multi-</sup>  
<sup>tud de</sup> ~~recursos~~ <sup>de</sup> ~~con~~ <sup>de</sup> ~~eludi~~ <sup>facil-</sup>  
<sup>los</sup> ~~mayores~~ <sup>argumentos...</sup> ~~la~~ <sup>van-</sup>  
<sup>a</sup> ~~examinar~~ <sup>que</sup> ~~exp~~ <sup>maculo</sup> ~~que~~  
~~no~~ <sup>publicam</sup> ~~te~~ <sup>en</sup> ~~la~~ <sup>ciudad</sup> ~~ma-~~











110 Ave





































































































— Juan

+







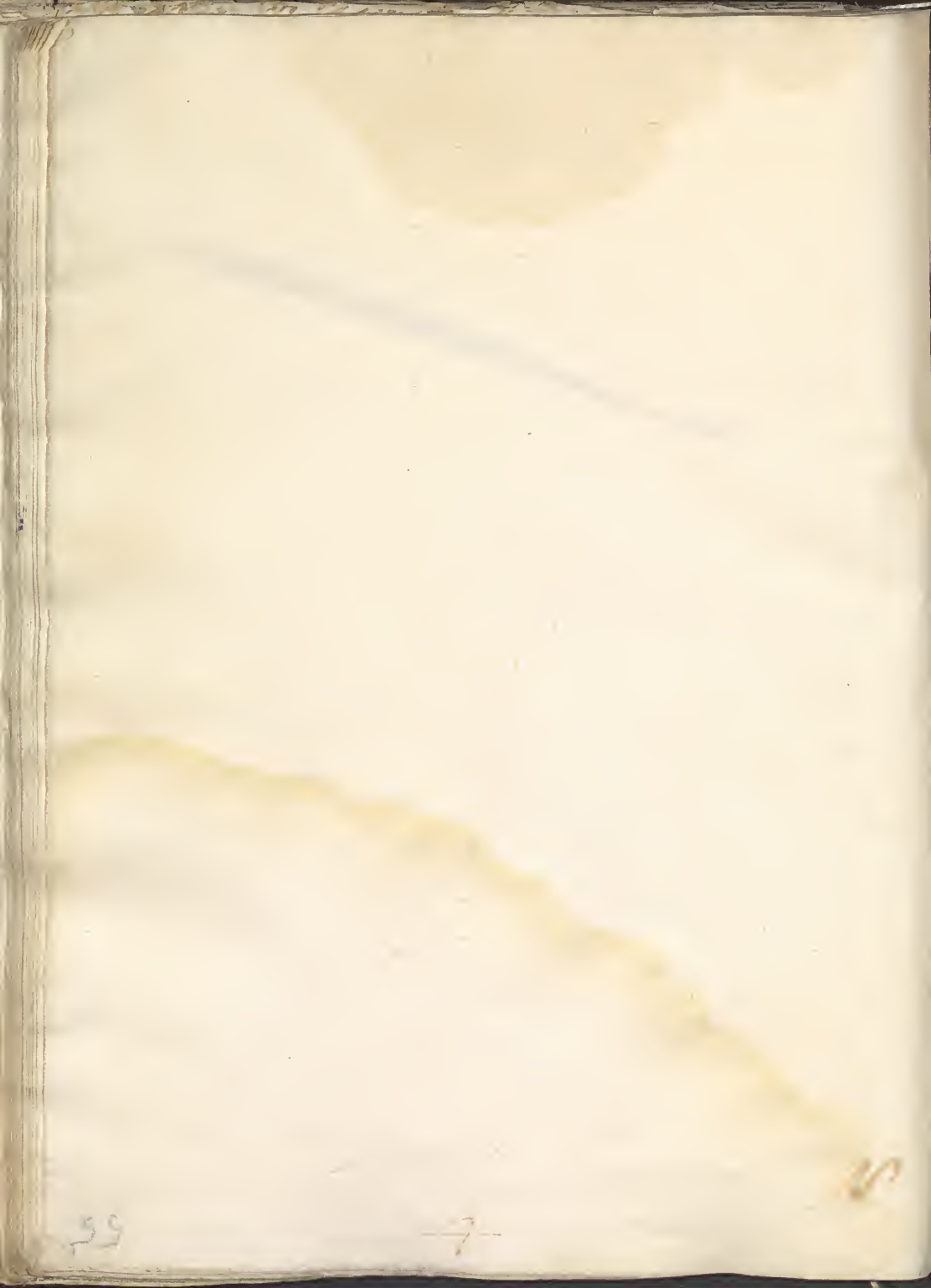














• ... ..  
... ..

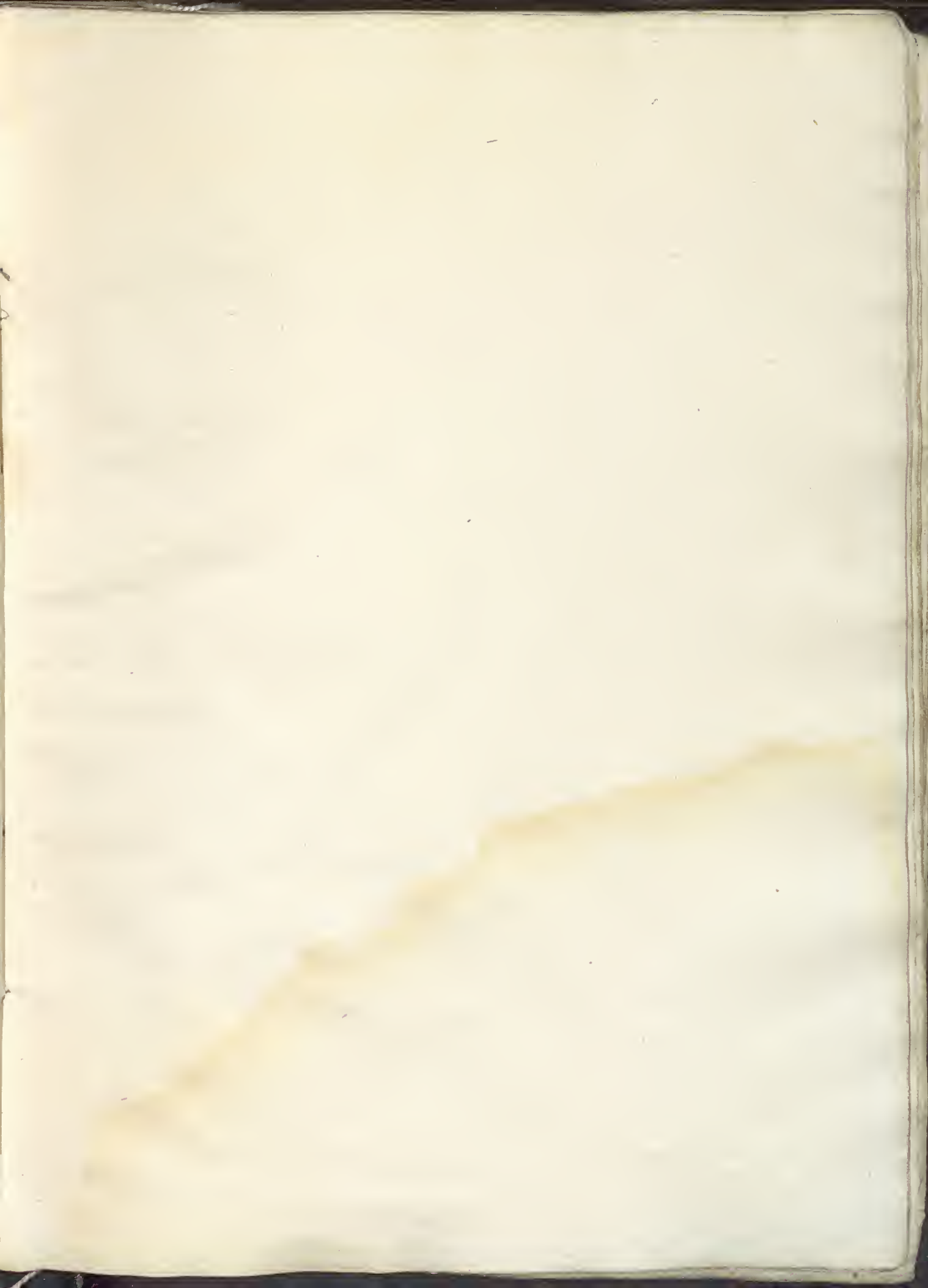


li: un prodigio el mar estupeando el  
Ver tanta multitud de infelices



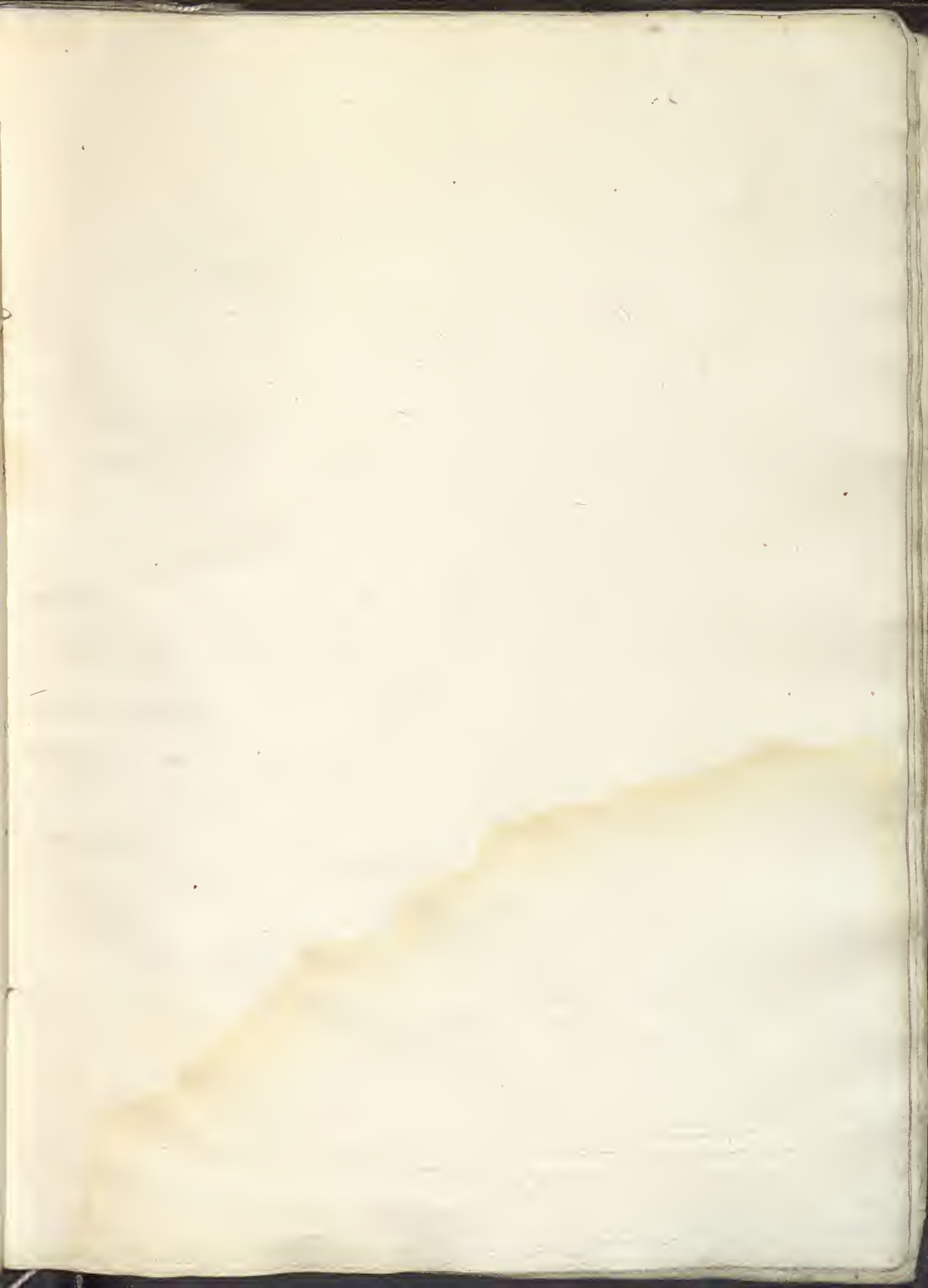




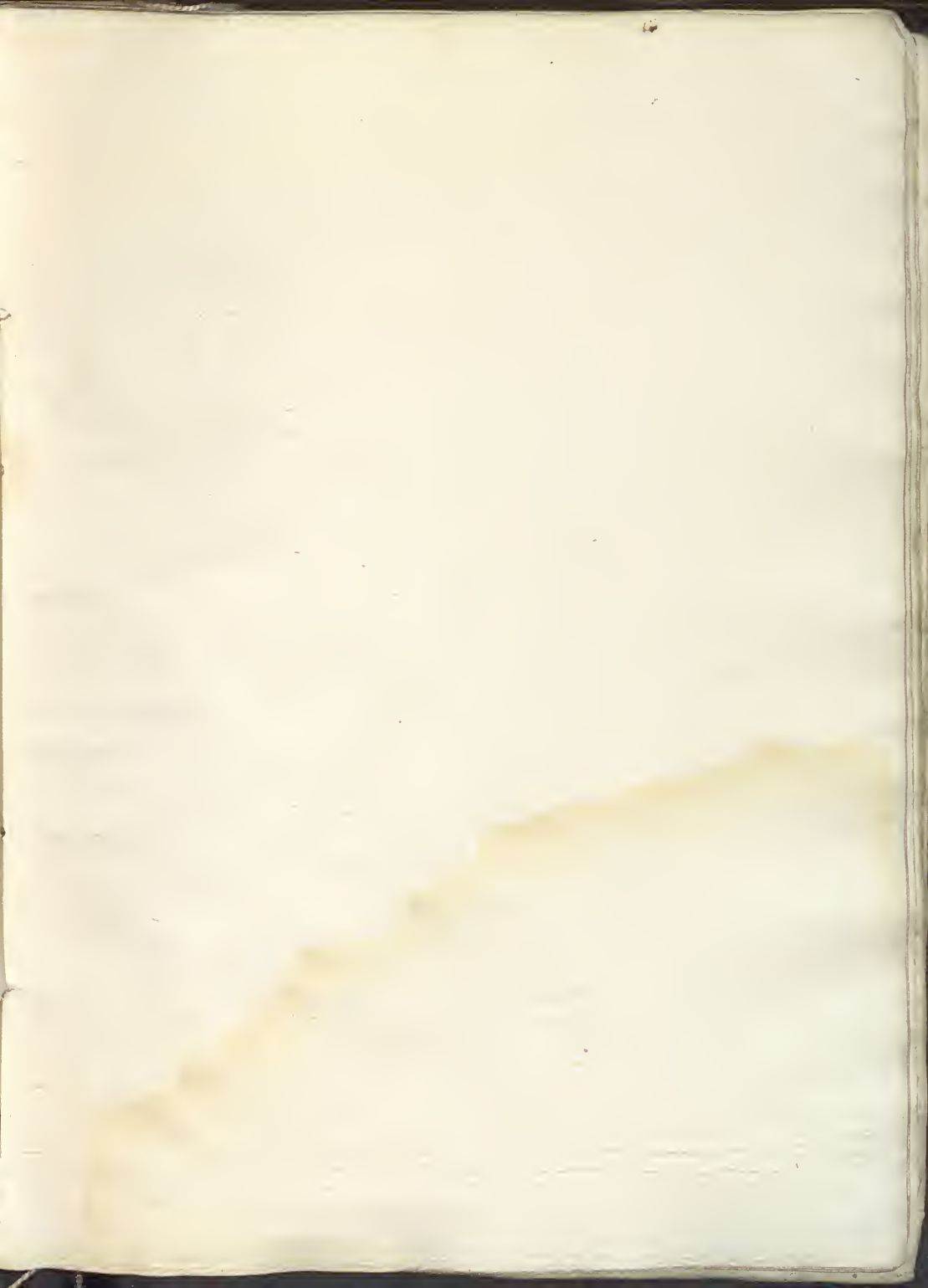






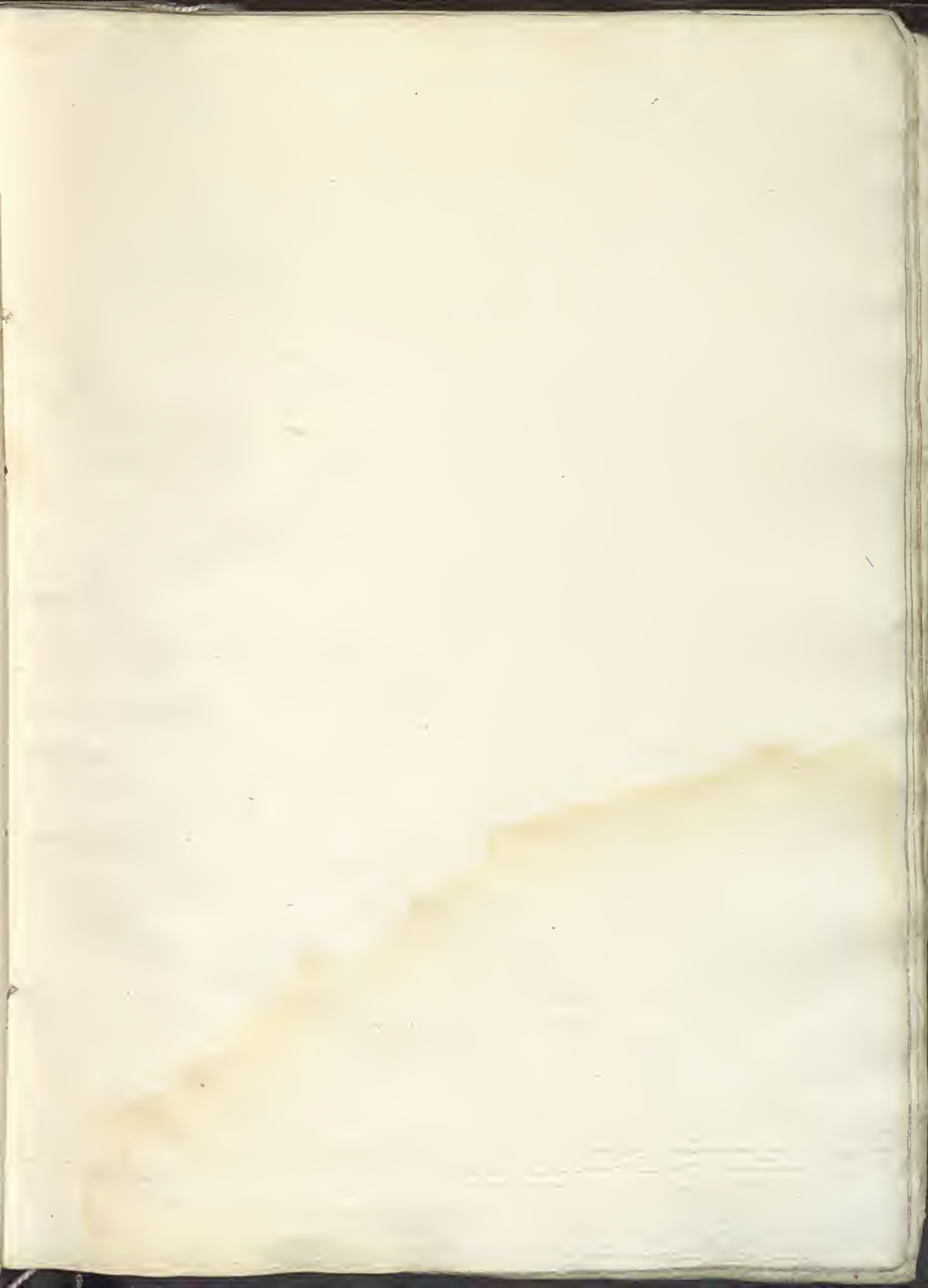


















24

24

















No 10

7

15































*Ms. B. 1. 1. 1.*

Tributo que paga Maria Dominga de la casa en el  
Arenal. 2 leznas ducado de 2 real y 2 mar  
den 29x y 16 mxi

Otro 2 leznas y onobes y 10 mxi que  
paga Juan Rodrigo de la casa en el Arenal  
fuese a la cruz. 16 lms

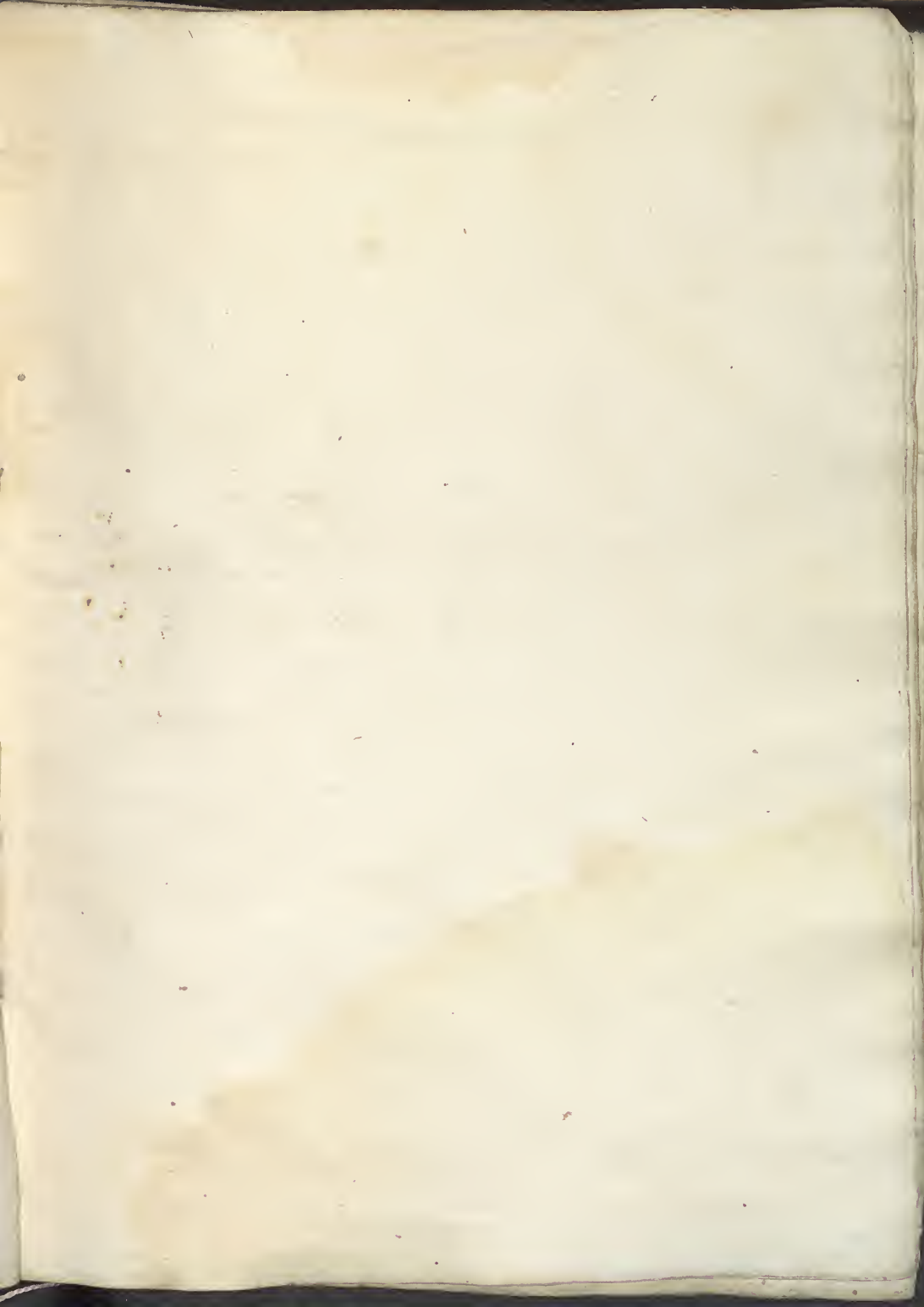
Otro 2 311 x y 10 mxi que paga Diego Fernan  
dez de la casa de Molares



32  
Marchon a las piedras arreñados a Diego  
Doning. Ce sobera fuenzo a la fuenzo. en Dheio  
a 1007. pago el año y corredia a 107. a 92 a la  
jra

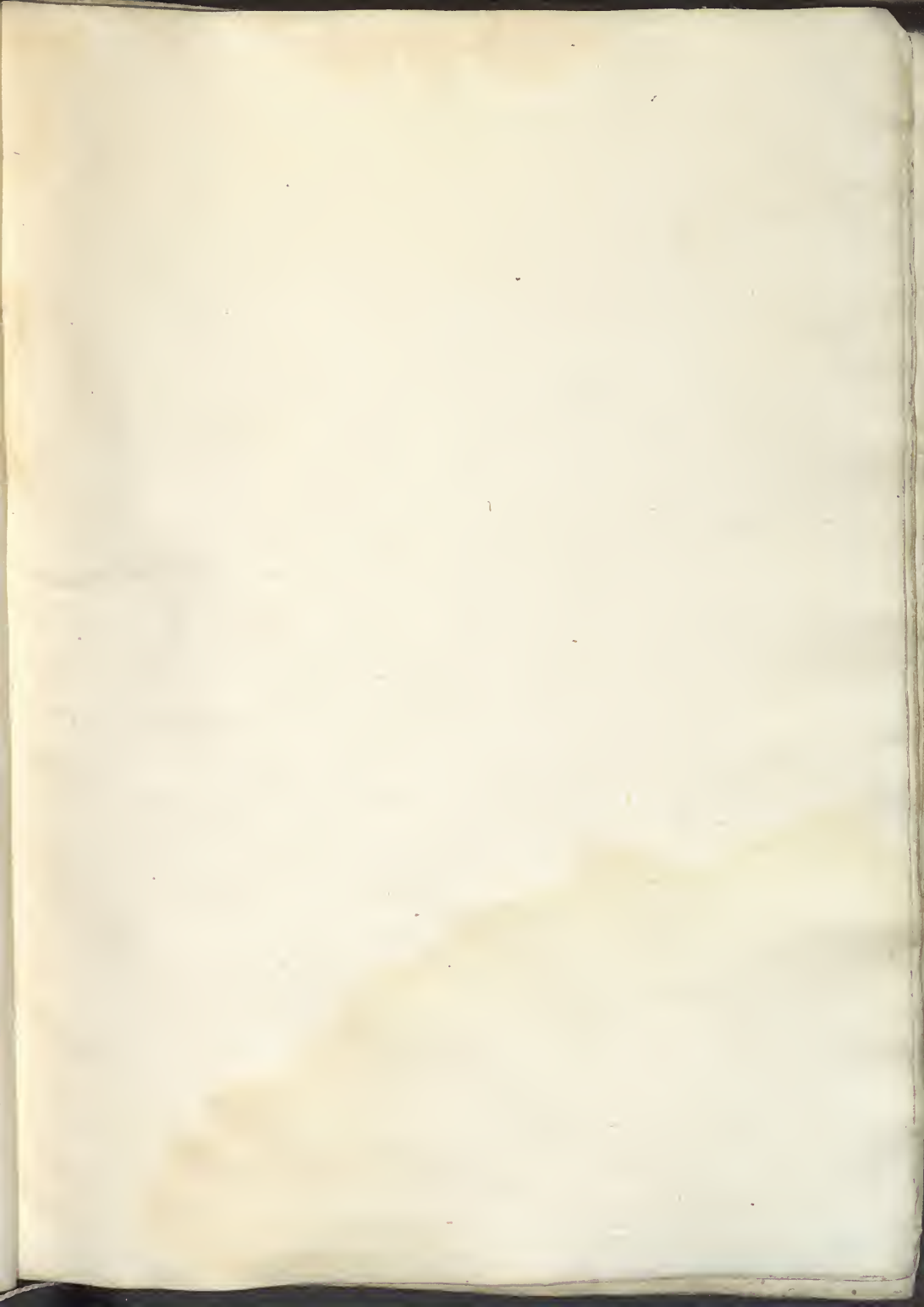
Marchon al Ramax. arren. 100  
aliva finima ce Marchon

Tributo q. paga por tiempo sacen al Uinculo  
a Salas de casa Balcones. De revuacada al  
año y deke este ha pagado a fin de 1789 =  
Tributo

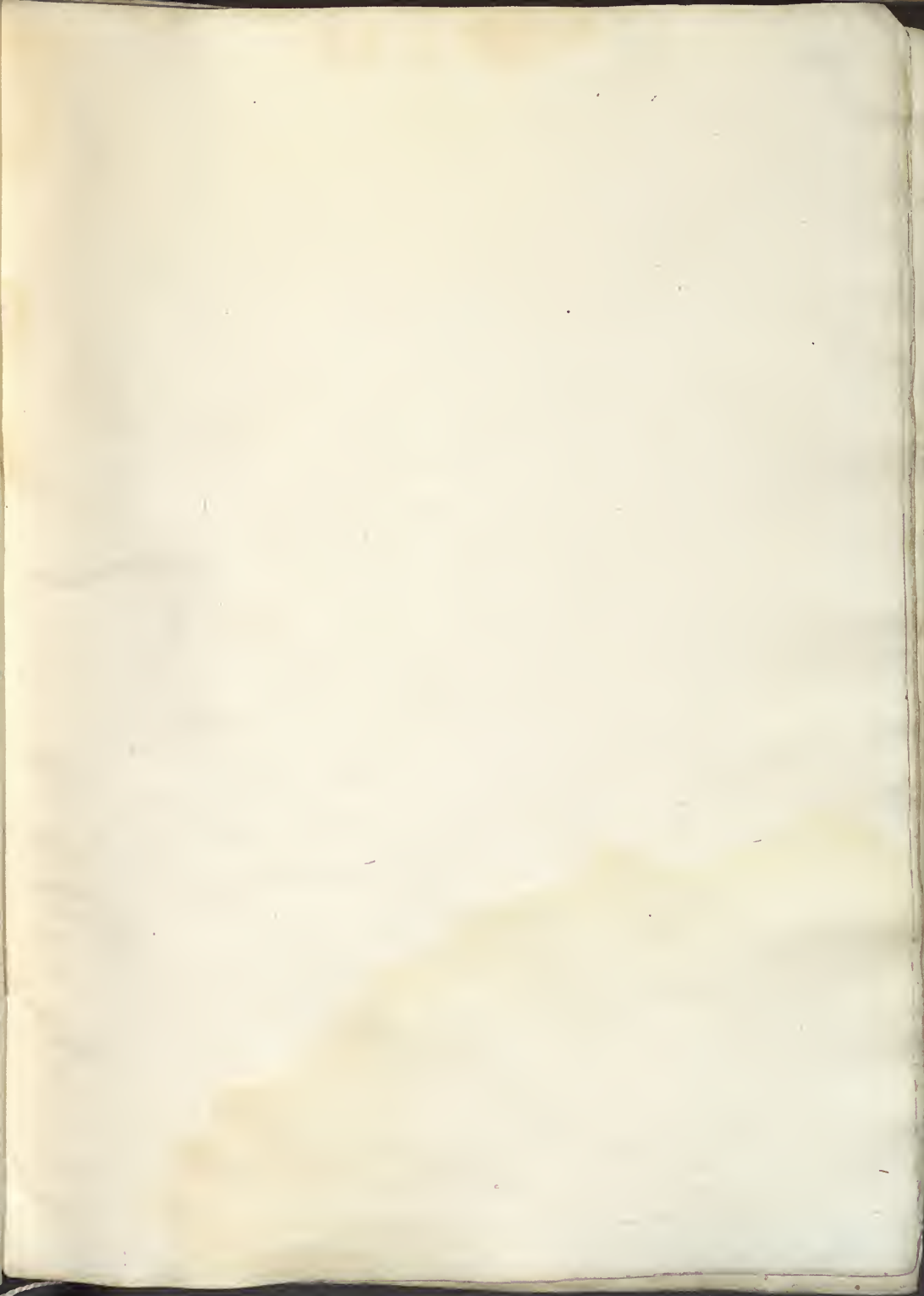












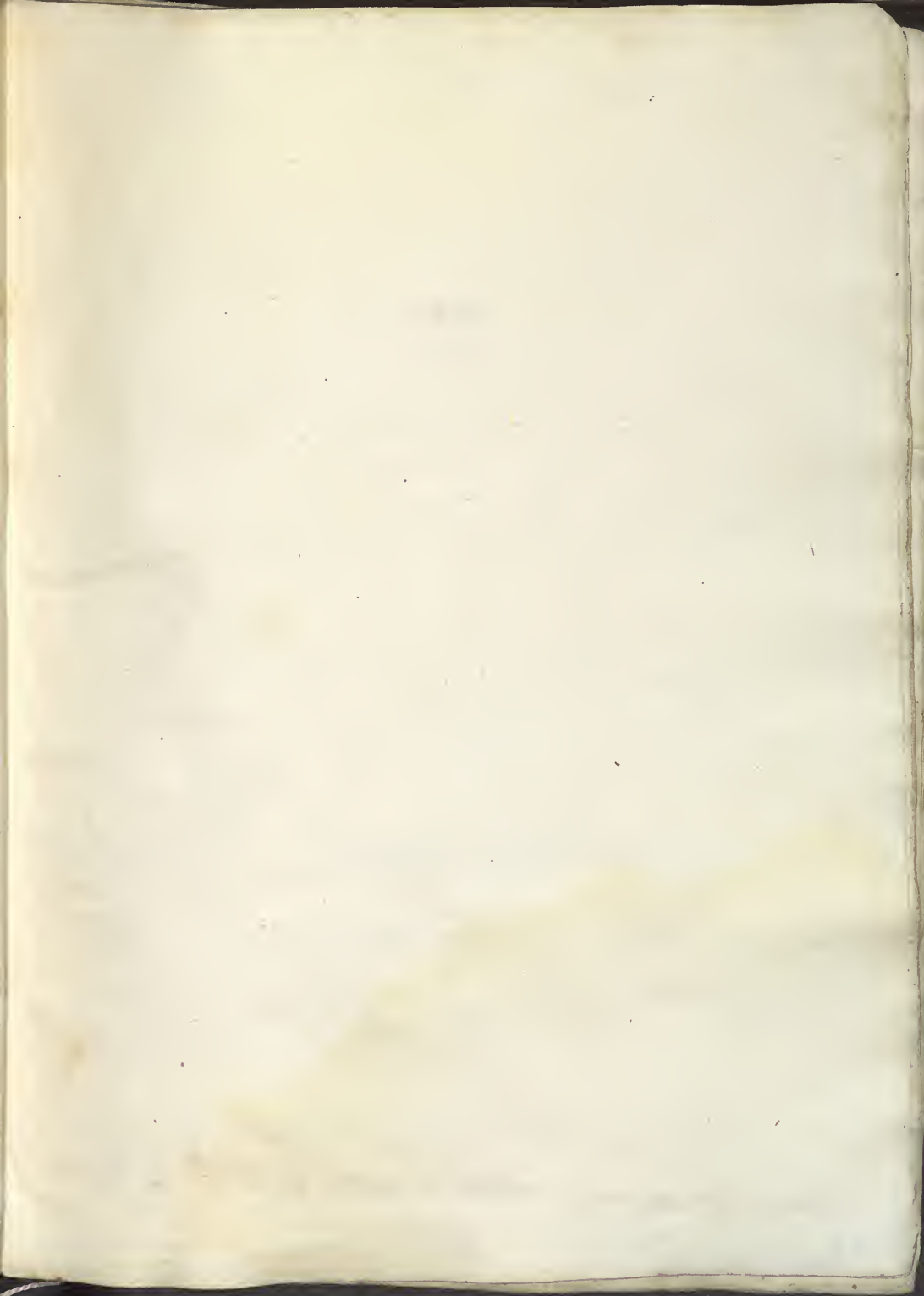














Amesbury, Mass. - 1870



W. Hall Johnston, Esq. Secy. to the Board.

22

... ..  
... ..  
... ..

W

... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..

+

En 28. de Novembre de 1796. a-  
to-mee el cargo de subdono de la  
carra de la Ma. D<sup>a</sup> Beodria M.  
baxo y sus sucesores hecho por Juan  
Pinto mucho oia yanoz





Dejo Decimo en Ma casa ce la Buga llamado

Juan Duran, en precio Ducado al año, a pagar por an

y empezó el dia 10 de Noviembre de 1792 = 5000

pi. 5000 = pago 3300 con la que pago a 1. de Nov

embre de 1793 = 1000

que se la carga de la

7544	7544
7544	7544
7544	7544
7544	7544

Pago Juan Duran el año cumplido a

10 de Novre de 1794 con 7000 =

Pago Juan Duran el año cum

plido a 10 de Novre de 1795 =

Debe Juan Duran un año de casa

quimplico aporamente de 9000 de

el día 2 de Octubre quedó a saber ma  
culativa 4<sup>a</sup> ix<sup>a</sup> =

7 años =

se han gastado en la casa 7299<sup>xx</sup>  
tengo ocupada casa & huerto ma<sup>a</sup> 01<sup>12</sup> ix<sup>a</sup> =  
7200<sup>xx</sup> que es la renta = ma<sup>a</sup> 01<sup>12</sup> ix<sup>a</sup> =  
7200<sup>xx</sup>



Salva oculo la. 1<sup>a</sup> =

y empezó el día cinco de Mayo de 1793 =

~~breve de siete ducados y noventa a pagar por año~~

~~madra Maria de Castro en una casa alita en~~

~~Otra Decimo en dha casa de la C<sup>e</sup> la Bugailler~~

Handwritten text in a cursive script, likely from a 17th or 18th-century manuscript. The text is written in dark ink on aged, slightly stained paper. The script is dense and flowing, characteristic of the period. The text is arranged in several lines, with some lines being more prominent than others. The overall appearance is that of a historical document or letter.

Otro vecino de Ma Cana ce la Buapa, llamado

Astronio Diaz en precio de ocho Ducados a pagar

por año, y empieze el 15 de Ag. de 1793=ve

nido el 7mo Diaz. Se axento esta violada

a Estevan Sabria en precio de nueve Ducados

de los el dia 25 de Marzo de 1794= se fue

sin pagar, y quedo debiendo 448<sup>1</sup>/<sub>2</sub> m.

El dia 1o Octubre se axento esta

vivienda en precio de diez Ducados

a



Handwritten text in a script, likely Indic, with some lines highlighted in red ink. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The first line is a short phrase. The second line is a longer phrase. The third line is a longer phrase. The fourth line is a longer phrase. The fifth line is a longer phrase. The sixth line is a longer phrase. The seventh line is a longer phrase. The eighth line is a longer phrase. The ninth line is a longer phrase. The tenth line is a longer phrase.

27

05  
m

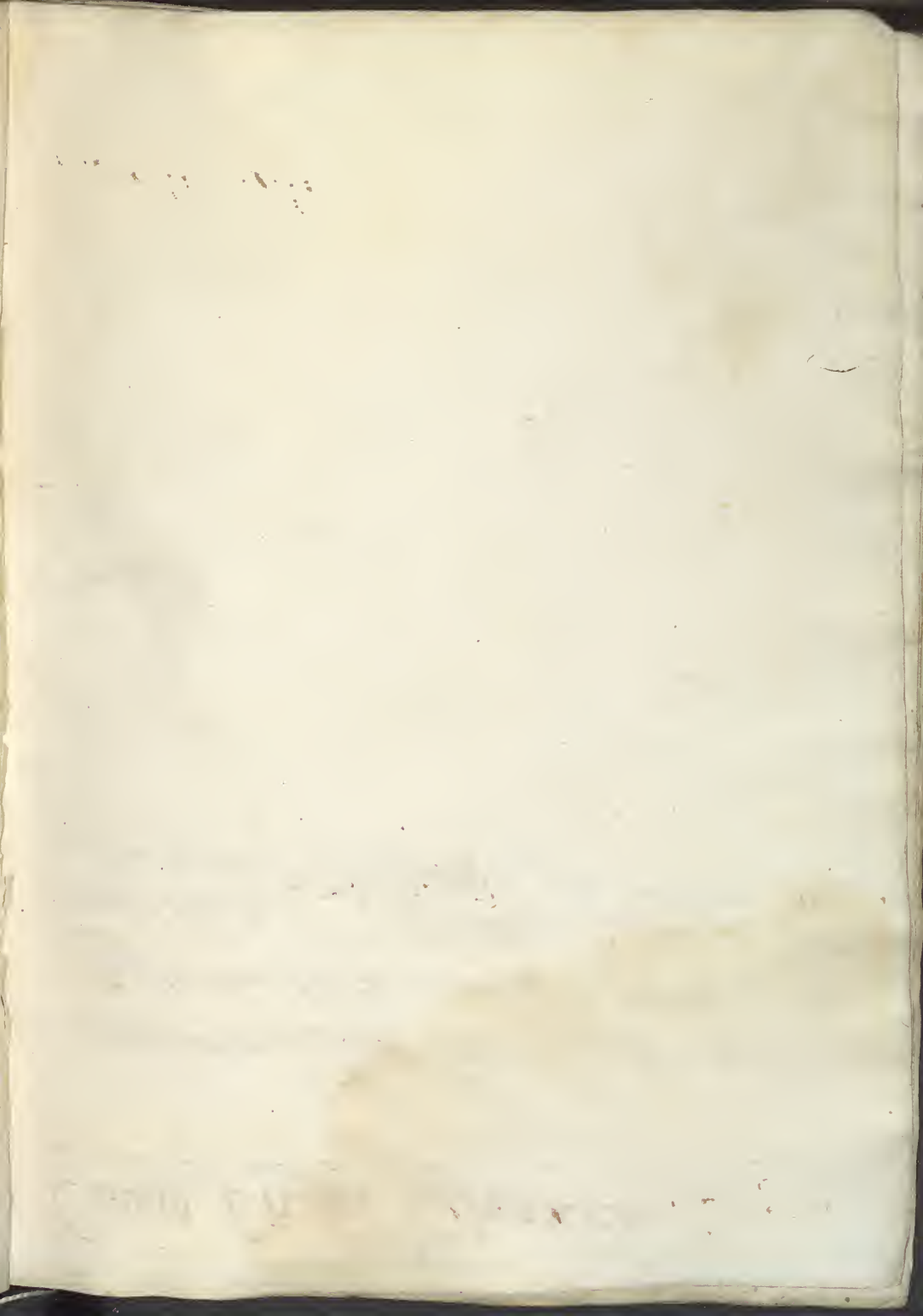
272

110

07  
252

50

二





Casa en el Charco

Handwritten text in a cursive script, likely from a 17th or 18th-century manuscript. The text is written in brown ink on aged, yellowed paper. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to a collection or inventory. The handwriting is somewhat faded and difficult to decipher, but it seems to contain several lines of text.

Attest in presence of the undersigned

Cada en la Corredora la Huera

de los Alamos

Entregada a don Juan de la Cruz

Albarez en brezo a trece, 1793

to el dia 2.º Miguel del año de 1793

gana de 2.º Miguel del año de 1793 = 36.5





Casa Calle la Parica, Segunda

+

Handwritten text, likely a list or index, written in a cursive script. The text is heavily faded and mostly illegible. Some words are written in red ink, including "Noble" and "Noble".







Casa Calle de los Barbanco

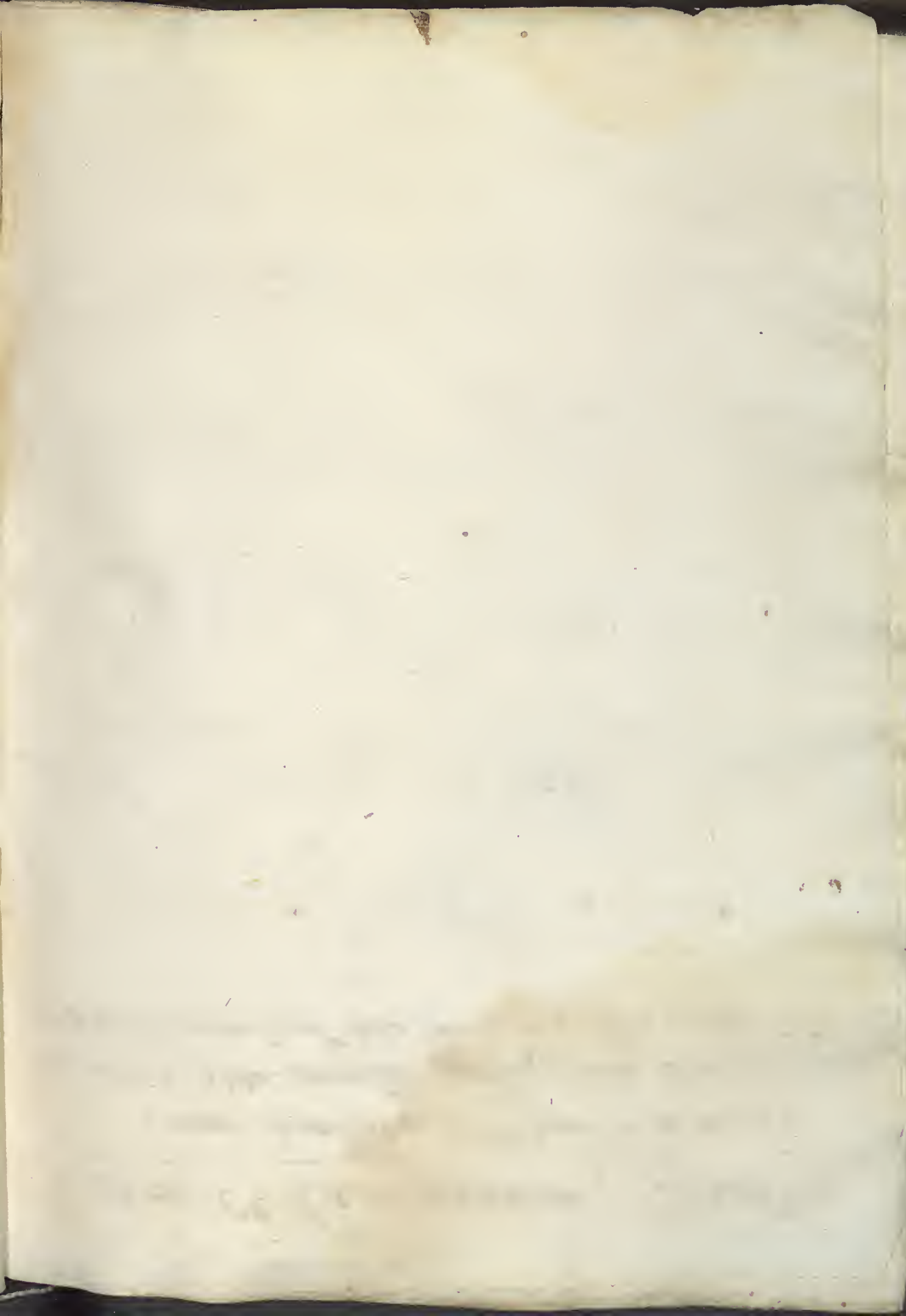
22

22. Fructuosa y feliz vida  
muerto de 25 años en la casa de  
su y esposa en 1792 viene bogado a  
la venta de la casa anterior flor. = m. = 100 = m. = 93.  
Pago la renta a 19 de Enero 1795.  
Pago la renta de 1795.  
e 96.



Este es el primer y el fin de los hombres  
 de paz. El primer fin de la paz es el  
 honor al Rey. El segundo fin de la paz  
 es el honor a la Reina. El tercer fin de la  
 paz es el honor a la Iglesia. El cuarto fin  
 de la paz es el honor a la Patria. El quinto  
 fin de la paz es el honor a la Persona. El  
 sexto fin de la paz es el honor a la  
 Religión. El séptimo fin de la paz es el  
 honor a la Justicia. El octavo fin de la  
 paz es el honor a la Verdad. El noveno  
 fin de la paz es el honor a la Libertad. El  
 décimo fin de la paz es el honor a la  
 Igualdad. El undécimo fin de la paz es  
 el honor a la Fraternidad. El duodécimo  
 fin de la paz es el honor a la Bienaventuranza.



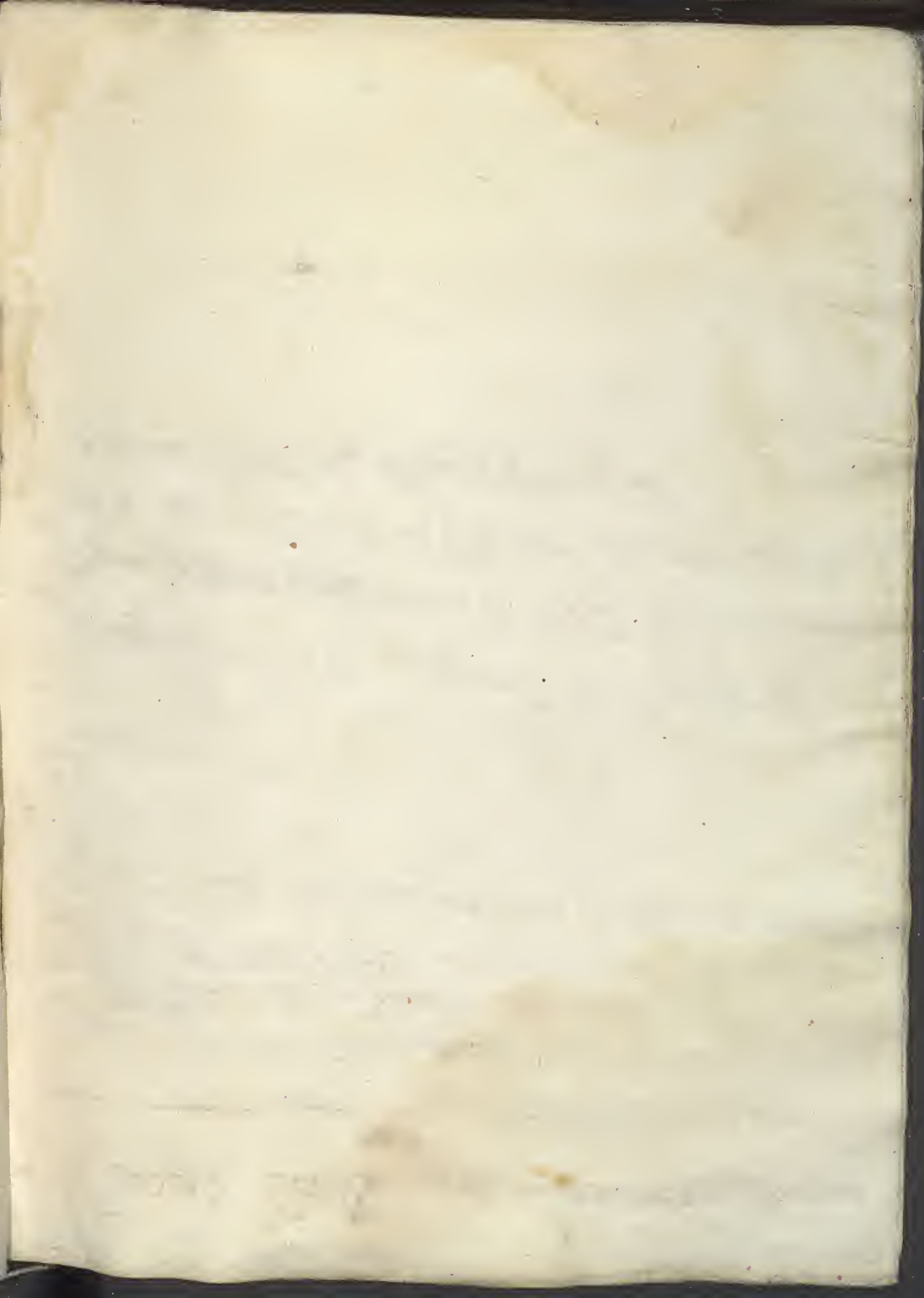




Casa de la Caridad, segunda

Casa Arrendada a Juan C. en 32000

200 al año, y debe arrendado 10000 y debe 10 al año y  
empieza el arrendamiento de la casa, nada ha pagado.



Cacao Calle la Partera, Dime

na



propter quod dicitur quod  
propter quod dicitur quod  
propter quod dicitur quod  
propter quod dicitur quod  
propter quod dicitur quod

propter quod dicitur quod  
propter quod dicitur quod  
propter quod dicitur quod  
propter quod dicitur quod  
propter quod dicitur quod

Caca Ce Puerta de la Villa afuera

Acreditado a Juan de la Cruz, precio de ciento

y ochenta al año, a pagar por tercia, y tiene pagado hasta  
de septiembre de 1793 = pago el cen: cumplido a 52

feb: de 1794 = pagado el cen: cumplido a 52 de  
Junio de 94 = pago acretorio a 52 de junio de 1794

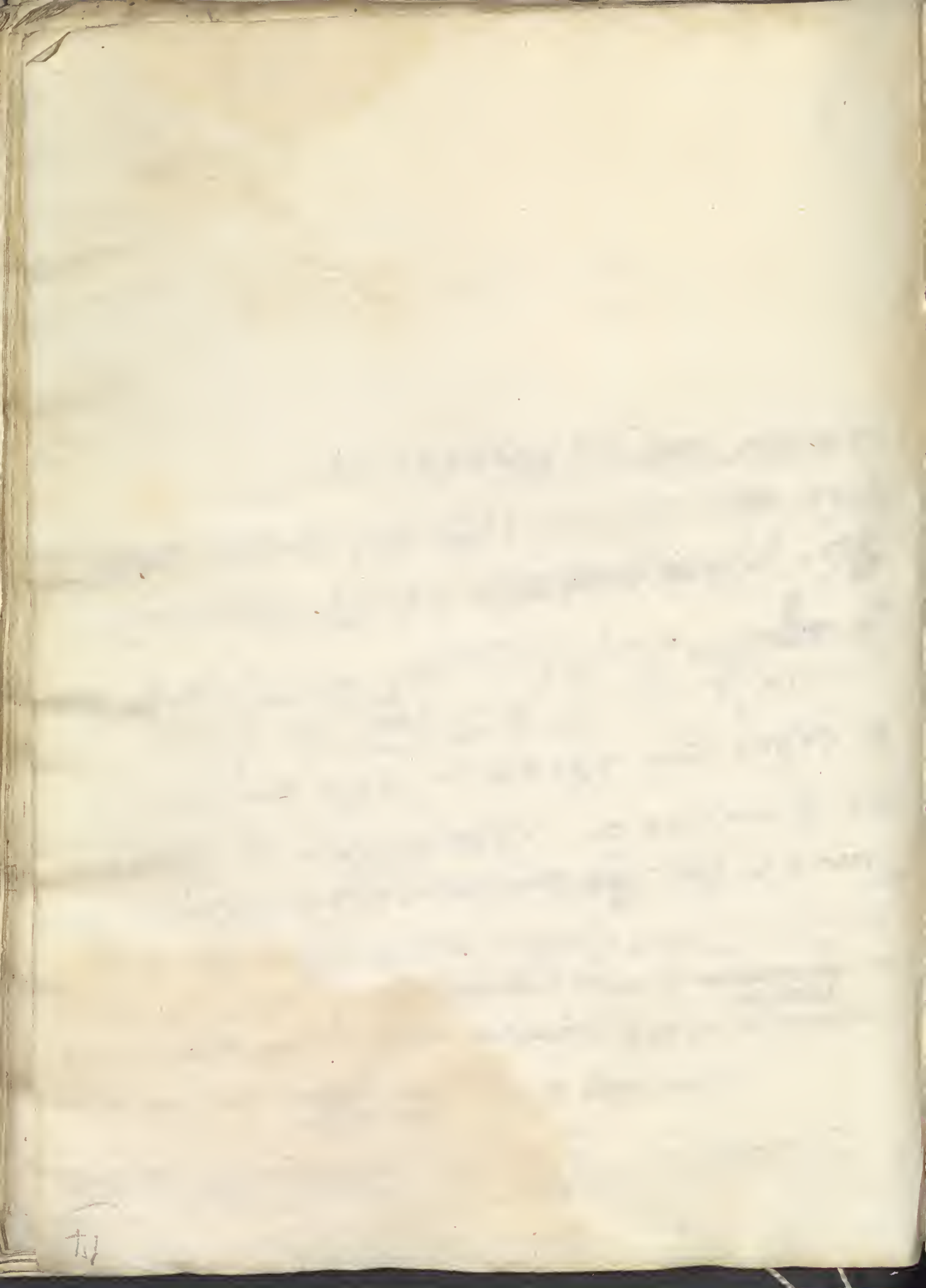
y se mudó = acrecentada a 52  
este hoy en 1801 al año empuzo a

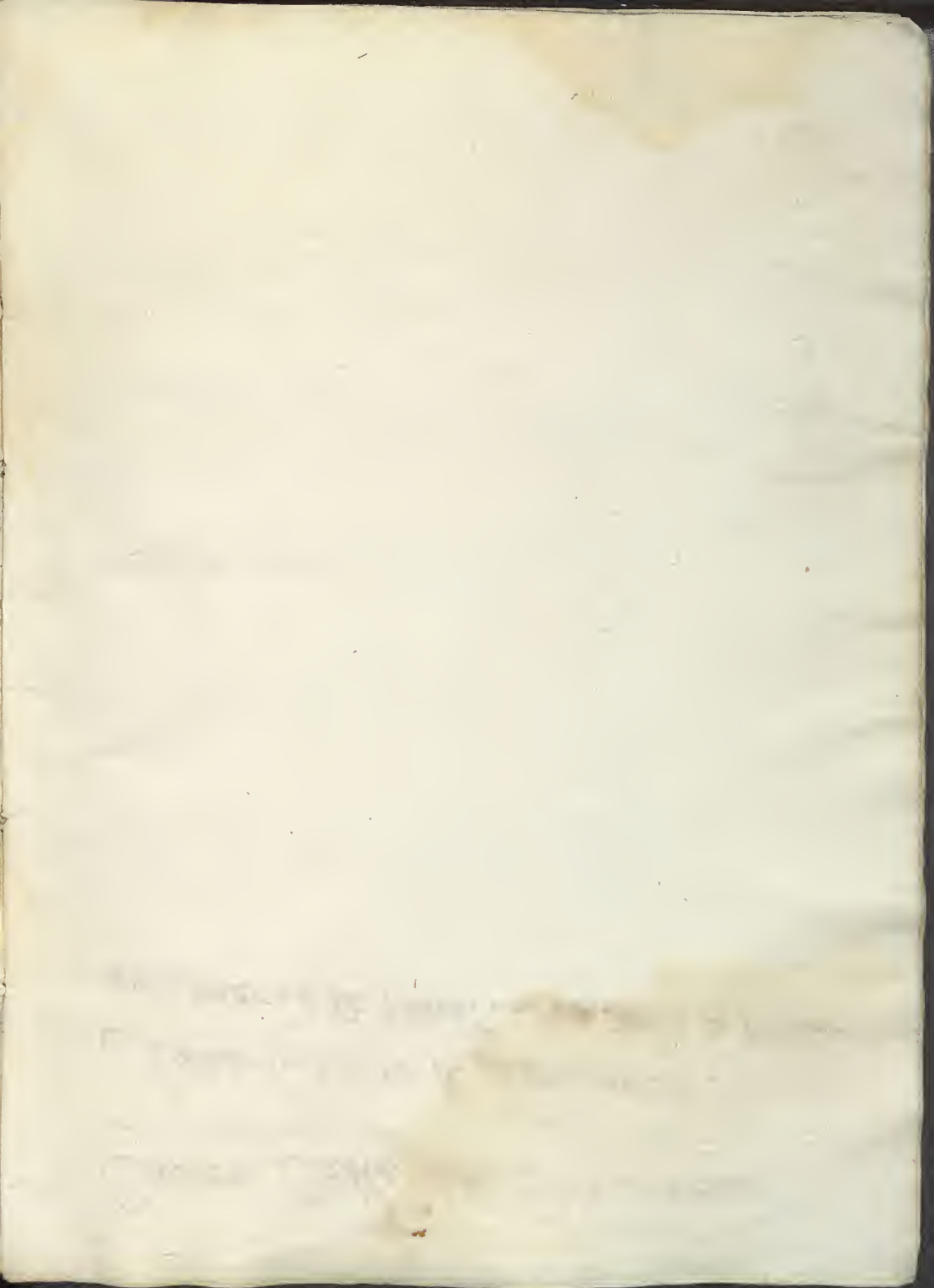
vivió a 52 de junio de 1794 =  
pagado de 1: de junio de 94 y 1: de

96 - y por cuenta de 97 - tiene cobrado  
96 monedon - 112. no como cobrado  
lo que ibm y: otorgame #









Afirmada a Lorenzo Rodas  
en precio de 1400. en 9 de Junio de 1792.

Caca Calle la Olvera



1871  
100 100 100 100

100 100 100 100  
100 100 100 100

100 100 100 100

100 100 100 100

100 100 100 100

100 100 100 100  
100 100 100 100

100 100 100 100  
100 100 100 100

Baron de las canas, que Jore, Mi Sr.  
La Beatrix Albarer Cien fuegos, —  
Ce la Nueva una cana, que la vive  
doreno Rodrig en precio a

Ce la Barzera 3 rebaradas

Ce la Barzera una —

Ce la Barzera 3 rebaradas

Jura la Villa una

da Carretera Nueva de los Alamos

en el Chaco una

ce la Barzera

190  


---

 77  
 157  
 220  
 200  
 233  
 180



012 1/2	Real de el gasto de la casa
0 10	Pia 9 de el gasto de la casa
0 19 1/2	Pia 10 de el gasto de la casa
0 11 1/2	Pia 11 de el gasto de la casa
0 11 1/2	Pia 12 de el gasto de la casa
0 10	Pia 13 de el gasto de la casa
0 12	Pia 14 de el gasto de la casa
0 12	Pia 15 de el gasto de la casa
0 12	Pia 16 de el gasto de la casa
0 12	Pia 17 de el gasto de la casa
0 12	Pia 18 de el gasto de la casa
0 13	Pia 19 de el gasto de la casa
0 13	Pia 20 de el gasto de la casa
0 12	Pia 21 de el gasto de la casa
0 10	Pia 22 de el gasto de la casa
0 11	Pia 23 de el gasto de la casa
0 11	Pia 24 de el gasto de la casa
0 11	Pia 25 de el gasto de la casa
0 11	Pia 26 de el gasto de la casa
0 11	Pia 27 de el gasto de la casa
0 13	Pia 28 de el gasto de la casa

En el ho dia de pago de cada	- - - - -	0910
Mas en dia 3 de pago de cada	- - - - -	012
Paga a razon de cada Cometa	- - - - -	200
Mas en el ho dia de pago de cada	- - - - -	915-32
Paga de pago de cada	- - - - -	915
A pagar a el mozo humo	- - - - -	025 %
Paga de pago de cada	- - - - -	017 %
Paga de pago de cada	- - - - -	012 %
En el ho dia de con Pro #6 froy	- - - - -	232 3/4
Abicada a 37 u adon	- - - - -	035-2
Paga el Ca Patas de trabajo de	- - - - -	028-2
Paga el Ca Patas de pago mudo	- - - - -	002-
El guarda arbores con puestas	- - - - -	040
Quemas, arbores, arbores	- - - - -	8291

Dia 27 de el gado de cada - 911 x  
 Aguaquin a quenta de la - 809 x  
 Sea una fuenta - 832 x  
 una Cabida de un Puerto - 808 x  
 un tributo Como Casa de madero - 866 x  
 de ho Colate media a bu - 400 x  
 de un quenta de bu Calate - 176 x  
 de una con Porcion de una cabida - 809 x

Chamaron de 93

Precio de el gado de cada - 807 x  
 Dia 20 a el Ca Puerto de el axollo de el fu - 835 x  
 de Co por la semana - 829 x  
 Dia 27 de el gado de cada - 829 x  
 endicho dia a el lagunero - 855 x  
 Para un lagunero - 828 x  
 de por la semana - 270 x  
 Dia en media de la Puente - 552 x  
 y la Puente de 2 Puente, que ha - 830 x  
 endicho dia a el agua quin para un - 820 x  
 para el modo para el - 820 x



El primer de cada una de las cuarenta - 8062  
 El segundo de cada una de las cuarenta - 8192  
 El tercero de cada una de las cuarenta - 8492  
 El cuarto de cada una de las cuarenta - 8472  
 El quinto de cada una de las cuarenta - 8242  
 El sexto de cada una de las cuarenta - 8232  
 El séptimo de cada una de las cuarenta - 8272  
 El octavo de cada una de las cuarenta - 8202  
 El noveno de cada una de las cuarenta - 8302  
 El décimo de cada una de las cuarenta - 8192  
 El undécimo de cada una de las cuarenta - 8222  
 El duodécimo de cada una de las cuarenta - 8222  
 El trece de cada una de las cuarenta - 8222  
 El catorce de cada una de las cuarenta - 8222  
 El quince de cada una de las cuarenta - 8222  
 El dieciséis de cada una de las cuarenta - 8222  
 El diecisiete de cada una de las cuarenta - 8222  
 El dieciocho de cada una de las cuarenta - 8222  
 El diecinueve de cada una de las cuarenta - 8222  
 El veinte de cada una de las cuarenta - 8222  
 El veintiuno de cada una de las cuarenta - 8222  
 El veintidós de cada una de las cuarenta - 8222  
 El veintitrés de cada una de las cuarenta - 8222  
 El veinticuatro de cada una de las cuarenta - 8222  
 El veinticinco de cada una de las cuarenta - 8222  
 El veintiseis de cada una de las cuarenta - 8222  
 El veintisiete de cada una de las cuarenta - 8222  
 El veintiocho de cada una de las cuarenta - 8222  
 El veintinueve de cada una de las cuarenta - 8222  
 El treinta de cada una de las cuarenta - 8222  
 El treinta y uno de cada una de las cuarenta - 8222  
 El treinta y dos de cada una de las cuarenta - 8222  
 El treinta y tres de cada una de las cuarenta - 8222  
 El treinta y cuatro de cada una de las cuarenta - 8222  
 El treinta y cinco de cada una de las cuarenta - 8222  
 El treinta y seis de cada una de las cuarenta - 8222  
 El treinta y siete de cada una de las cuarenta - 8222  
 El treinta y ocho de cada una de las cuarenta - 8222  
 El treinta y nueve de cada una de las cuarenta - 8222  
 El cuarenta de cada una de las cuarenta - 8222



[illegible]



Para 29 de agosto de cada  
 dia 30 de agosto de cada  
 dia 31 de agosto de cada

Para 29 de agosto de cada  
 dia 30 de agosto de cada

Para 29 de agosto de cada  
 dia 30 de agosto de cada

Para 29 de agosto de cada  
 dia 30 de agosto de cada

Para 29 de agosto de cada  
 dia 30 de agosto de cada

Para 29 de agosto de cada  
 dia 30 de agosto de cada

Para 29 de agosto de cada  
 dia 30 de agosto de cada

Para 29 de agosto de cada  
 dia 30 de agosto de cada

Para 29 de agosto de cada  
 dia 30 de agosto de cada

Para 29 de agosto de cada  
 dia 30 de agosto de cada

Para 29 de agosto de cada  
 dia 30 de agosto de cada

4210x	pag. carta da casa (Cartão)	1000
998x	Cartão de casa	820x
820x	Cartão de casa	821x
821x	Cartão de casa	828x
828x	Cartão de casa	821x
821x	Cartão de casa	827x
827x	Cartão de casa	1000x
1000x	Cartão de casa	823x
823x	Cartão de casa	1020x
1020x	Cartão de casa	836x
836x	Cartão de casa	830x
830x	Cartão de casa	827x
827x	Cartão de casa	823x
823x	Cartão de casa	821x
821x	Cartão de casa	822x
822x	Cartão de casa	827x
827x	Cartão de casa	828x
828x	Cartão de casa	829x
829x	Cartão de casa	830x
830x	Cartão de casa	831x
831x	Cartão de casa	832x
832x	Cartão de casa	833x
833x	Cartão de casa	834x
834x	Cartão de casa	835x
835x	Cartão de casa	836x
836x	Cartão de casa	837x
837x	Cartão de casa	838x
838x	Cartão de casa	839x
839x	Cartão de casa	840x
840x	Cartão de casa	841x
841x	Cartão de casa	842x
842x	Cartão de casa	843x
843x	Cartão de casa	844x
844x	Cartão de casa	845x
845x	Cartão de casa	846x
846x	Cartão de casa	847x
847x	Cartão de casa	848x
848x	Cartão de casa	849x
849x	Cartão de casa	850x
850x	Cartão de casa	851x
851x	Cartão de casa	852x
852x	Cartão de casa	853x
853x	Cartão de casa	854x
854x	Cartão de casa	855x
855x	Cartão de casa	856x
856x	Cartão de casa	857x
857x	Cartão de casa	858x
858x	Cartão de casa	859x
859x	Cartão de casa	860x
860x	Cartão de casa	861x
861x	Cartão de casa	862x
862x	Cartão de casa	863x
863x	Cartão de casa	864x
864x	Cartão de casa	865x
865x	Cartão de casa	866x
866x	Cartão de casa	867x
867x	Cartão de casa	868x
868x	Cartão de casa	869x
869x	Cartão de casa	870x
870x	Cartão de casa	871x
871x	Cartão de casa	872x
872x	Cartão de casa	873x
873x	Cartão de casa	874x
874x	Cartão de casa	875x
875x	Cartão de casa	876x
876x	Cartão de casa	877x
877x	Cartão de casa	878x
878x	Cartão de casa	879x
879x	Cartão de casa	880x
880x	Cartão de casa	881x
881x	Cartão de casa	882x
882x	Cartão de casa	883x
883x	Cartão de casa	884x
884x	Cartão de casa	885x
885x	Cartão de casa	886x
886x	Cartão de casa	887x
887x	Cartão de casa	888x
888x	Cartão de casa	889x
889x	Cartão de casa	890x
890x	Cartão de casa	891x
891x	Cartão de casa	892x
892x	Cartão de casa	893x
893x	Cartão de casa	894x
894x	Cartão de casa	895x
895x	Cartão de casa	896x
896x	Cartão de casa	897x
897x	Cartão de casa	898x
898x	Cartão de casa	899x
899x	Cartão de casa	900x





[illegible]

— 27 —

El día 5 de Agosto de 1796  
empezó Diego Sosa a traerme  
pan a una hogaza por día  
tiene en su posesión quatro fanegas  
de trigo a razón de 26 he  
pagan por fanega =

x

10 1  
 40  
 2 2  
 1 4  
 2  
 30

10 1  
 40  
 2 2  
 1 4  
 2  
 30

En 52 70 to 2 1796 Empire de Die



$$\begin{array}{r} 39 \\ 2 \\ \hline 78 \\ 75 \\ 10 \\ \hline 163 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 163 \\ 043 \\ \hline 167 \end{array}$$

El dia 8. de Diciembre emparte a  
 tomar pan de su horno cada dia  
 una hogaza ay que vaca a 13 dias  
 que estuve en Sevilla quando vino  
 el Rey - - -  
~~Se agnataron guenavafes de~~  
~~Mayo y me quedo a de por~~  
 de agnataron guenavafes con  
 gueno el dia 11 de Mayo, y quedo  
 adoberme - - -







7

Hecht & in Maare mil y deventer en

acuenta & lo g. me comperende strax

1792 dñe 2. 1792

Von 1200 xx 2892 foras

~~Handwritten signature or stamp, possibly "H. H. H."~~

4

Para el Excmo. ducho virreyda - 8400 - r

Para Comida de los a Pradadores de

Payarucbo - 8000 - r

Para el pago de las billas de Payo n

ucbo - 10200 - r

Canal de los de los San Sagua de el fondo

Para los aserradores i de arbol de

mis o lucas - 3000 - r

Para el pago de las cuentas de la obra

Para el pago de los materiales - 3000 - r

De la buelta

3542

3840

3040

3150

3026

359

332

328

308

320

320

2932

335

3028

3097

3018

3216

3013

3212

3212

3212

3212



Data.

1888

de lo con 26. m. in

pagador al Chatham, por

3026

de uno

para el granjero dador aqui

3100

entre

1/2. por pagador al gringon

hombres por resto q. se le

deuda del garto diano de

Cuervo = 1/2. al dia 17. m. in

3126-18

1/2. por pagador mas de 8. m.

por resto de otro deudo

~~comprado~~

1/2. al 31. m. in

3290

y su salario

2. m. de 1792 =

por el trabajo de formar

varias quentas y otras

compradas, y en fin

3542

Pras Bender 19300 das a 38 quaden 7332

Charbon de 93

112 -- x

142 -- x

148 -- x

190 -- x







*[Faint, illegible handwriting throughout the page, likely bleed-through from the reverse side.]*

Para 18 de Mayo Sargento de la  
 Caba buxomus de la plaza - 8221  
 Gulo xomus quaderbelem en el molli - 8220 n  
 no de Caba - - - - -



del Píala de no Breenbu

de la

rengio y guatado

en el diaño de

la Cada - - - 901220 - - -  
de Canali, Mo - - 90060 - - -

de la media adta - -

al diaño de adta - -

mus de Mo bien - -

huba un y guatados -

el diaño de adta - -

de la media adta - - 9562 - - -

Año 20. 15 es endi' Cabo de la

reman don 2. 500 y 15 de laque

nta con el Mo de

200 y 1050

don Portor - - 170 - - -

de la media adta

Cosa de la media

de la media

~~1000000~~

as 4 u elia 2 u 2 u 2 u

thomas in Portu - - - - - 9-120

conferencia - 45 u 15 ga

degalhina 2 paia e

mit 10 i 2 paia m - - - - - 92 210

mit 10 i 2 paia m m m m

degalhina 2 paia m

rements, paritida 1 8 90 - - - - -

a parado, em 15 fe

le tempo, dado, a el

reos - - - - - 92 92

abomada i Caem

degalhos de cada

elmo de cada - - - - - 94 05

paie con - - - - - 9113 17

ano, a el cortido le

carro queleba, el ga

indica o dia el

brimbr

este paie e el xodo 9127

con 8 n 211 ga mamos

De la 6100

M 002 - - - - -

Para 21 El Sr. Magano

que vino a decir

1600

Costo de lla bala

Para 26 para los ojos 205

diarios de cada

rendicahó dia Pa

que el la renta

del Conto Co

mo Costa de Buena

Para 27

pagar laa min

imistacion Co

mo Costa de Buena

5267

rendicahó dia de los

padados

rendicahó dia se

agrasaxon que 17 002 17



peron el garto por  
 m, he reuado, y se  
 me han entregado  
 en el dia 24 de

Octubre de 1792 -- 403000 --





331  
—  
252



Alto de 1720  
Café

Café y azúcar

de 1720

de 1720

Café y azúcar

LIBRO DE

